

## Приложение «Конспекты занятий»

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОРРЕКЦИИ И РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ГНОЗИСА И ПРАКСИСА У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ С ПРИМЕНЕНИЕМ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

#### ЭТАП ОСВОЕНИЯ ТЕЛЕСНОГО ПРОСТРАНСТВА (12 часов)

#### ТЕМА 1. «Я и мое тело» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для объективирования пространственных ощущений собственного тела.

*Задачи:*

- актуализация знаний о себе;
- объективирование пространственных трудностей собственного тела;
- диагностика особенностей зрительно-пространственного развития;
- эмоциональное отреагирование ребенком коммуникативных трудностей, связанных с пространственными ощущениями.

*Ритуал приветствия* (разбираются удобные и любимые для каждого ребенка словесные формы приветствия)

##### 1. Речевая зарядка:

###### **Подскажи словечко**

(речевые игры с показом)

Дедушку зовут ЛУКА,

У него болит ... РУКА.

На столе – с картошкой ПЛОШКА

За столом – голодный ... ПРОШКА.

Ротик может рассказать (*открываем и закрываем*).

Глазки могут увидеть (*хлопаем*).

Ножки могут быстро бегать (*бег на месте*).

Ручки все умеют делать (*сжимаем кулачки*).

Пальчики хватают цепко (*перебираем пальчиками*)

И сжимают крепко-крепко (*сжимаем с нажатием*).

Чтобы быть здоровым телу (*выпрямили спинку*),

Надо нам зарядку делать.

##### 2. Брюшное дыхание.

*Описание.* В ходе обучения необходимо добиться, чтобы вдох и выдох осуществлялся за счет наполнения нижней трети легких движением брюшной стенки, при этом грудная клетка и плечи остаются без движения.

Цикл дыхания следует проводить по формуле «4-2-4», т. е. на 4 счета – вдох, 2 счета – пауза, 4 счета – выдох. При этом, рекомендуется дышать медленно через нос, сосредоточив внимание на дыхании.

После правильного усвоения данного типа дыхания, рекомендуется применять его при первых признаках нервно-психического напряжения, приступах раздражительности и испугов.

*Психологический комментарий.* 2 – 3 минуты такого дыхания способствует сбросу нервно-психического напряжения, восстановлению психического равновесия.

3. Танец утят (под композицию «Танец маленьких утят») дети выполняют движения по показу.

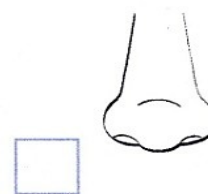
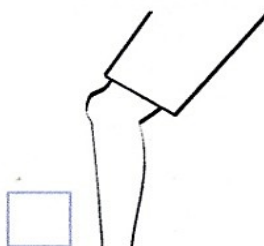
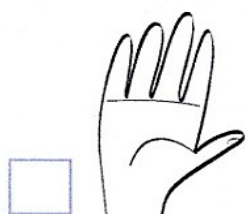
*Психологический комментарий.* Упражнение способствует эмоциональному раскрепощению и активизации знаний и ощущений о своем теле.

4. Упражнение «Посчитай части тела»

*Описание.* Под музыку ребята показывают части тела при демонстрации психологом отдельных карточек, затем ребенку (детям) дается карточка и вместе показываем и соотносим картинку с частью тела.

### Сколько их у человека?

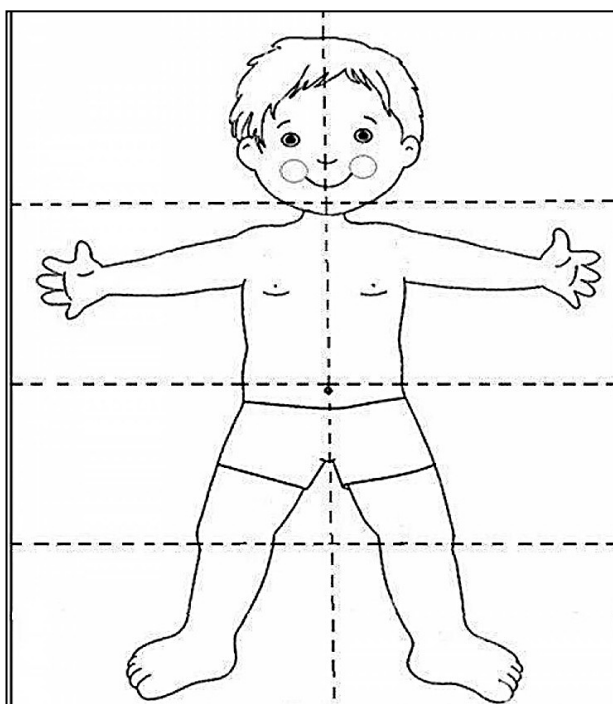
Рассмотри картинки. Сколько этих частей тела у человека? запиши число.



5. Разрезная картинка «Мое тело».

*Описание.* Психолог раздает каждому разрезные картинки и ребенок (дети) пытаются собрать без опоры (либо с опорой) на образец.

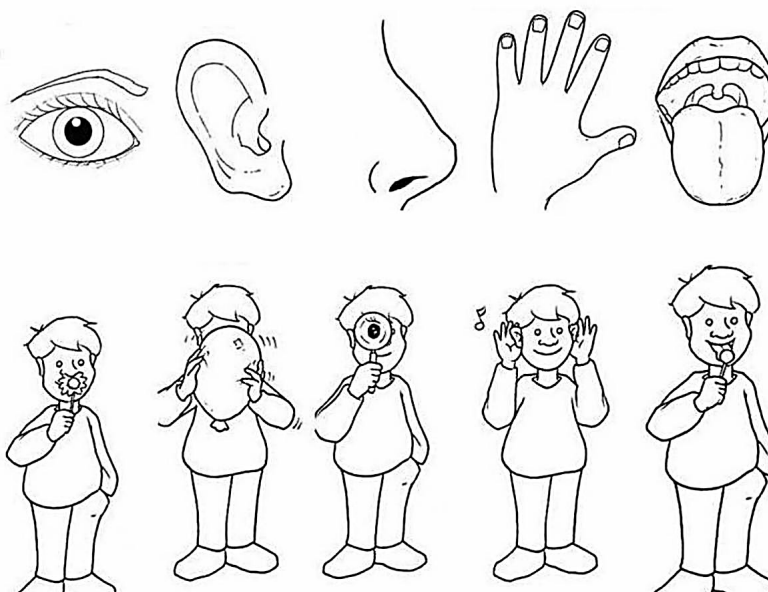
*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию пространственных представлений, развитию концентрации внимания и координации, ориентировано на все категории лиц, независимо от слухоречевых возможностей.



6. Упражнение «Найди пару»

*Описание.* Психолог раскладывает карточки с изображением частей тела и человечками. Ребенок должен соотнести их, поставив стрелки.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает аналитические возможности, способствует обогащению представлений о собственном теле и его функциях.



7. Глазодвигательное упражнение «Язычок - глаза». Упражнение выполняется по 4-м направлениям и диагоналям.



*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию межполушарных взаимодействий и самоконтроля поведения.

*Рефлексия занятия.* Психолог просит показать / и / или назвать части своего тела.

На *табличках* написано название каждой части. Дети сами /с помощью/ соотносят название и сторону (лево-право). Можно выполнить упражнение «Хлопок-сторона». Если психолог показывает левые части тела и лица, то дети хлопают, если правые- то дети топают.

*Ритуал прощания.* Выбери свое прощание: обними, помаши рукой, улыбнись и другое.

## ТЕМА 2. «Лево-право» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для успешного освоения телесного пространства детьми младшего школьного возраста с дисфункцией слуха, испытывающими трудности понимания понятий «право» и «лево».

*Задачи:*

- установление эмоционально-позитивного контакта с детьми через телесные техники;
- знакомство с основными пространственными отношениями через освоение телесного пространства.

*Ритуал приветствия.*

### 1. Дыхательная техника «Шарик».

*Описание.* Психолог предлагает вообразить ситуацию надувания воздушного шарика. По команде «Надувай!» участник(и) «надувают» шарик маленького (среднего или большего) размера, по команде «Сдувай!», участники делают выдох. Техника производится несколько раз.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует установлению эмоционально-позитивного контакта с детьми без речевого контакта, снижает проявления тревоги.

### 2. Речевая зарядка.

#### ПАЛЬЧИКИ-ПОРОСЯТА

(игра с пальцами)

Два пухлых поросёнка

Купаются(ца) в пруду.

Два ловких поросёнка

Играют в чехарду.

### 3. «Игра в рисунки».

*Описание.* В начале игры психолог спрашивает участников, играли ли они когда-нибудь в рисунки. Давайте нарисуем птичку (птичек). Используем ладошки (обводим)

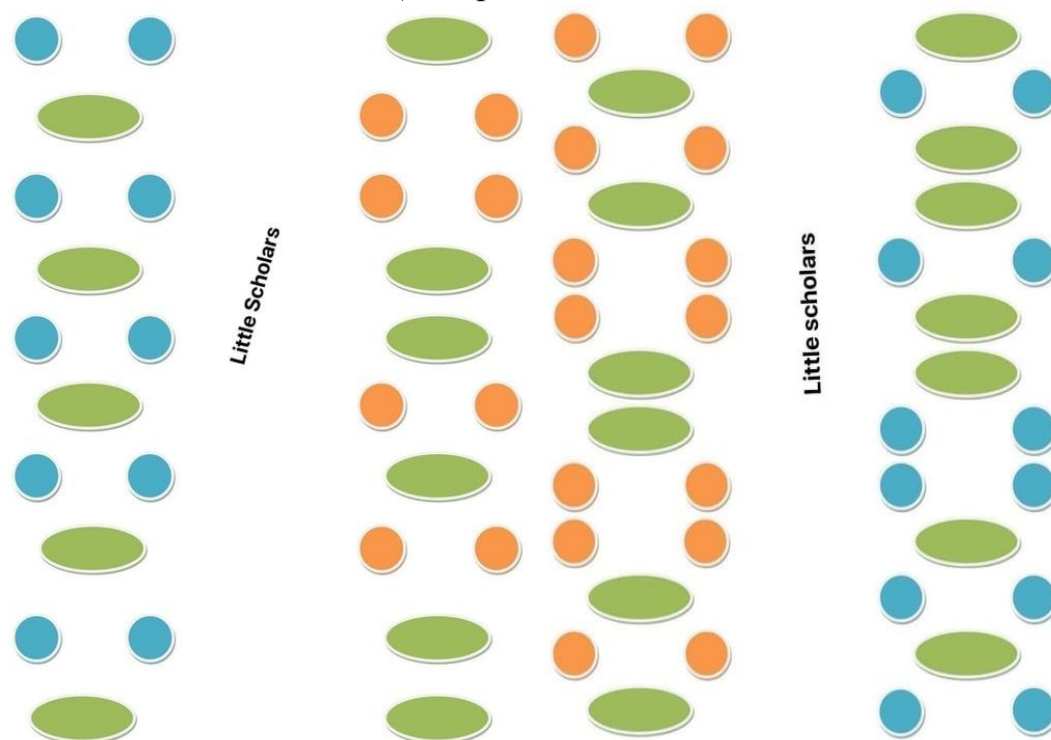
«В этом домике живут прекрасные птички». Психолог обращается к ребенку (участникам): «Как зовут эту птичку (показывает на правую руку), а

эту (показывает на левую руку). Если ребенок не отвечает, психолог сам называет с показом карточек «ПРАВАЯ» и «ЛЕВАЯ». Затем на листочках ребенок (ребята) обводят свои кисти.

Пример: Нарисуем двух птичек подружек (друзей).

*Психологический комментарий.* Игра позволяет первично освоить понятия «лево» и «право», способствует установлению эмоционально-позитивного контакта с детьми. Игра не только активизирует эмоциональное состояние, но и развивает коммуникативные качества участников. Даже при наличии интеллектуальной недостаточности участников игра проходит успешно, т. к. носит наглядный характер.

### 1. Классики для пальчиков (попеременно правой и левой рукой).



*Психологический комментарий:* попеременно пальчиками правой и левой рук ходим пальчиками по полю. Игра позволяет развивать межполушарные взаимодействия и повышает энергетический тонус.

### 2. Упражнение «Гонки»

*Описание.* Расставляем машинки на песочнице и пытаемся задать направления. По команде психолога едем «Направо», «Налево» (можно варьировать материалами, используя не только транспорт, но и предметы из другой тематики).

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует закреплению понятий «Лево», «Право», поддержанию интереса и мотивации.

### 3. Упражнение «Золушка».

*Описание.* Расставляем на парте по 2 баночки (контейнера) с тремя видами крупы разного размера. У каждого ребенка в миске смешана крупа. В правую баночку мы кладем только фасолинки, а в левую только горох. Можно варьировать и использовать бусины, пуговицы, пробки разного размера и другие подручные материалы.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует закреплению понятий «Левое», «Правое», развитию мелкой моторики и координации.

4. Электронная гимнастика для глаз по ссылке: <https://youtu.be/IyIlsJEwZpE> позволяет ребенку под музыку в плавном ритме работать над активизацией энергетического фона и расширением полей зрения.

*Рефлексия занятия.* Психолог предлагает разложить на парте фигурки по образцу. Затем устно потренироваться по команде психолога. Затем дети сами или с помощью психолога выполняют задания на *бланках*:

### ЛЕВО и ПРАВО



*Ритуал прощания.*

Выбери свое прощание: обними, помашి рукой, улыбнись и другое.

### ТЕМА 3. «Я в окружающем мире!» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для успешного освоения телесного пространства детьми младшего школьного возраста с дисфункцией слуха, испытывающими трудности понимания понятий «право» и «лево», «верх», «низ».

Задачи:

- установление эмоционально-позитивного контакта с детьми через телесные техники;
- знакомство с основными пространственными отношениями через освоение телесного пространства.

*Ритуал приветствия* (разбираются усвоенные телесные или словесные формы приветствия).

## 1. Речевая зарядка (физминутка)

### «Любопытная Варвара»

Любопытная Варвара

Смотрит влево...

Смотрит вправо...

А потом опять вперед.

Тут немного отдохнёт;

Шея не напряжена

И расслаблена...

А Варвара смотрит вверх!

Выше всех, дальше всех!

Возвращается обратно –

Расслабление приятно!

Шея не напряжена

И рассла-а-бле-на...

А теперь посмотрим вниз –

Мышцы шеи напряглись!

Возвращаемся обратно –

Расслабление приятно!

Шея не напряжена

И рассла-а-бле-на...

## 2. Упражнение «Техника каракулей».

*Необходимые материалы:* мелки, фломастеры, бумага.

*Описание:* Технику каракулей как при индивидуальном, так и групповом контакте. На работу, как правило, уходит от 5 до 7 минут. При групповой работе целесообразно положить лист бумаги на пол, чтобы участники группы могли расположиться вокруг. Технику каракулей используют для установления контакта с ребенком (детьми). Техника проходит несколько этапов.

*Этап первый.* Психолог спрашивает ребенка, не хотел бы он нарисовать не один, а несколько рисунков сразу.

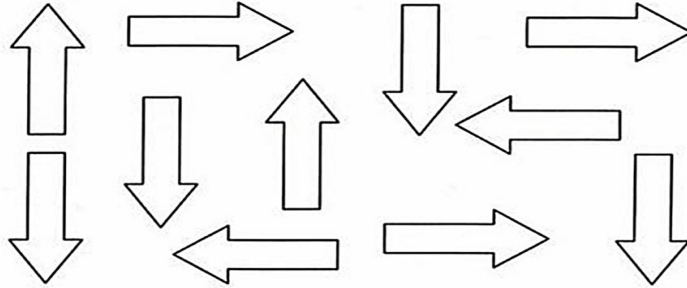
*Этап второй.* Психолог кладет на стол лист бумаги и приглашает ребенка (или участников группы) сесть рядом. Таким образом, все оказываются в равных условиях. Психолог просит ребенка или участников группы выбрать два мелка (карандаша, фломастера и т. д.). Два человека не могут использовать одинаковый цвет.

*Этап третий.* Психолог просит ребенка (участников группы) быстро нарисовать на листе каракули – беспорядочные, непрерывные линии с правой стороны листа правой рукой и с левой стороны -левой. Если дети проявляют нерешительность, психолог начинает первым. Психолог может занять выжидательную позицию, предоставляя возможность ребенку или участникам группы затем действовать самостоятельно.

*Психологический комментарий:* упражнение способствует установлению эмоционально-позитивного контакта с и между детьми,

активизации социальных компетентностей, развитию межполушарных связей.

3. Техника «Пальчики-следопыты».

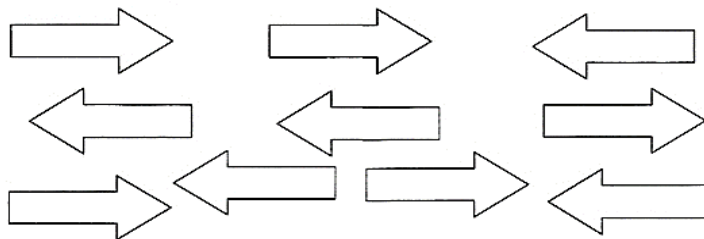


*Описание:* психолог предлагает вместе с ним следить за стрелочками с помощью пальчиков. По команде «право», «лево», «верх», «низ» на бланке ребенок(ребята) повторяют направление стрелок.

Затем задание усложняется и необходимо раскрасить стрелки по инструкции в два этапа.

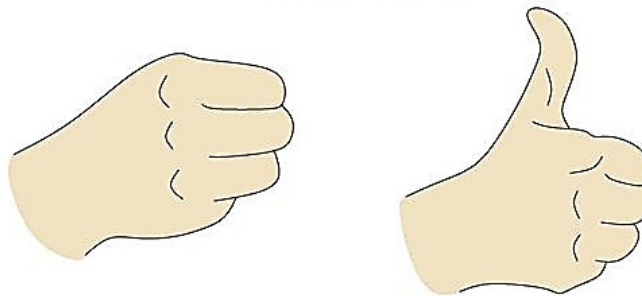
1 этап

Раскрась стрелочки, которые направлены вправо, жёлтым цветом, влево - зелёным.



Упражнение для выполнения между этапами.

Яблоко и червячок



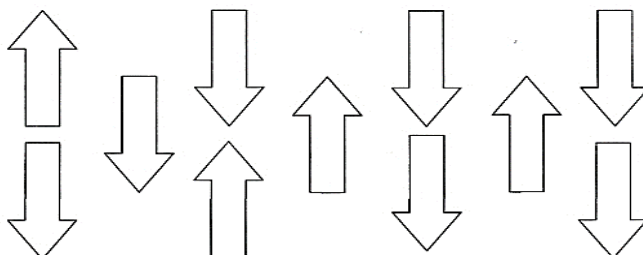
Червячок спрятался в яблочке  
Большой палец левой руки  
спрятан в кулаке.

Червячок вылез из яблочка  
Большой палец правой руки  
смотрит вверх

Через хлопок меняем положение рук.  
Повторяем упражнение несколько раз. Постепенно увеличиваем темп.

2 этап

Раскрась стрелочки, которые направлены вверх, красным цветом, вниз - синим.





#### 4. Упражнение «Веселые прищепки».

*Описание:* психолог предлагает цеплять прищепки по команде «верх-низ» (на голове – на ногах), «лево-право» (на левой и правой руках).

*Психологический комментарий.* Игра позволяет закреплять понятия «лево», «право», «верх», «низ» способствует установлению эмоционально-позитивного контакта с детьми. Игра не только активизирует эмоциональное состояние, но и развивает коммуникативные качества участников. Даже при наличии интеллектуальной недостаточности участников игра проходит успешно, т. к. носит наглядный характер.

#### 5. Релаксационное упражнение с песком «Мельница»

*Необходимые материалы:* латок с песком.

*Описание.* Психолог показывает в движении, что означает «вниз» и предлагает латок с песком. Ребенок (участники) должен(ны) встать вокруг него и поочередно, создавая «воронку-мельницу» сыпать песок, переставляя руки вниз. (необходимо использовать стрелочку «вниз» с надписью).

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует оптимизации социальной позиции участников, развивает самооценку, формирует тенденцию активного неречевого сотрудничества. Подходит всем участникам, независимо от степени потери слуха, уровня развития речи и интеллекта.

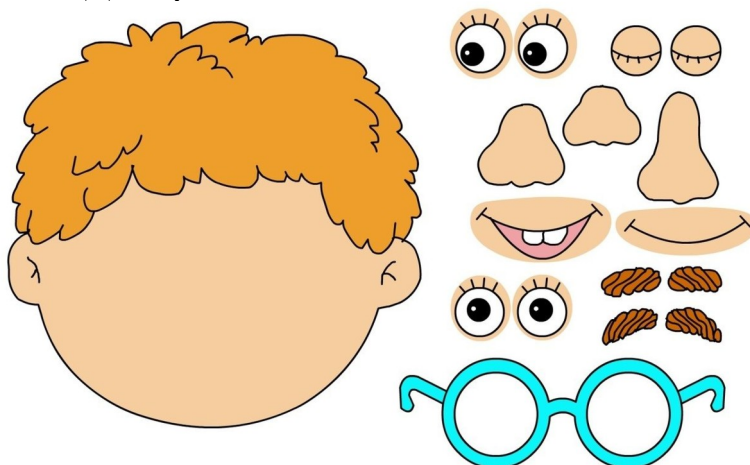
#### 6. Упражнение «Волшебный ковер».

*Необходимые материалы:* маленький, легкий коврик.

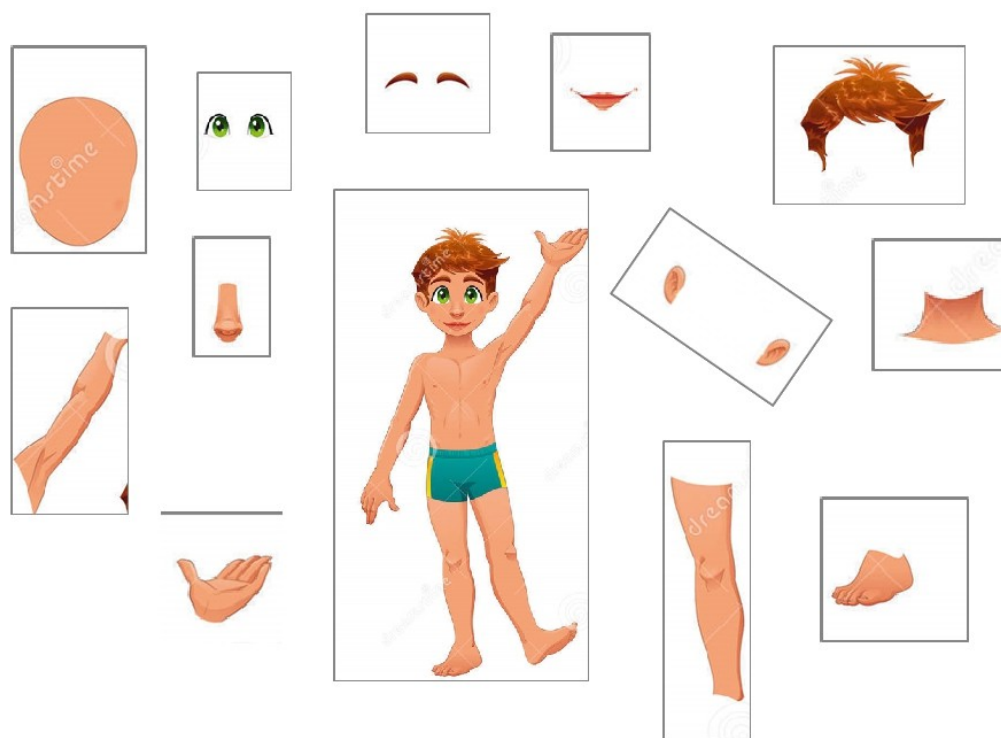
*Описание.* Психолог предлагает коврик ребенку и говорит, что это не постой коврик, а волшебный и в данный момент он превратится в дом, где нужно соблюдать правила по стрелкам (верх, низ, лево, право). Затем психолог предлагает поиграть на этом коврике и сам включается в игру, беря на себя роль показывающего стрелки. При показе дети должны поднимать /опускать или разводить руки по определенным сторонам, в зависимости от команды.

*Психологический комментарий:* игра направлена на снятие эмоционального напряжения, скованности и снижение тревожности в определенных социальных ситуациях, она снижает зажимы, связанные с коммуникативными особенностями детей.

*Рефлексия занятия.* Дети расставляют части лица и тела по схемам:



Карточки с изображением лица и тела предъявляем по одной. Ребенок /дети выкладывают по команде психолога.



7. Гимнастика для глаз движения по диагонали по ссылке: <https://youtu.be/ycKK6PGf16o> позволяют развивать межполушарные связи и компенсировать энергозатраты.

*Ритуал прощания.*

#### **ТЕМА 4. «Мое тело: что я знаю?» (2 ч.)**

*Цель:* создание условий для объективирования пространственных ощущений частей и сторон тела.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция конфликтных ситуаций;
- объективирование негативных тенденций личностного развития ребенка в игре, коммуникации со взрослыми и сверстниками;
- диагностика особенностей поведения ребенка в конфликтных ситуациях и трудностей личностного развития;
- эмоциональное отреагирование ребенком на двигательном уровне частей тела

*Ритуал приветствия* (разбираются удобные и любимые для каждого ребенка словесные формы приветствия)

1. *Речевая зарядка* (первые 4 строчки) с движениями.

Вот большая пирамидка (потянуться вверх)

И веселый мячик звонкий (прыжки на месте)

Мягкий мишка косолапый (шаги на месте, на внешней стороне стопы)

Все живут в большой коробке (показать большой квадрат)  
Но когда ложусь я спать (руки под щеку, закрыть глаза)  
Начинают все играть (изобразить любое движение)  
Мы веселые милашки (руки на пояс раскачиваться в стороны)  
Чудо – куклы, неваляшки (продолжать раскачиваться)  
Мы танцуем и поем (приседание)  
Очень весело живем (прыжки на месте)

2. Упражнение: «*Волшебные значки*».

*Необходимые материалы:* слова и фразы, содержащие определенную символику трудностей. Например, «я плохо учусь», «я хочу знать», «кто меня любит?», «кому я не нравлюсь?» и т. д.

*Описание.* Дети находят в коробке, наполненной разными значками со словами-названиями частей тела. Из множества значков они выбирают те, которые они знают и, имеющие для них определенный смысл. Психолог предоставляет детям первоначальную возможность самостоятельно совершить сбор схемы. Затем закрепляем упражнения на матах в сенсорной зоне (можно сидя или стоя). Психолог показывает значок, ребенок под музыку показывает на себе часть тела (лица).



*Психологический комментарий.* Упражнение разрабатывалось как метод, способствующий психотерапевтическому контакту с детьми, не умеющими оперировать словесно. В контексте данной программы упражнение развивает коммуникативные и рефлексивные способности собственного тела при нарушенном слухе.

3. Игра «*Одень друга*».

*Описание.* Ребенку в паре с другом (или с психологом совместно) предоставляется коробка с левой варежкой, правым ботинком, поясом,

*шапкой и очками.* Дети выполняют задание на скорость под музыку. (Как вариант этого же упражнения можно одевать куклу по команде-инструкции психолога).

#### 4. *Ключичное (верхнее) дыхание.*

*Описание.* Осуществляется верхней третью легких с поднятием плеч. Вдох и выдох производится глубокими и быстрыми движениями.

*Психологический комментарий.* Применяется при возникновении признаков усталости, апатии вследствие тревоги в целях активизации психических процессов и восстановления бодрости.

#### 5. Упражнение «Ты это можешь».

*Описание.* Ребенку (детям) предлагается не просто что-то сделать, а показать это. Например, если попросить его поднять левую ногу, закрыть правый глаз, вытянуть вперед правую руку и т.д. Психолог просит его делать это упражнение с хлопками (можно использовать более сложные задания в зависимости от уровня развития речи и интеллектуальной сохранности, например, если левая сторона-хлопок, правая-прыжок, верх-топот, низ-молчание).

В воображаемой игровой ситуации ребенок (дети) чувствует себя свободно и не опасается, что что-то у него не получится.

*Психологический комментарий:* упражнение используется с целью выработки у ребенка (детей) уверенности в своих силах, а также способствует повышению самооценки и волевой регуляции детей. В данном упражнении для ребенка более ценным является не сам результат, а сам процесс самостоятельного действия, что формирует тенденции его личностного развития в игре, коммуникации со взрослыми и сверстниками.

#### 6. *Брюшное дыхание.*

*Описание.* В ходе обучения необходимо добиться, чтобы вдох и выдох осуществлялся за счет наполнения нижней трети легких движением брюшной стенки, при этом грудная клетка и плечи остаются без движения.

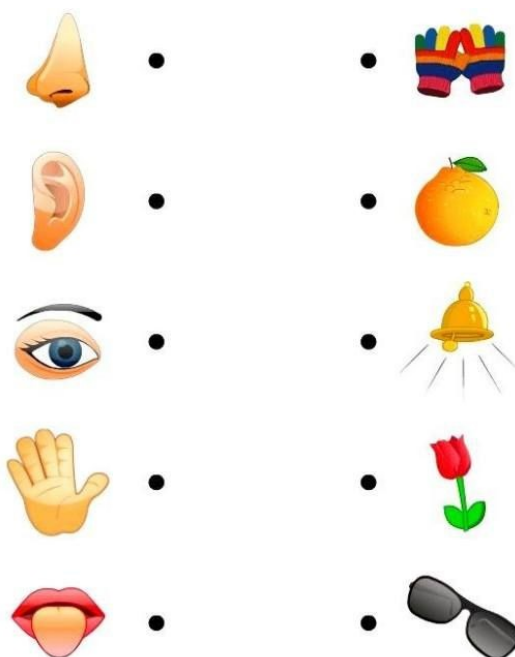
Цикл дыхания следует проводить по формуле «4-2-4», т. е. на 4 счета – вдох, 2 счета – пауза, 4 счета – выдох. При этом, рекомендуется дышать медленно через нос, сосредоточив внимание на дыхании.

После правильного усвоения данного типа дыхания, рекомендуется применять его при первых признаках нервно-психического напряжения, приступах раздражительности и испуга.

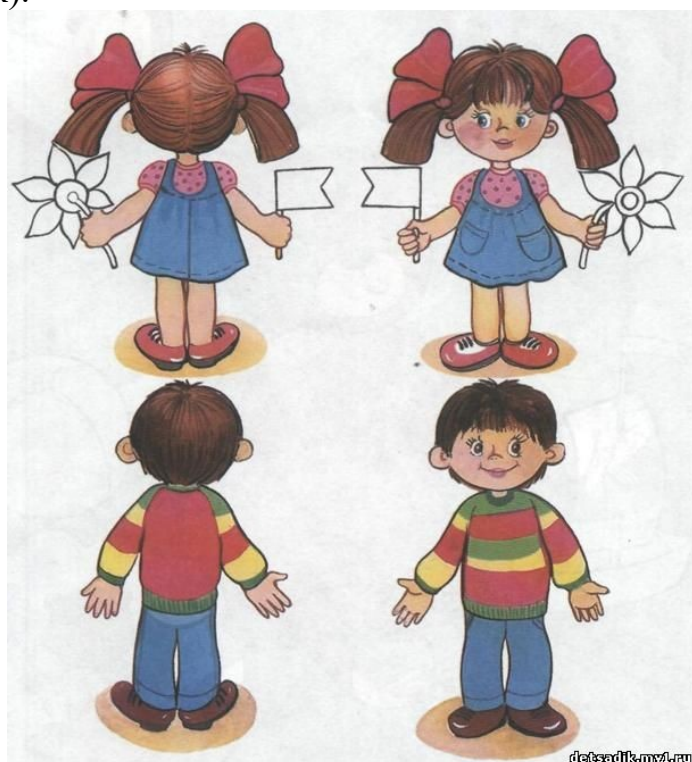
*Психологический комментарий.* 2 – 3 минуты такого дыхания способствует сбросу нервно-психического напряжения, восстановлению психического равновесия.

#### *Рефлексия занятия.*

*Упражнение «Подбери по смыслу»* возможно реализовывать вариативно, исходя из слухо-речевых и интеллектуальных возможностей.



Можно предложить встать как на картинке-схеме и взять предметы в руки (флажок и цветок).



*Ритуал прощания.*

### ТЕМА 5. «Я знаю...» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для закрепления понятий о сторонах и частях тела.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей пространственных умений через двигательную активность
- диагностика особенностей пространственного мышления;

- эмоциональное отреагирование ребенком пространственных знаний и умений связанной с прошлым опытом взаимодействия.

*Ритуал приветствия* (разбираются усвоенные и удобные для ребенка словесные формы приветствия)

#### 1. Речевая зарядка

##### **Забор (игра с пальцами)**

В(в)ерх шнурок,

Вниз шнурок,

И ещё, ещё разок.

А теперь – наооборот.

Вот шнурок назад идёт.

Пальчик в(в)ерх,

Пальчик вниз,

Этот в(в)ерх,

Тот опустись!

Вот какой у нас узорчик!

Вот какой у нас заборчик!

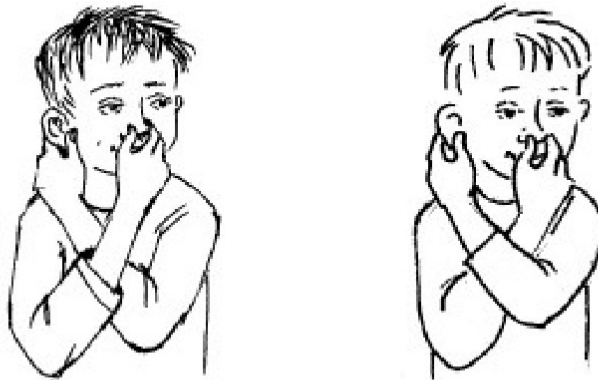
#### 2. Дыхательная техника «Квадратное дыхание».

#### 3. Игра «Отгадай слово» (загадки про части тела).

*Описание:* Психолог просит каждого участника группы взять одну из карточек, на которых написано какое-нибудь слово и показать, где находится эта часть. Психолог оценивает речевые высказывания (фразы) и может подсказывать ребенку картинкой (например, глаза-верх, ноги-низ и т.д.). Он может в начале занятия раздать детям разные карточки, ориентируясь на интеллектуальные и слухо-речевые особенности каждого ребенка.

*Психологический комментарий.* В игре используется элемент соревнования. Кроме того, в ней применяются определенные способы анализа. Она позволяет ребенку не только обозначить между словом и действием. Игра способствует созданию без барьерного контакта, обогащает словарь детей, развивает речевой анализ и синтез. Активизирует диалоговое (полилоговое) поле взаимодействия участников группы.

#### 4. Игровая техника «Ухо-нос»

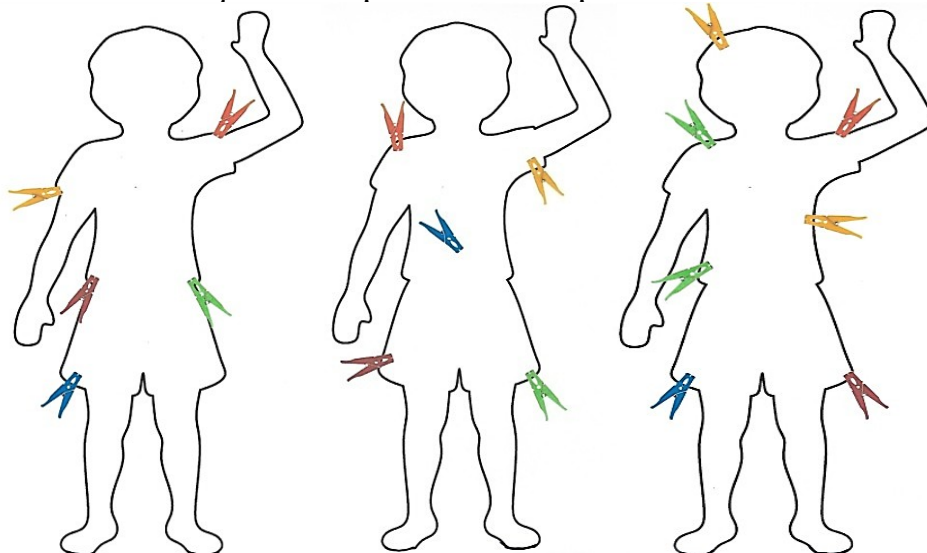


*Описание:* Участников группы просят попеременно менять руки и уши в перекрестных движениях с хлопком.

*Психологический комментарий:* Благодаря использованию этой игровой техники снижается тревожность, и ребёнок учится выражать и понимать свои чувства (эффективнее применяется индивидуально), развиваются межполушарные взаимодействия.

5. Упражнение «Веселые прищепки».

*Необходимые материалы:* прищепки и карточки.



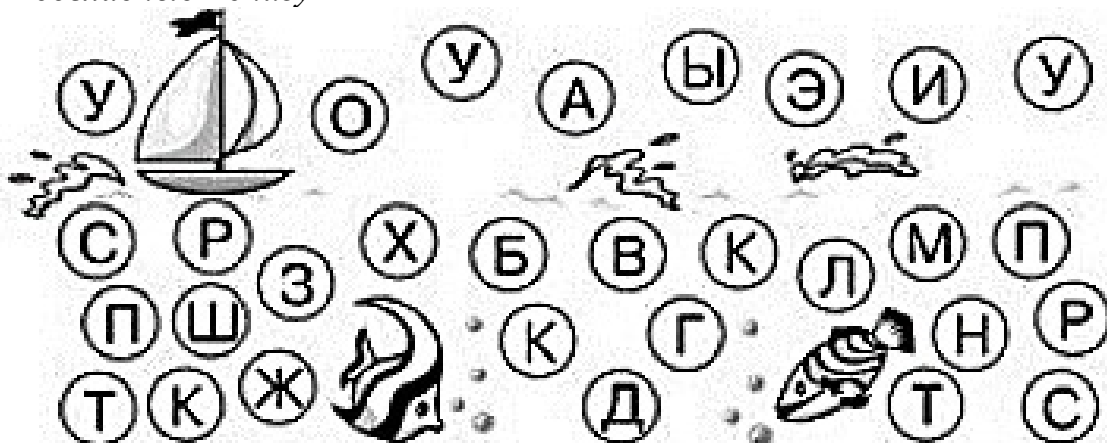
*Описание.* Психолог предъявляет карточки с прищепками, а ребенок берет прищепки из корзинки и зацепляет их себе/ либо кукле/ либо соседу по парте (зависит от возможностей)

*Психологический комментарий.* Большинство детей, имеющих пространственные нарушения, сталкиваются с трудностями волевой регуляции. Эта игра позволяет ребенку проявить свои чувства, повысить уровень концентрации внимания и волевого контроля. Может быть использована во всех группах, независимо от специфики дефекта.

6. Упражнение «Волны».

*Описание:* упражнение выполняется в два этапа. 1) психолог просит выстроиться детям в колонну и растянут две ленты (левой рукой – внизу на уровне ног, правой – вверху на уровне груди); 2) каждому ребенку психолог раздает карточку, где после повторения гласных и согласных звуков он самостоятельно «рисует ленту» (линию) на карточке.

*Проведи волнистую линию так, чтобы гласные остались сверху, а согласные - снизу*



*Психологический комментарий.* Упражнение способствует зрительно-моторной координации и развитию слухо-речевого контроля участников. Активизирует процесс слухового и зрительного внимания.

7. Релаксационное упражнение «Тряпичная кукла и солдат».

*Описание.* Исходное положение стоя. По команде психолога «Кукла» участники изображают тряпичную куклу, расслабляя все мышцы тела, по команде «Солдат» - дети выстраиваются в ровную шеренгу.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует релаксации, развитию слухо-речевого контроля участников. Активизирует процесс социального взаимодействия, повышает общий тонус организма, снижая расторможенность.

*Рефлексия занятия.* Детям предлагают расставить в сенсорной комнате домики по схемам:



Карточки с изображением домиков предъявляем по одной. Ребенок /дети строят домик с желтой крышей и ставят слева, домик с синей крышей – справа, с оранжевой – вверху (впереди от себя), с красной – снизу (сзади от себя).

*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 6. «Я – хозяин своего тела» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для закрепления понятий частях лица и туловища.

*Задачи этапа:*

- актуализация и реконструкция трудностей пространственных умений через двигательную активность;
- формирование и закрепление представлений о частях тела, о собственном лице;
- анализа расположения частей лица по параметрам: выше всего; ниже всего; выше, чем; ниже, чем;
- работа с предлогами и схемами «над», «под», «между».



## Ритуал приветствия.

1. *Речевая зарядка* (отрабатываем по 2 строчки, в зависимости от слухоречевых возможностей)  
(с показом)

Утром гномы в лес пошли. (*шаг на месте*)  
По дороге гриб нашли.  
(*наклон вперед, выпрямиться, руки на поясе*)  
А за ним-то раз, два, три -  
(*наклоны туловища из стороны в сторону*)  
Показались ещё три!  
(*руки вперед, затем в сторону*)  
И пока грибы срывали,  
(*наклоны вперед, руки к полу*)  
Гномы в школу опоздали.  
(*руки к щекам и покачать головой из стороны в сторону*)  
Побежали, заспешили (*бег на месте*)  
И грибы все уронили! (*присесть*)

2. Упражнение «*Веселый гномик*».

*Описание.* Психолог предлагает надеть колпаки и встать парами напротив друг друга. Гномикам выдается по мячику в разные руки. По команде психолога дети гномики начинают перекидывать мячики друг другу (один – из левой руки в правую другому, другой – из правой в левую соответственно). Упражнение усложняется перекрестными перекидываниями мячей и хлопками.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует активизации межполушарных связей, развитию волевого контроля участников, улучшает процесс социального взаимодействия, повышает общий тонус организма, снижая гипотонус и гипертонус.

3. Упражнение «*Мишка-жонглер*»

*Описание.* Вспомните стороны «лево», «право», «верх», «низ»

**ВВЕРХУ – ВНИЗУ, СЛЕВА - СПРАВА**

Мишка играет с мячами. Раскрась его мячи.

ВВЕРХУ СЛЕВА – синим цветом.

ВНИЗУ СПРАВА – желтым цветом.

ВНИЗУ СЛЕВА – красным цветом.

ВНИЗУ СПРАВА – зеленым цветом



4. Упражнение «Вот как пляшет наш большак» (выполняется на матах в сенсорной зоне)

Вот как пляшет наш Большак:

И вот эдак и вот так!

*(Изо всех сил шевелят большим пальцем ноги.)*

Дед Егор срубил забор.

Щели и дыры, чтобы виден был вор.

*(Разводят пальцы ног как можно шире, а потом с силой поджимают их.)*

Пять и пять пошли гулять

Вот их стало – дважды пять.

*(По возможности разворачивают ступни ног друг к другу, соединяют их и делают «волну» – по очереди совмещают пальцы ног, от мизинца к большому пальцу.)*

*Психологический комментарий:* способствует развитию общей моторики и координации, активизирует энергетический блок.

5. Игра «Следопыты» происходит в сенсорном пространстве.

*Описание.* Детям предъявляется карточка со следом и они ищут этот след, когда находят встают в зависимости от левой или правой стороны, аналогично ищут ладошки и усложняем игру на активизацию скоростных качеств.

*Психологический комментарий:* активизирует внимание и закрепляет представления о сторонах тела.



6. Упражнение «Шалунишки в книжке»

*Описание.* У некоторых ребят в книжках живут шалунишки, они пачкают страницы. Давай их пожурим и выполним следующую просьбу. Обведи в кружок все правые ладони и пятки красным карандашом, левые – синим.



▪ Релаксационное упражнение «Самомассаж».

*Описание.* Психолог просит подушечками пальцев производить спиралеобразные, похлопывающие движения от центра к периферии лица, последовательно проходя мышцы лба, щек, скул, затылка, шеи, плеч, предплечий, кистей рук и т.д. После самомассажа ребенок пребывает в расслабленном состоянии несколько минут, происходит смена позиций и второй ребенок (или психолог, если индивидуальное занятие) в паре начинает производить те же самые действия.

*Психологический комментарий.* Обучение самомассажу целесообразнее проводить в парах (один выполняет приемы, второй – контролирует правильность их выполнения и оказывает помощь). Самомассаж способствует релаксации и развитию волевого контроля, обучению сотрудничеству.

*Рефлексия.* Вспомни стороны и части тела. Вместе ответим на вопросы в карточке.

Что держит девочка в левой и в правой руке?  
А что держит мальчик в левой и в правой руке?  
Обрати внимание на подсказки, где дети стоят спиной.



*Ритуал прощания.*

## ЭТАП ОСВОЕНИЯ ВНЕШНЕГО ПРОСТРАНСТВА (30 часов)

### ТЕМА 1. «Мир вокруг – я вокруг мира» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения пространственных понятий и действий, обусловленных отношениями предметов.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей пространственных умений через двигательную активность;
- формирование и закрепление представлений об отношениях предметов в пространстве;
- отработка и анализ расположения объектов во внешнем пространстве по вертикальной оси (через представления «выше чем...», «ниже, чем» ..., предлоги над, под, между).

*Ритуал приветствия.*

1. *Речевая зарядка* (отрабатываем по 2 строчки, в зависимости от слухоречевых возможностей)

#### **«Солнышко»**

*Утром солнышко стаёт выше-выше-выше (потягивание вверх)*

*Вечером оно уйдёт ниже-ниже-ниже (наклон вниз)*

*Так-так, так-так, часики идут вот так (наклоны влево-вправо)*

*Молодцы, малыши – поклонились от души (наклоны вниз)*

*И похлопали в ладоши – будет день теперь хорошим!*

2. Дидактическая игра «Насекомые».

*Описание.* Психолог предлагает разместиться на ковре или матах в сенсорной зоне, детям необходимо правильно прикрепить карточку, куда направляется насекомое (зависит от его направления, можно варьировать и расставлять сперва по 2, по 4 и далее насекомых). Далее вводить вопросы с понятиями «выше чем...», «ниже, чем» ... и предлогами над, под, между.

*Психологический комментарий.* Игра способствует активизации зрительно-пространственных представлений и закреплению понятий «выше чем...», «ниже, чем»..., предлогов «над», «под», «между».



### 3. Упражнение «Поставь фишку правильно».

*Описание.* Упражнение выполняется за партами. Предъявляются карточки и ребенок (дети) расставляет фишки на парте относительно нахождения животных и предметов. Например, белая фишка должна быть слева, а черная всегда справа.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию зрительно-моторной координации и пространственной ориентировке.

А)



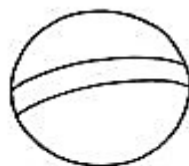
Покажи и назови, кто находится слева, кто находится справа.

Б)



Раскрась грушу, которая расположена слева, карандашом жёлтого цвета. Раскрась грушу, которая расположена справа, карандашом зелёного цвета.

В)



Раскрась мяч, который расположен справа, карандашами красного и синего цветов.

4. Упражнение «Кто выше?» Аналогично выполняется упражнение с карточками на закрепление ориентира, что(кто) выше-ниже.



Что выше?  
Что ниже?



Кто находится выше?  
Кто находится ниже?

5. Упражнение «Ручка выше».

*Описание.* Психолог предлагает поиграть в игру в сенсорной зоне. Называет команду, а дети показывают правильное движение.

*Психологический комментарий.* Упражнение повышает волевую регуляцию и контроль,

Тра-та-та, тра-та-та,  
Поймал дедушка кота,  
А бабушка — кошку  
За левую ножку!  
Топни-ка, ножка

Право, понемножку!

Топ-топ-топ-топ-топ – топ (*топаем-переступаем правой ножкой*).

Топни-ка левая –

Маменька велела!

Топ-топ-топ-топ-топ – топ (*топаем – переступаем левой ножкой*)

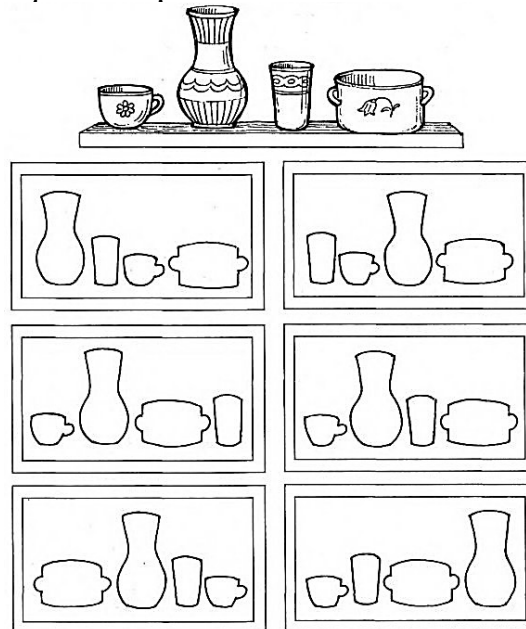
Ай, деточка, попляши!

Твои ножки хороши! (*подпрыгивание или пружинки*)

6. Упражнение «Порядок на полке» (с оборудованием: карточки-слова «выше чем...», «ниже, чем» ..., «над», «под», «между»)

*Описание.* Предлагается расставить карточки посуды на полке по инструкции психолога. Например, ваза стоит слева от стакана, чашка стоит справа от стакана и т.д. Карточки предъясняются по 1-2-4, в зависимости от слухоречевых и интеллектуальных возможностей

*Психологический комментарий.* Упражнение



Рефлексия. Покажи(те) тень лошади, где она смотрит налево. А теперь найди тень, где козочка смотрит направо. Теперь покажи правильную тень.





7. Дыхательная техника «Квадратное дыхание» (см. занятия 1 этапа).
8. Ритуал прощания.

## ТЕМА 2. «Радужное занятие» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения основных категорий и понятий цвета, цветоразличения.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия цвета
- формирование и закрепление представлений об основных цветах;
- работа над закреплением представлений о цвете.

*Ритуал приветствия*

1. *Оранжевая песенка* /упражнение выполняется под музыкальную композицию/ (Сл. А. Арканова, Г. Горина, муз. К. Певзнера)

Вот уже подряд два дня, *(Сидя за столом, разминаем кисти рук.)*

Я сижу рисую. *(Встряхиваем руками.)*

Красок много у меня - Выбирай любую. *(Хлопки в ладоши.)*

Я раскрашу целый свет *(Руки в стороны.)*

В самый свой любимый цвет: *(Повороты туловища влево-вправо.)*

Оранжевое небо, *(Встали, руки вверх.)*

Оранжевое море, *(Присели, руки вниз.)*

Оранжевая зелень, *(Встали, руки в стороны.)*

Оранжевый верблюд. *(Руки на пояс.)*

Оранжевые мамы *(Прыжки на левой ноге.)*

Оранжевым ребятам *(Прыжки на правой ноге.)*

Оранжевые песни *(Прыжки на двух ногах.)*

Оранжево поют! *(Хлопки в ладоши.)*

Вдруг явился к нам домой *(Руки вверх.)*

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует повышению настроения и эмоциональной разрядке, сплочению в группе.

## 2. Упражнение «Юные художники».

*Описание.* Психолог раздает комплект цветных баночек с вырезанными предметами. Каждый ребенок с помощью / самостоятельно раскладывает предметы в прорези. Каждая баночка подписывается табличкой цвета (обязательно диктуется название каждого цвета!). Карточки с изображением баночек необходимо увеличить до формата А4.

*Психологический комментарий.* Упражнение позволяет первично развить умение на соотнесение по цвету, расширить словарь по теме «Цвета».



## 3. Упражнение «Веселые шарики/мячи»

*Описание.* Для выполнения необходим бассейн с цветными шариками и корзинки с ленточками 7 цветов. Упражнение выполняется в высоком темпе. Психолог просит ребенка (детей) доставать из шарика правой рукой по команде шарик определенного цвета правой рукой, а затем бежать до корзинки с лентой того же цвета и левой рукой дернув за ленту можно наполнять корзину цветными шариками.

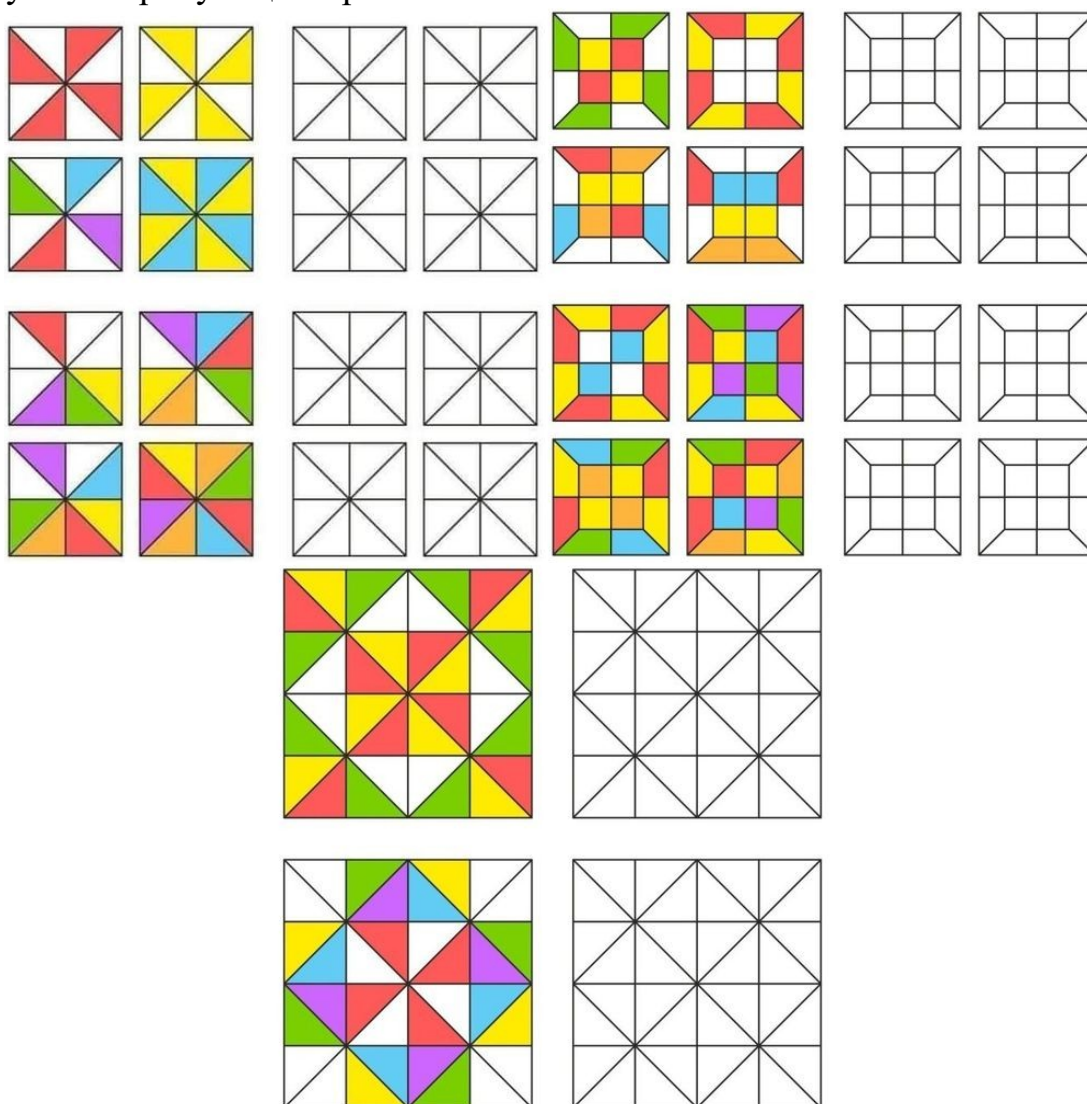
*Психологический комментарий.* Игра способствует развитию зрительного внимания, активизирует коммуникацию и самоконтроль.

## 4. Упражнение «Цветной калейдоскоп».

*Описание.* Упражнений выполняется за партой. Выбор уровня трудности зависит от интеллектуальных возможностей. Бланки увеличиваются до формата А4 и предъявляются поэтапно от простого к сложному **1-2-4!** По команде психолога необходимо закрашивать конкретный цвет, либо на усмотрение ребенка (детей).

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает слуховое и зрительное внимание, активизирует зрительно-пространственное

соотнесение. Формирует волевую регуляцию и самоконтроль. Развивает мелкую моторику и цветоразличение.



### 5. Упражнение «Красный – Оранжевый».

*Описание.* Психолог предлагает поиграть в парное сочетание цвета и предмета. Например, при показе оранжевых предметов дети топают, при показе красных – хлопают. Упражнение усложняется третьим цветом, например, зеленый (вытягивают руки вперед), можно добавлять до четырех цветов или менять их (упражнение проводится с обязательным сопровождением карточками со словами-названиями и тактилизацией).

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает зрительное внимание, улучшает энергетизацию организма.

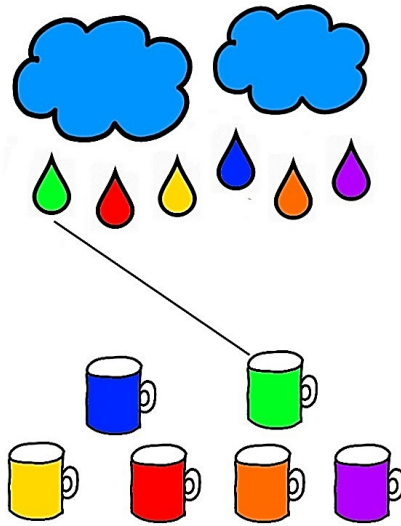
### 6. Упражнение «Радуга».

*Описание.* Психолог предлагает посмотреть на бланки и попытаться поработать на соотнесение цветов предметы (проведи стрелочку).

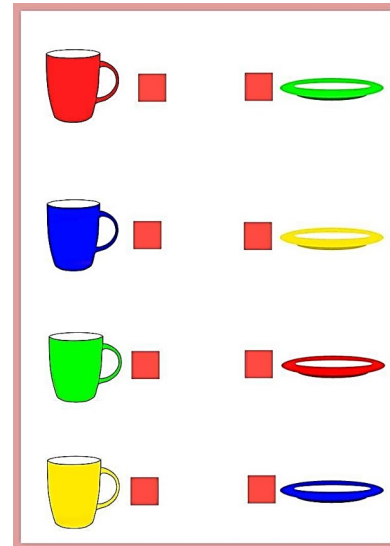
*Психологический комментарий.* Психолог предлагает карточки на соотнесение цветов в зависимости от слухоречевых и интеллектуальных возможностей. Упражнение способствует формированию и развитию цветовой дифференциации и зрительно-пространственного соотнесения.

**Вариант А.**

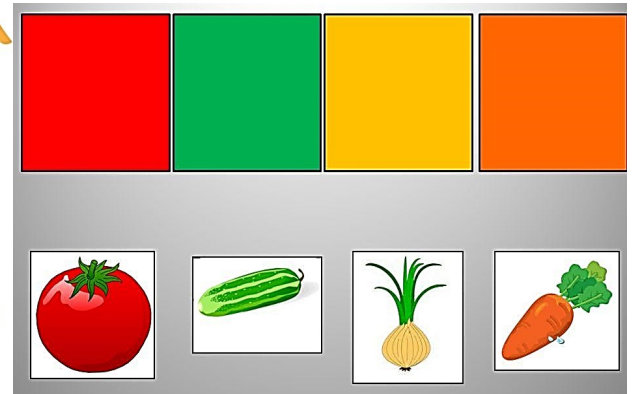
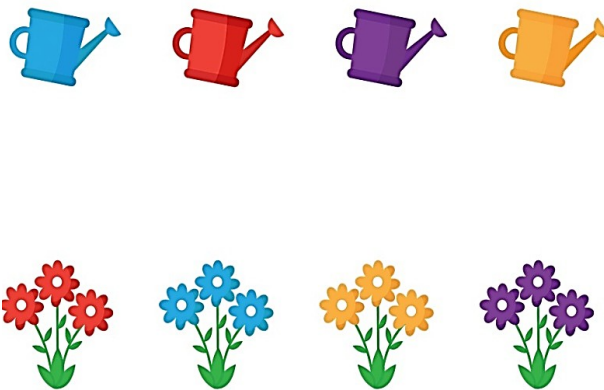
**Вариант Б.**



**Вариант В.**



**Вариант Г.**



**Вариант Д.**



**1. Техника «Цветные губки».**

**Описание.** Упражнение выполняется с использованием цветных посудных губок. Например, красная и синяя. Выполняем технику по инструкции: ребенок берет красную губку в правую руку, а синюю – в левую; психолог

называет цвет губки – ребенок водит по парте вверх-вниз, попеременно с увеличением скорости. Можно видоизменить и усложнить (красная – вверх, синяя – вниз и наоборот, или стороны «лево – право».)

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует формированию и развитию цветовой дифференциации и активизации зрительно-моторной координации.

2. *Рефлексия.* Психолог предлагает повторить цвета, показывая карточки с названиями, и дактилируя. Ребенок /дети показывают цветные кружки. Затем выполняют задание на распечатанных карточках (можно вариативно использовать цветной пластилин, вместо раскрашивания).



*Ритуал прощания*

### ТЕМА 3. «Восприятие величины и размера» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения основных категорий и понятий величин и размера.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия цвета
- формирование и закрепление представлений об основных величинах;
- работа над закреплением представлений о размере и величине.

*Ритуал приветствия*

1. Речевая зарядка (первые четыре строчки)

#### «Большой-маленький»

Сначала мыльный пузырьёк

Был крохотный, как ноготок. (сводим руки, показывая маленький размер)

Сначала был он МАЛЕНЬКИЙ, (приседаем)

Трепещущий и аленький. (имитируем дрожание)

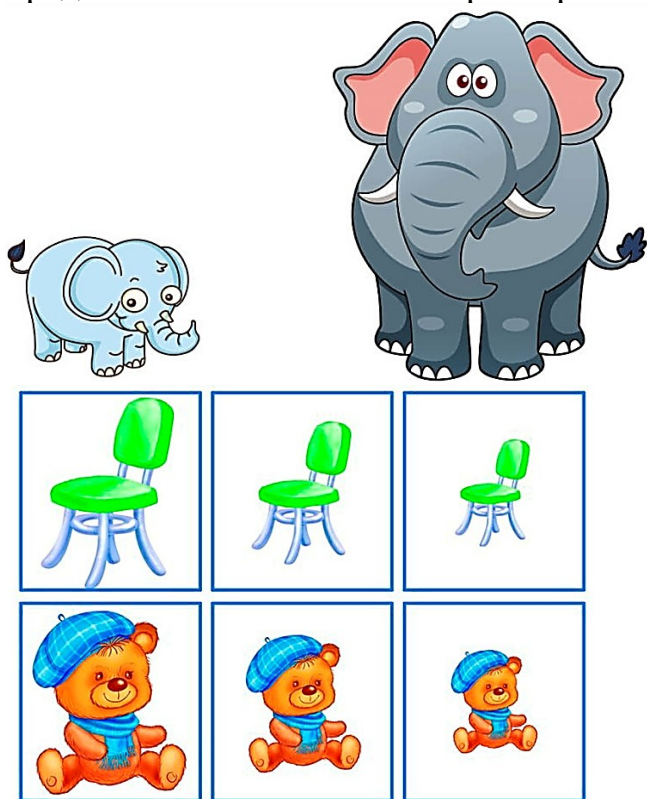
Его я начал раздувать, (имитируем надувание)

Стал пузырьёк цвета менять. *(показываем ладошки)*  
Я дую осторожно – *(тихонько надуваем)*  
Он розовый и голубой, *(показываем ступни)*  
А главное, такой БОЛЬШОЙ, *(показываем большой пузырь руками)*  
Представить невозможно. *(имитируем лопание)*

## 2. «Волшебные корзинки».

*Описание.* Психолог просит детей разложить карточки по корзинкам: в желтую корзинку кладем большие предметы, а в зеленую – маленькие. Упражнение видоизменяется и можно организовать сбор урожая в сенсорной комнате (например, большие мячи – грибы, маленькие – ягоды). Добавляется сложность и включается понятие «средний».

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует закреплению представлений о величине и размере.



## 3. Игровое упражнение «Я все знаю»

*Описание.* Психолог читает стих, а дети (ребенок) пытаются догадаться какого размера этот предмет и показывают в движениях (если большой – то хлопают, если маленький – топают, если средний – вытягивают руки вперед.).

*Психологический комментарий.* Игра способствует закреплению основных понятий величины и размера предметов, развивает слуховое восприятие и внимание (текст на доске!).

Слон большой ушами машет,

Муха маленькая пляшет.

Слон большой, почти огромный,

А размер у мухи — скромный!

## 4. Упражнение «Угадай-ка».

*Описание.* Психолог показывает и называет (с дактилированием и карточками) предметы, а дети показывают сигнальные фишки (синий кружок – большой размер, красный – средний, желтый – маленький). Например, жираф, мышь, собака; указка, линейка, ластик; пила, ключи, гайка и т.д.

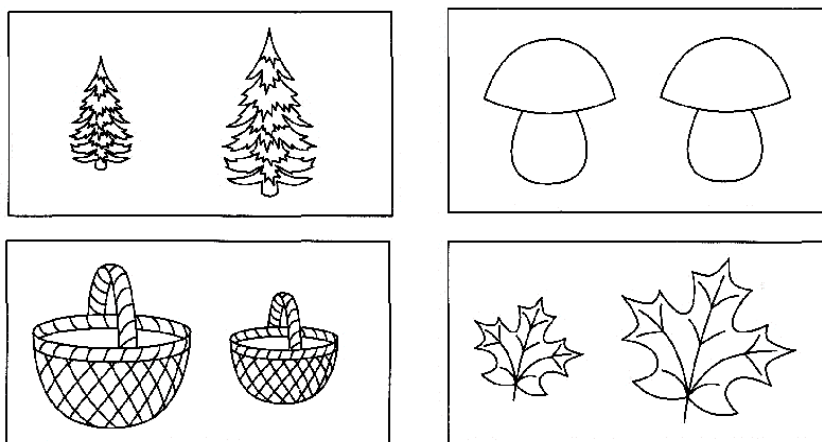
*Психологический комментарий.* Игра способствует расширению словаря и активизирует слуховое и зрительное внимание.

5. Дыхательная техника «Брюшное дыхание» (см. занятия 1 этапа).

6. Упражнение «Что больше?»

*Описание.* Выполняется за партой. Психолог предлагает

На каждом рисунке раскрась предмет, который меньше. Нужно ли раскрашивать грибочки?



7. Игра «Веселая ширма».

*Описание.* Психолог ставит на парту ширму с прорезями для рук. Задача ребенка (детей) доставать по одному предмету и убирать в корзинки (справа – большие предметы, слева – маленькие). Затем игра усложняется, и ребенок должен на ощупь доставать подряд все предметы, но только маленькие предметы выкладывать и говорить «маленький», либо «большой», либо «средний»

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию умений классификации и группировки по признаку.

8. Рефлексия.

Упражнение «Большой—средний – маленький».

Загадки на тематику размера предметов с обязательным подкреплением на зрительном уровне и карточками-названиями! Когда отгадывают предмет большого размера, то дети моргают, среднего размера – дети топают, маленького – дети сжимают кулачки.

Одеваться соберёшься

- Без меня не обойдёшься.

Знают взрослые и дети

- Застегну я всё на свете. (*Пуговица*)

С виду он немного грубый,

Возит он кирпич, и трубы.

Выдержит его спина  
Даже трактор и слона.  
Тяжести возить привык  
По дорогам... (*Грузовик.*)

Я всё знаю, всех учу,  
А сама всегда молчу.  
Чтоб со мною подружиться,  
Нужно грамоте учиться. (*Книга*)

*Ритуал прощания.*

#### **ТЕМА 4. «Восприятие формы и величины» (2 ч.)**

*Цель:* создание условий для освоения основных форм и величин.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия форм и величин
- формирование и закрепление представлений об основных формах и величинах;
- работа над закреплением представлений о форме и величине предметов;
- Работа над понятиями «длинный – короткий», «длиннее – короче».

*Ритуал приветствия.*

1. Речевая зарядка:

Нарисуем два квадрата,  
На них огромный круг,  
А потом еще кружок –  
Треугольный колпачок  
Вот и вышел очень, очень  
Развеселый чудачок!

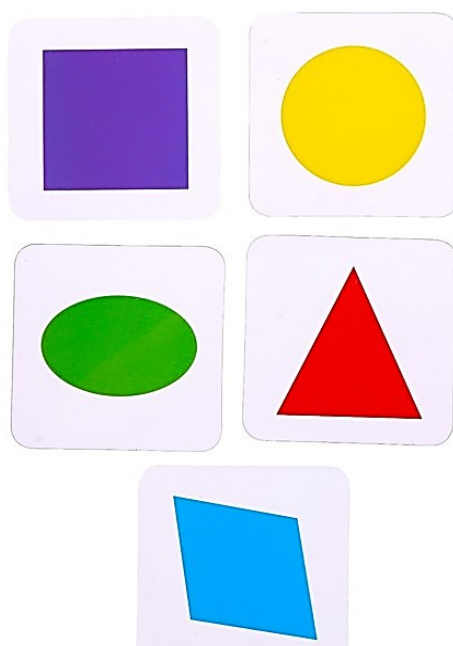
*Описание.* Первые две строчки отрабатываем в речи. Используем комплект для складывания лица из фигур: 2 маленьких квадрата (глаза), треугольник и квадрат большого размера (голова и колпак), 1 маленький круг (рот). При произнесении психологом дети складывают из фигур лицо. На доске обязательно образец.

2. Упражнение «Назови по форме».

*Описание.* Дети совместно с психологом работают с математическим счетным материалом. Обязательно у каждого ребенка карточки с названием фигур! Психолог тактирует и предлагает каждому участнику назвать по одной фигуре.

*Психологический комментарий.* Знакомство с формой и фигурой, расширение словаря по теме, активизация зрительного гнозиса.





### 3. Упражнение «Отметь форму».

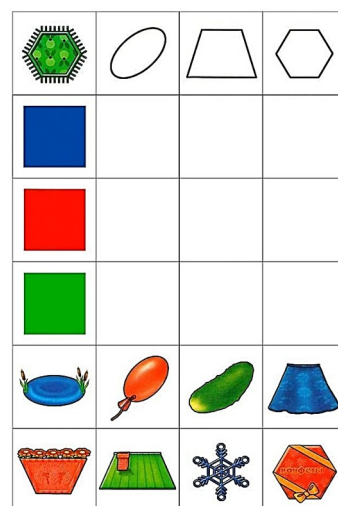
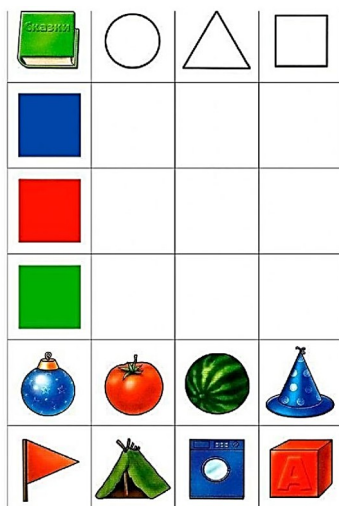
*Описание.* Психолог предлагает детям бланк с тремя фигурами и картинками к ним. Квадрат отмечаем галочкой, треугольник - точкой круг – крестиком.

*Психологический комментарий.*



### 4. Упражнение «Подбери пару».

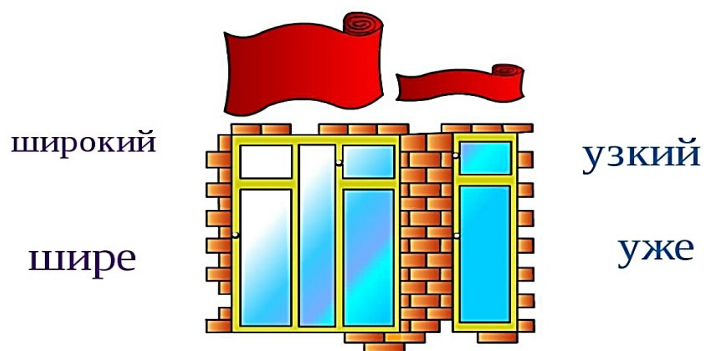
*Описание.* Ребенок работает с бланками и пластилином, необходимо прилепить там пластилиновый шарик, где соответствует по форме предмет.



5. Гимнастика для глаз «Фигуры»: <https://youtu.be/6eKZ09zKnuQ>

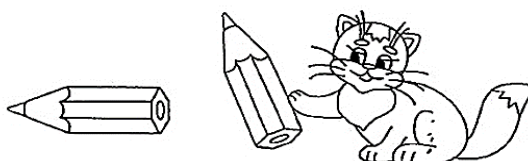
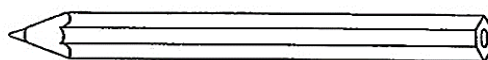
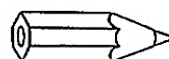
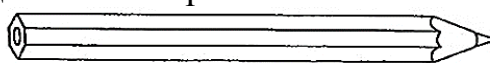
6. Упражнение «Раскрась по инструкции».

### Сравните предметы



*Описание.* Вводятся понятия на карточках «длинный – короткий», «длиннее – короче», «широкий - узкий», «шире – уже», психолог тактирует совместно с ребенком. Психолог предлагает длинные карандаши раскрасить в красный цвет, а короткие – в зеленый.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует формированию понятий темы, расширению пространственных представлений, обогащению сенсорного опыта.



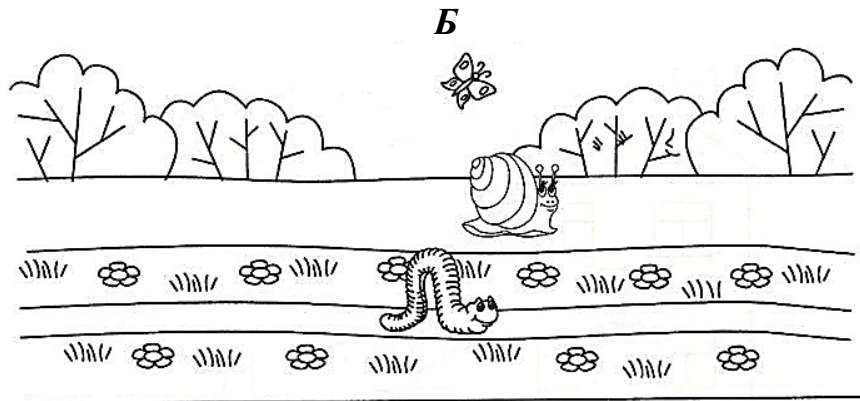
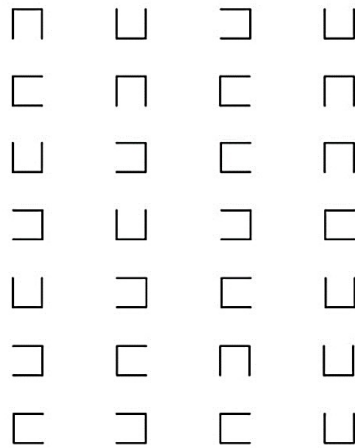
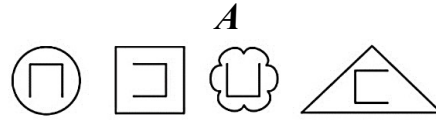
7. Игра «Веселые ленты».

*Описание.* Ребенок (дети) под музыку бегают по сенсорной зоне и собирают отрезки лент, длинные складывают в корзину красного цвета, короткие – в корзину желтого цвета. Усложняется задание дополнением

инструкции цвета ленты. Например, в корзину красного цвета складываем только длинные ленты белого цвета, а в корзину желтого цвета складываем только короткие ленты зеленого цвета. (на втором занятии включаем признак широкий-узкий).

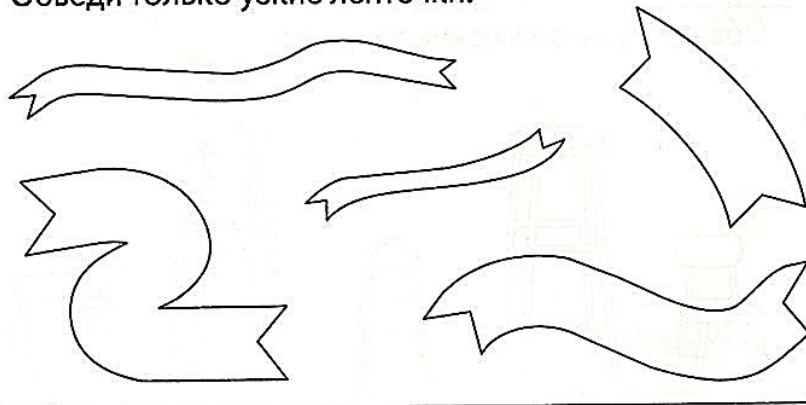
*Рефлексия.*

Упражнение «Выполни по образцу».



**В**

Обведи только узкие ленточки.



Дыхательное упражнение «Квадратное дыхание» (см. занятия 1 этапа).

*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 5. «Горизонталь-вертикаль» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения основных понятий оси.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия горизонтального и вертикального расположения.
- формирование и закрепление представлений о явлениях, связанных с положением на оси;
- работа над закреплением представлений о вертикальном и горизонтальном расположении.

1. Глазодвигательная гимнастика «Вертикаль – горизонталь» по ссылке: <https://youtu.be/6eKZ09zKnuQ>

2. Речевая зарядка:

**Ножки, ножки бежали по дорожке.** (*просто побегать*)

Бежали лесочком (*по кругу*),

Прыгали по кочкам (*имитируем перешагивание ямок*).

Прыг-скок, прыг-скок (*прыгаем на месте*),

Прибежали на лужок (*встали ровно*),

Потеряли сапожок (*показали правую ножку*).

3. Упражнение «Ходилка».

Вводятся понятия «горизонталь(но)», «вертикаль(но)», «диагональ – по диагонали» с карточками и дактилированием. Необходимо на парте или в сенсорной зоне на ковре разложить шахматное поле. Психолог совместно с ребятами расставляет по схемам шашки, шахматы, либо крышечки. Затем игра происходит на песке в песочнице. Ребятам поочередно предлагают расположить животных по горизонтали, по вертикали, по диагонали. Затем упражнение усложняется: вводятся фишки и одновременно необходим по инструкции выкладывать красные фишечки – по горизонтали, зеленые – по вертикали, желтые – по -диагонали.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию ориентации на листе и плоскости. Активизирует зрительное внимание и концентрацию.



#### 4. Упражнение «Адрес».

*Описание.* Упражнение выполняется за партой. Участникам необходимо с помощью шахматного поля найти адрес каждого предмета и записать в пустую клетку напротив.

*Психологический комментарий.* Упражнение направлено на преодоление трудностей ориентации на листе (плоскости).

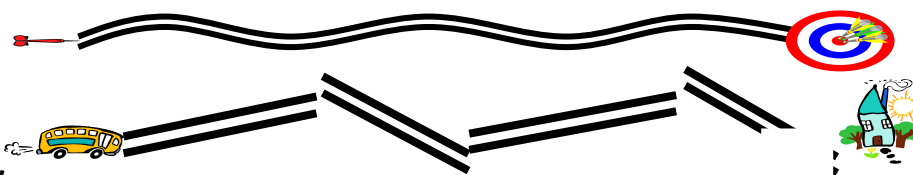


#### 5. Упражнение «Едем по-горизонтали».

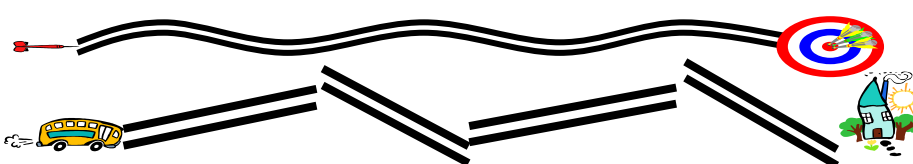
*Описание.* Психолог предлагает выполнить упражнение двумя руками поочередно.

*Психологический комментарий.* Способствует закреплению пространственных представлений и активизации зрительно-моторной координации.

**Правой рукой**



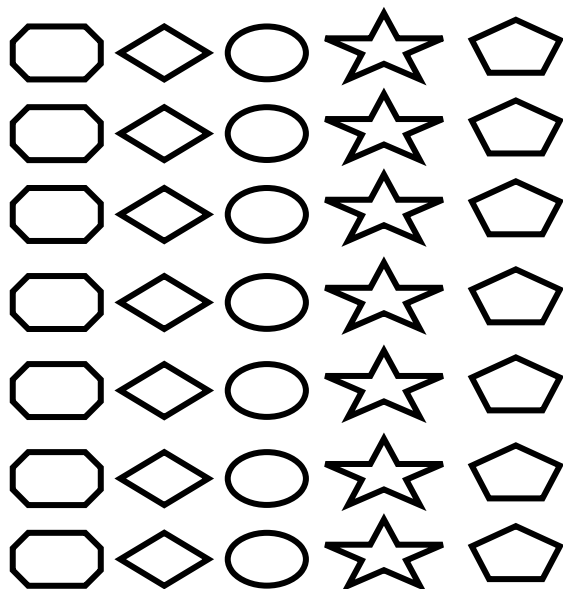
**Левой рукой**



#### 6. Упражнение «Вертикаль».

*Описание.* Необходимо закрасить (или наклеить пластилин) только по вертикали, например, круги или ромбы.

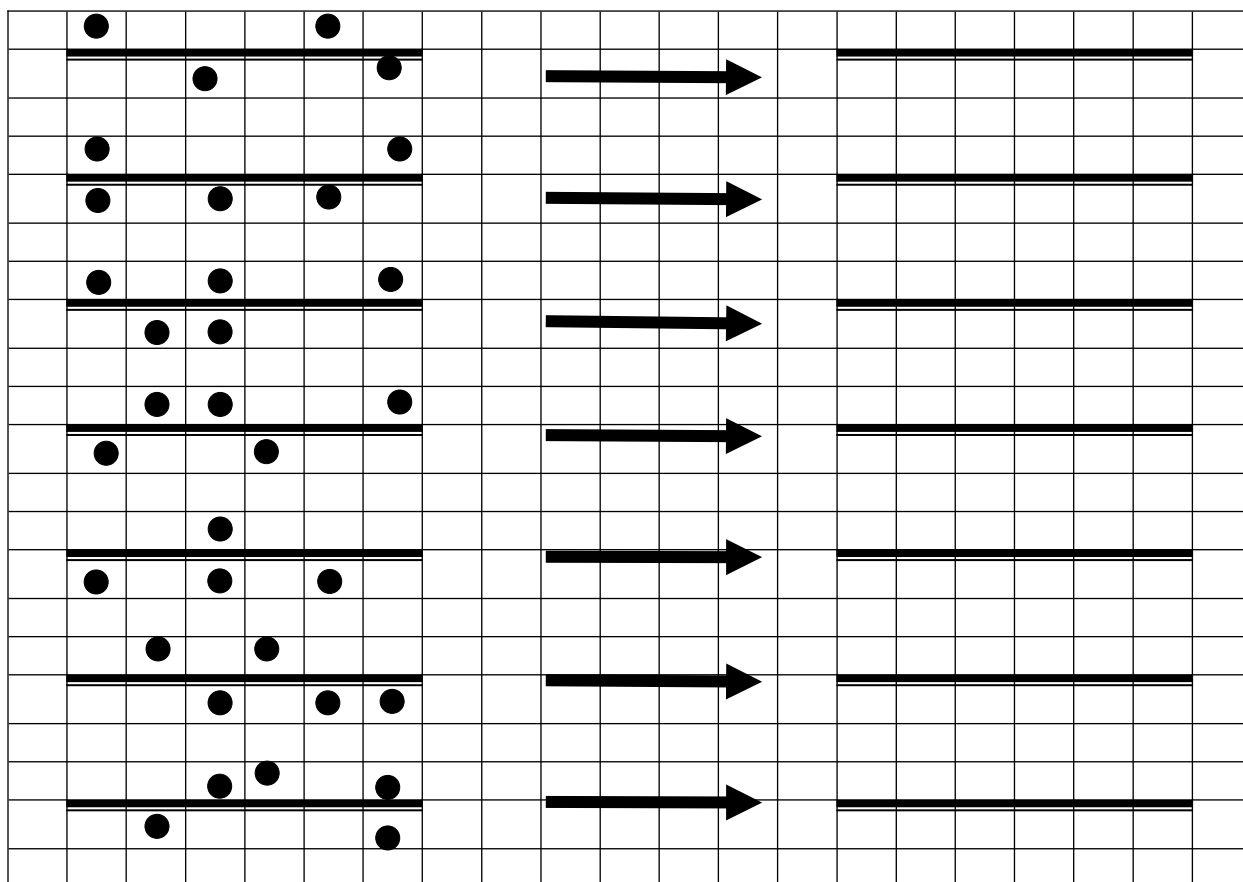
*Психологический комментарий.* Упражнение способствует закреплению понятия «вертикаль» и активизации мелкой моторики.



7. Упражнение «Поставь точки по образцу».

*Описание.* Психолог предоставляет участникам выполнить упражнение сперва ведущей рукой, а затем рукой - противоположной рабочей руке. (По 1-2-4 и т.д. образца).

*Психологический комментарий.* Упражнение закрепляет в двигательной программе понятия диагональ, способствует расширению поля зрения и развивает межполушарные связи.



8. Упражнение «Цветок и бабочка».

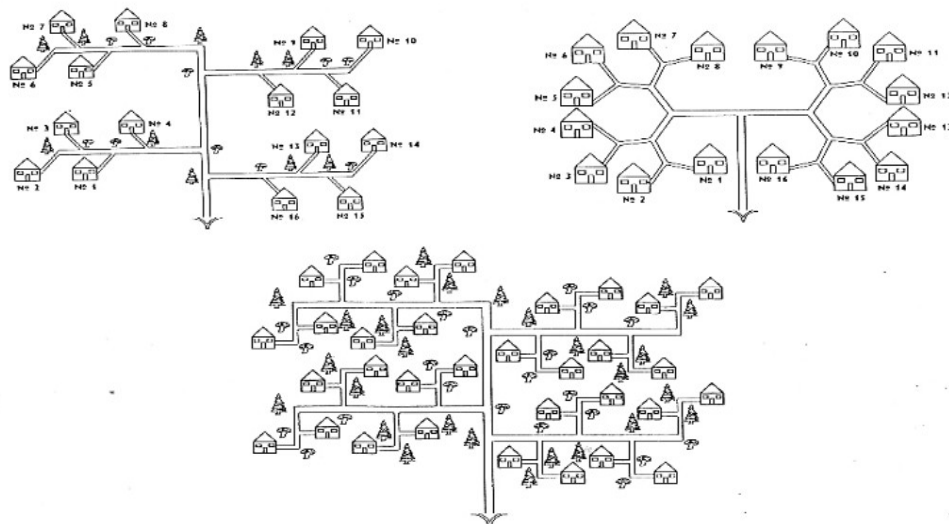
*Описание.* Психолог перемещает бабочку на поле с картинкой цветка. Дети при показе разных сторон наблюдают за психологом, только когда

бабочка двигается по полю диагонально, дети подают сигнал «хлопок». Можно усложнять и добавлять одновременно несколько направлений.

*Психологический комментарий.* Упражнение закрепляет двигательные программы и способствует эмоциональной разгрузке.

*Рефлексия.* Психолог предлагает по инструкции найти домик №2, №6, №7 и т.д. Домики предъявляются по одному в увеличенном формате.

### Вариант 1.



### Вариант 2 Итоговое упражнение «Расставь предметы на картинке»



*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 6. «Горизонтальная организация объектов в пространстве» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения основных понятий оси.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия горизонтального и вертикального расположения.
- формирование и закрепление представлений о явлениях, связанных с положением на оси;
- работа над закреплением представлений о вертикальном и горизонтальном расположении;
- работа над представлениями: «слева от...», «справа от...», «левее, чем...», «правее, чем...».

*Ритуал приветствия.*

1. Речевая зарядка (первые 4 строчки)

2. Пальчиковая игра «Братья пальцы».

*(Дети сидят, держась руками за край сиденья, выставив ноги вперед на пятки, и энергично шевелят всеми пальцами ног)*

Вот как пальчики шагают,  
И мизинец, и большой,  
Указательный и средний,  
Безымянный – вот какой!

*(Дети делают круговые движения ногами, касаясь пола всей ступней («рисуют кружочки»)).*

Нарисуем мы кружочек,  
Постараемся скорей!  
Нарисуем мы кружочек,  
Постараемся ровней!

*(Все «шагают» на месте, высоко поднимая колени, опуская ногу на пятку, попеременно то правую, то левую ногу).*

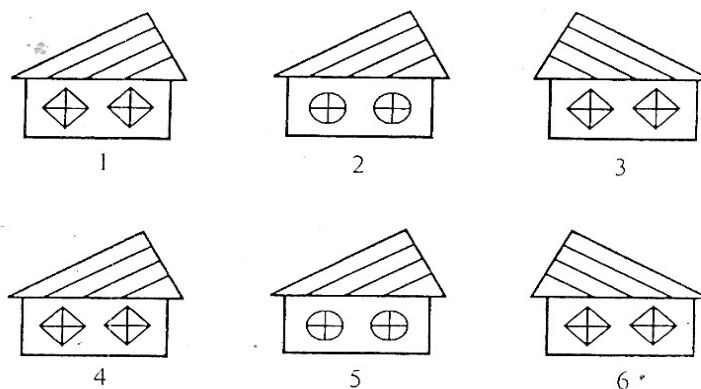
А теперь шагаем дружно,  
Корпус держать прямо нужно.  
Раз-два, раз-два –  
Марширует детвора!

3. Упражнение «Домики».

*Описание.* Психолог предлагает участникам назвать № домиков, которые стоят левее, чем №2, №5, правее, чем № 1, №4 и т.д. А теперь раскрасьте домик, который находится левее, чем дом №5. Далее перемещаемся в сенсорную зону и рисуем в песочнице домики так, чтобы они совпадали со схемой.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует расширению моторных навыков и кинестетических ощущений. Благоприятно влияет на зрительную ориентацию.



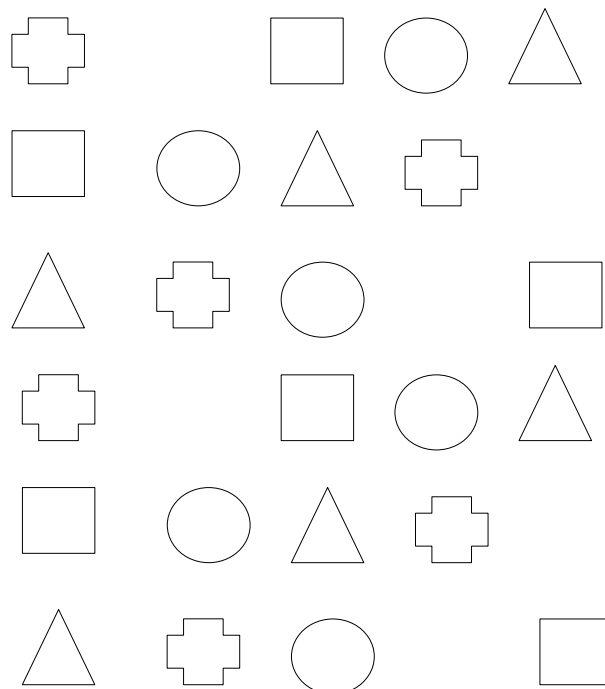


#### 4. Упражнение «Слева –справа-сверху».

*Описание.* Психолог показывает схему на доске и вместе с участниками (у каждого на парте лежит бланк) выполняет по инструкции. Найди и покажи круг, который стоит слева от треугольника; найди и покажи квадрат, который стоит левее круга, найди и покажи квадрат, который стоит правее звезды. Далее упражнение выполняется с пластилином. Дети выполняют инструкцию:

- 1) Найди и замажь пластилином круг, который стоит левее от треугольника.
- 2) Найди и замажь пластилином треугольник, который находится выше звезды и т.д. (задание может усложняться количеством и цветом пластилина!)

Психологический комментарий. Упражнение способствует развитию ориентации на листе, закреплению пространственных понятий.



#### 5. Игра «Ложки-вилки».

*Описание.* Психолог предлагает разложить приборы по схемам. Можно начинать с простых схем «квадратов», а усложнять диагональными (в упражнении широко используются цветные карандаши).

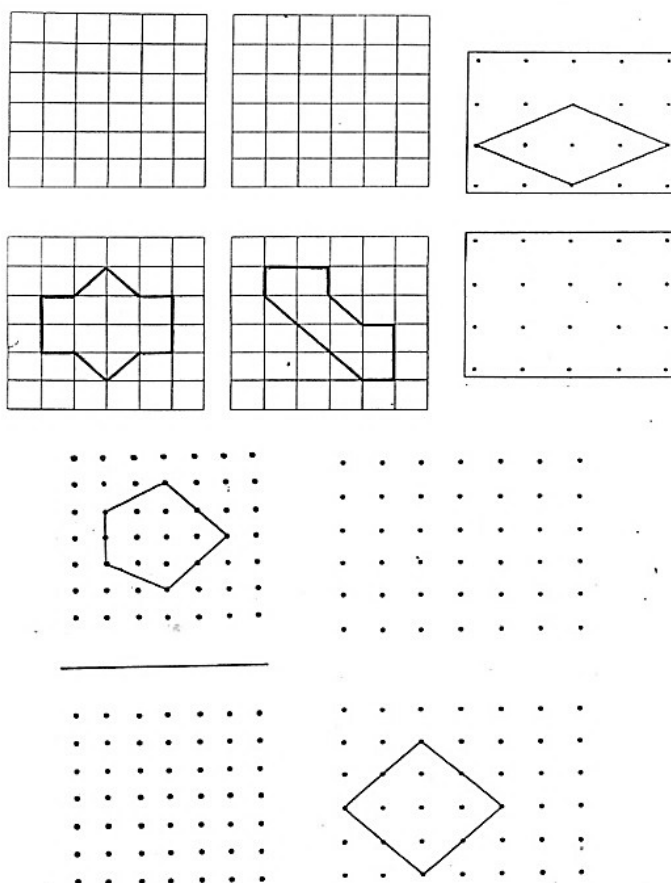
*Психологический комментарий.* Упражнение способствует активизации зрительно-пространственных ощущений и повышает мотивацию к взаимодействию, поскольку имеет игровой характер.



6. Упражнение «Загадочные клетки».

*Описание.* Упражнение выполняется сперва ведущей рукой, затем противоположной. Выдается по 1 схеме, добавляя уровень сложности. (схемы увеличиваются в до формата а5, а4)

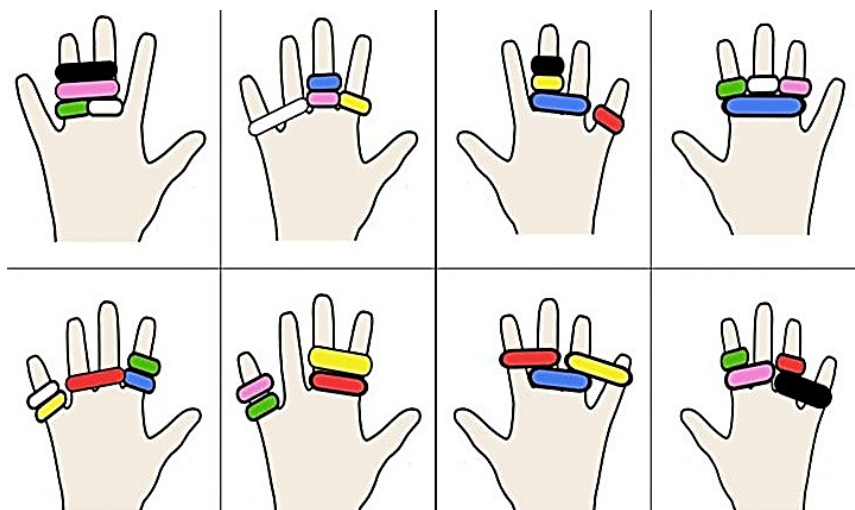
*Психологический комментарий.* Упражнение развивает самоконтроль и зрительный гнозис.



7. Дыхательное упражнение «Шарик» (см. 1 тема, 1 этап)

8. Игра-рефлексия «Пальчики-резиночки».

*Описание.* Для упражнения необходимы цветные резиночки. Выполняется по одной схеме поочередно сперва правая, затем левая рука. Затем отрабатываются понятия левее и правее. Например, покажи схему, где красная резиночка правее; белая резиночка – левее, черная – выше и т.д.



*Ритуал прощания*

## ТЕМА 7. «Сзади меня» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения основных топологических характеристик

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия метрической части (ближе ко мне (сзади), дальше от меня (сзади));
- формирование и закрепление представлений о явлениях, связанных с положением на оси;
- работа над закреплением представлений координаторной части – сзади сверху, сзади снизу, сзади слева, сзади справа.

*Ритуал приветствия.*

### 1. Речевая зарядка (первые 4 строчки)

#### **Ветер**

Осторожно ветер

За калитку вышел, (руки вверх и махи руками вправо-влево)

Постучал в окошко, (постучать пальчиками по парте)

Пробежал по крыше, (перебирать пальчиками по парте)

Покачал тихонько

Ветками черемух, (руки поднять вверх, махи руками вправо-влево)

Пожурил за что-то

Воробьев знакомых. (погрозить пальчиком)

И, расправив гордо

Молодые крылья,

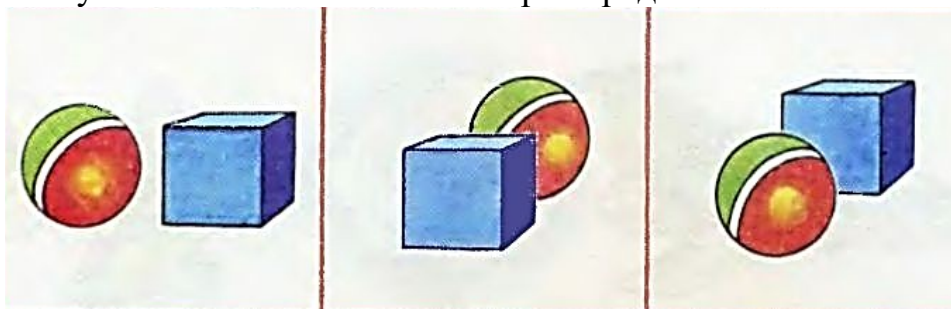
Полетел куда-то

Вперемешку с пылью. (махи руками)

### 2. Игра «Хозяин, наведи порядок».

*Описание.* Для игры необходимы реальные предметы или материалы муляжи.

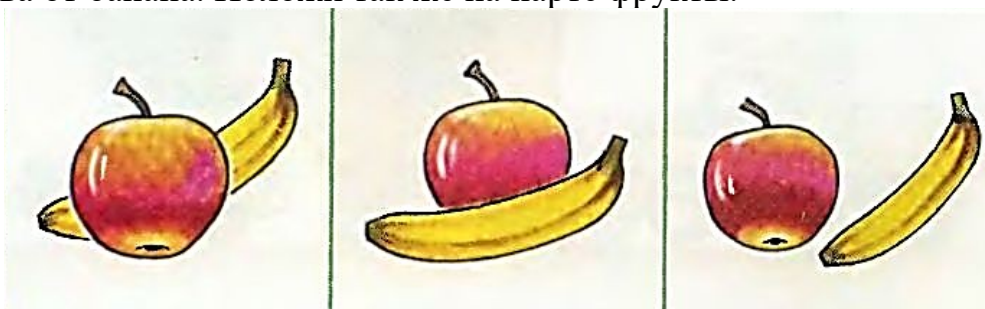
А) Покажи, на какой картинке мячик сзади кубика/ кубик сзади мячика/ мячик слева от кубика. Поставь так же на парте предметы.



Б) Покажи, на какой картинке блюдце сзади чашки/ чашка сзади блюда/ блюдце слева от чашки. Поставь так же на парте предметы.



В) Покажи, на какой картинке яблоко сзади банана/ банан сзади яблока/ яблоко слева от банана. Положи так же на парте фрукты.



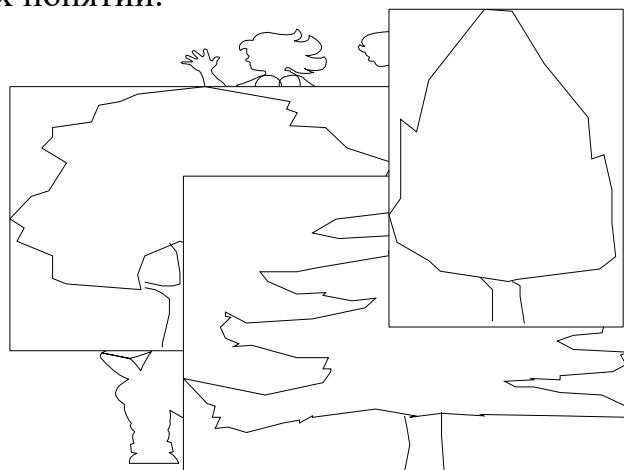
### 3. Упражнение «Художники».

*Описание.* Каждому участнику раздается бланк. Психолог предлагает раскрасить только девочек и собаку. Затем необходимо разложить фишки и отвечать на вопросы:

- 1) Положи фишку на того, кто находится ближе к собаке
- 2) Положи фишку на того, кто находится дальше всех от собаки и т.д.

Уровень сложности добавляется за счет определенного цвета фишек.

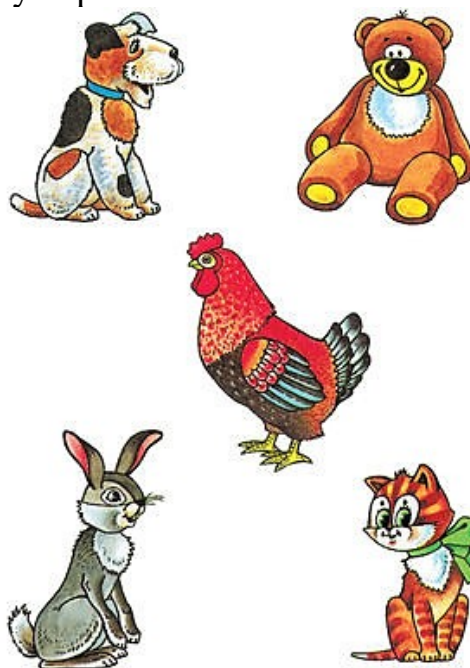
*Психологический комментарий.* Упражнение способствует закреплению пространственных понятий.



#### 4. Упражнение «Забавные прищепки».

*Описание.* Для упражнения необходимы мягкие игрушки и фишки; оно выполняется сперва с фишками. Ребенок выкладывает совместно с психологом схему расположения животных фишками. Затем получает инструкцию: «Расставь животных на ковре/ парте. Зацепи прищепки тому животному, которое находится слева вверху, справа внизу и т.д. Затем дается бланк с рисунком, и ребенок выполняет двигательное задание по схеме: «Если слышишь названия животных, которые стоят *выше и правее*, то хлопаешь; если слышишь названия животных, которые находятся *ниже и левее* - топаешь».

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает зрительно-пространственные межполушарные связи.



5. Упражнение «Глаза-язык». Поочередно меняем направления глаз и языка то налево, то направо/ либо по диагоналям.

#### 6. Упражнение «Поддержи друга Мишу».

*Описание.* Упражнение выполняется в парах, ребята играют героя Мишу и его подругу Машу. Сперва по схеме психолог и один ребенок встает слева, справа, спереди и сзади, затем участники самостоятельно выполняют инструкцию. Уровень сложности добавляется, что вводятся понятия: сзади сверху, сзади снизу, сзади слева, сзади справа. Ребята расставляют пробочки, где желтая пробка- условно Миша, красная- Маша, зелёная – Витя, синяя – Катя.

*Психологический комментарий.* Упражнение расширяет словарь, развивает коммуникативные навыки и социализирует пространственные представления в двигательных программах.

- Расскажи, где находится Миша.



Рефлексия. Упражнение «Посади бабочку/ птичку». Посмотрим на картинку. Попробуйте посадить туда живое существо, как в инструкции. Отдельно картинки «кошка», «птичка», «бабочка».

- Посади птичку так, чтобы она оказалась сзади сверху от дома.
- Посади кошку так, чтобы она оказалась снизу справа от забора.
- Посади бабочку так, чтобы она оказалась сверху слева от клумбы.



Дыхательное упражнение «Квадратное дыхание» (см. занятия 1 этапа).

*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 8. «А у товарища» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения основных топологических характеристик

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия метрической части (ближе ко мне (сзади), дальше от меня (сзади));
- формирование слухо-моторной, зрительно-моторной координацией;
- развитие ритмической организации деятельности;

- работа над определением «правой-левой» стороны у объекта, человека, находящегося напротив;
- работа над закреплении представлений координаторной части – сзади сверху, сзади снизу, сзади слева, сзади справа.

*Ритуал приветствия.*

1. Речевая зарядка:

Руки вверх поднимем - раз  
 Выше носа, выше глаз.  
 Прямо руки вверх держать  
 Не качаться, не дрожать.

2. Танец-игра со словами «Если весело живется - делай так!»:  
<https://youtu.be/WwOL8XmVB-c>

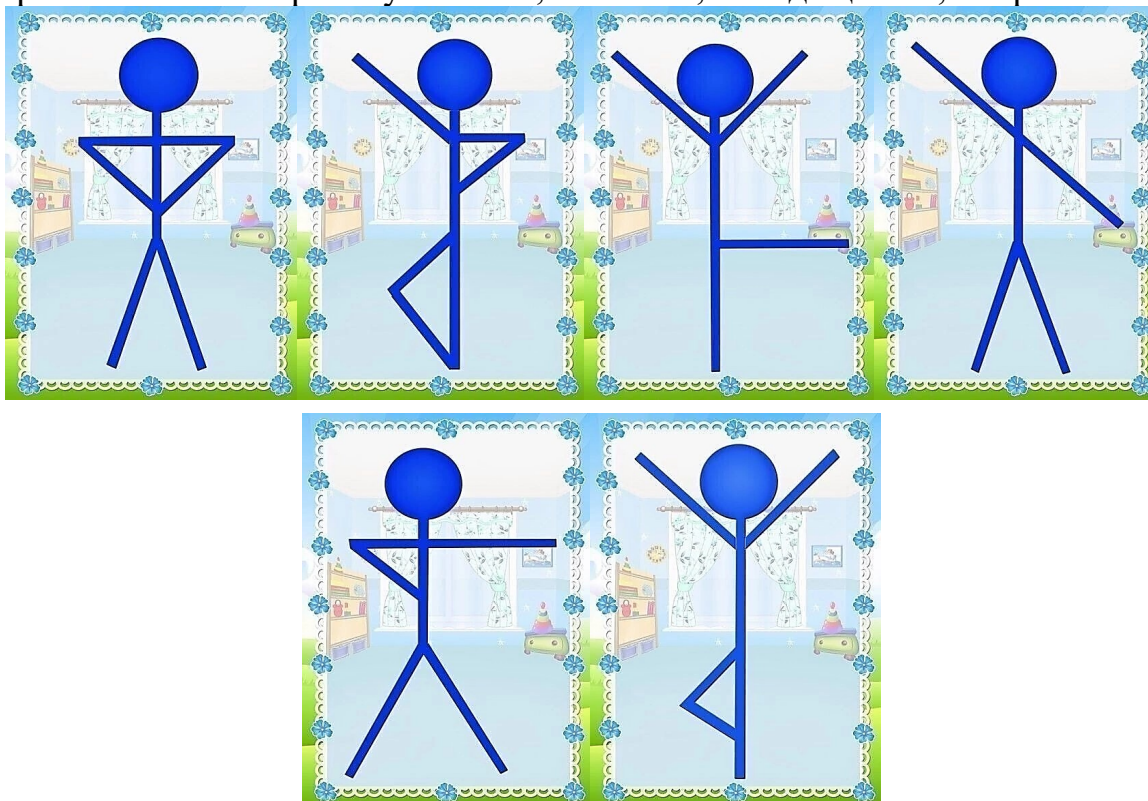
Описание. Психолог предлагает участникам встать и потанцевать с движениями по показу (ориентируемся на видео).

*Психологический комментарий.* Танец способствует психоэмоциональной разгрузке, активизирует коммуникативную деятельность. Снимает зажимы, связанные с тревожностью и агрессивностью, стабилизирует волевые процессы. Активизирует ритмическую организацию деятельности.

3. Упражнение «А у товарища».

*Описание.* Психолог предлагает познакомиться с карточками – фигурами. Разбор по одной карточке. Встаньте так, чтобы товарищ оказался напротив, повторяем движения совместно. Затем работа в парах: один копирует движения из карточки-схемы, другой повторяет, после меняются.

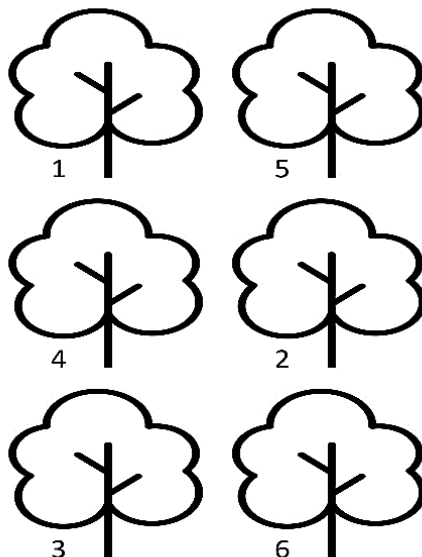
*Психологический комментарий.* Упражнение способствует определению «правой-левой» стороны у объекта, человека, находящегося, напротив.



#### 4. Упражнение «Сорви яблочки».

*Описание.* Психолог предлагает поиграть в игру в парах. Один участник срывает «яблочко» то левой, то правой рукой с «яблони». Второй участник берет схему яблони и клеит «пластилиновое яблочко» на схему. Затем смена позиций участников.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует закреплению определения «правой-левой» стороны у объекта, человека, находящегося напротив и формирует слухо-моторную, зрительно-моторную координацию.

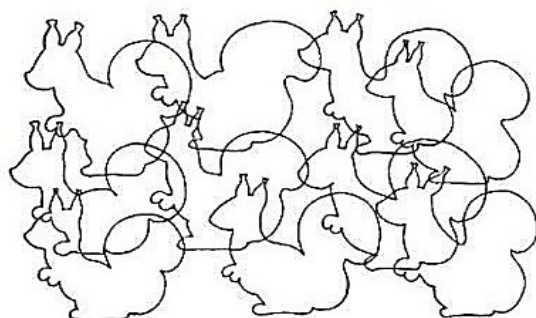


#### 5. Упражнение «Найди животное».

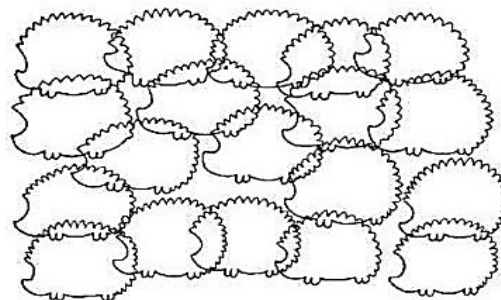
*Описание.* Посмотри на картинку, выполни инструкцию. Задание можно выполнять на время. Либо искать расположение конкретных животных и раскрашивать их. Бланк увеличивается до а4. В ходе упражнения используем речевые таблички!

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует расширению поля зрения и ориентации на листе.

Найди всех белочек и сосчитай их.



Найди всех ёжиков и сосчитай их.

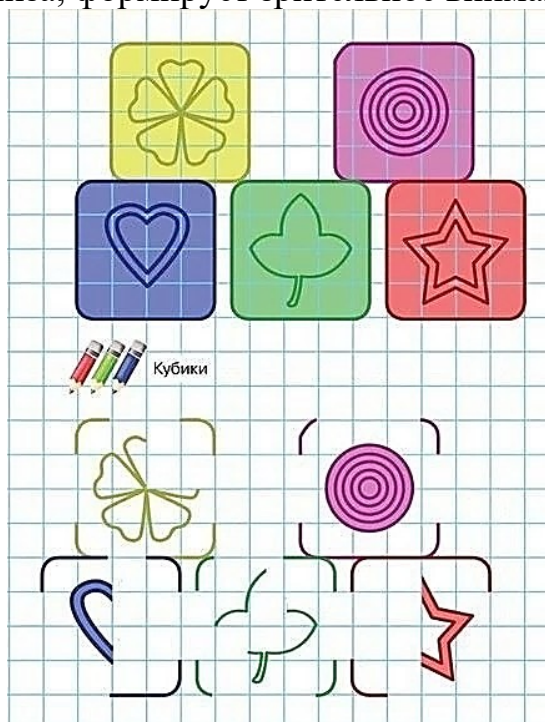


#### 6. Упражнение «Радужные кубики».

Предлагается разрезать кубики и расставить их так, как показано на картинке. Затем можно попросить товарища по парте сложить другой вариант, а 2 участник, сидя напротив, должен повторить его конструкцию из своего набора кубиков. Далее предлагается взять цветные карандаши и дорисовать схему кубиков.



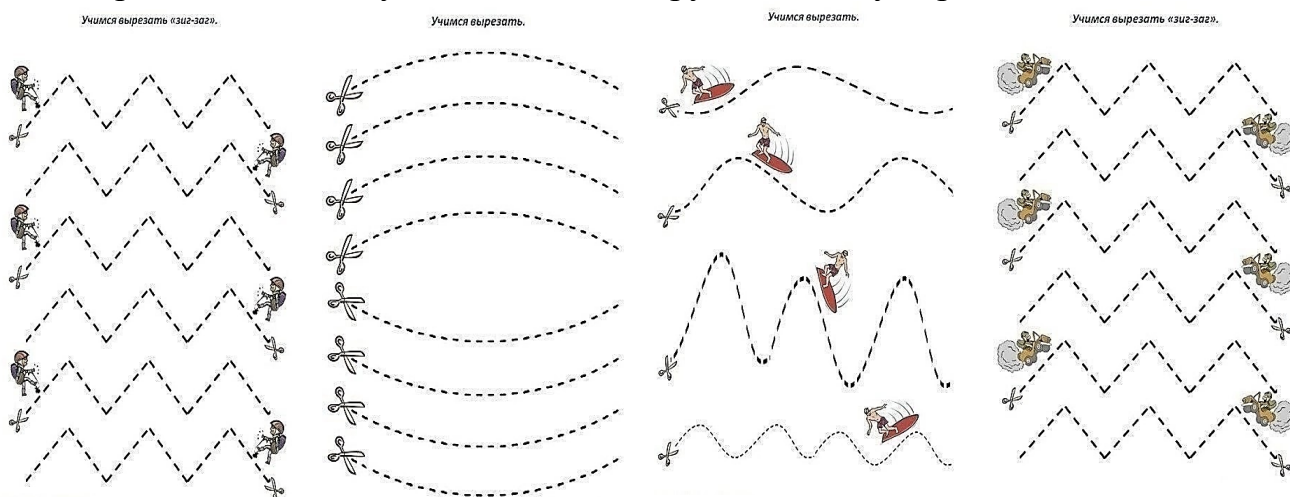
*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию пространственного анализа, формирует зрительное внимание и гнозис.



### 7. Упражнение «Волшебные ножницы».

*Описание.* Детям предлагают схемы для вырезания по пунктирным линиям, можно усложнять задание инструкциями такого рода: «Вырежи сверху/снизу, вырежи слева/справа».

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию моторных навыков и умений. Активизирует межполушарные связи.



### 8. Рефлексия.

Кубики Кооса. Можно использовать различные вариации от самых простых схем до сложного уровня (зависит от слухо-речевых и интеллектуальных возможностей ребенка).

*Дыхательное упражнение «Квадратное дыхание» (см. занятия 1 этапа).*

*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 9. «Линейная последовательность предметного ряда» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения основных топологических характеристик

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия метрической части (ближе ко мне (сзади), дальше от меня (сзади));
- формирование слухо-моторной, зрительно-моторной координацией;
- развитие ритмической организации деятельности;
- работа над определением «перед», «за» объектом, человеком;
- работа над закреплении представлений «слева от...», «справа от...», «левее, чем...», «правее, чем...».

*Ритуал приветствия.*

1. Речевая зарядка (первые 4 строчки), затем в движениях

Руки вверх поднимем - раз  
Выше носа, выше глаз.  
Прямо руки вверх держать  
Не качаться, не дрожать.  
Три - опустим руки вниз,  
Стой на месте не вертись.  
Вверх раз, два, три, четыре, вниз!  
Повторяем, не ленись!  
Будем делать повороты.  
Выполняйте все с охотой.  
Раз - налево поворот,  
Два - теперь наоборот.  
Так, ничуть, не торопясь,  
Повторяем 8 раз.

2. Упражнение «Кукла - солдат».

*Описание.* Упражнение проводится стоя, участники по команде психолога «Кукла» - корпусом тела опускаются плавно вниз как тряпичная кукла, по команде «Солдат» - выстраиваются в линию и напрягают мышцы. В конце упражнения психолог считает участников по порядку или при слухо-речевых возможностях просит рассчитаться по порядку.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует повышению общей энергетизации организма, обеспечивает коммуникативную активность участников, повышает самооценку.

3. Игра «Веселая табуреточка». (можно использовать стулья).

*Описание.* Психолог предлагает поиграть с табуретками (стульями). Каждому участнику выдается жетон определенного цвета), который соответствует цвету табурета. Участники занимают тот табурет, цвет которого соответствует с цветом его жетона. Затем психолог предлагает разобрать понятия «перед» и «за». Например, девочка с красным жетоном

села на самую первую табуреточку этого же цвета, то следующая табуреточка оранжевого цвета и т.д. другие цвета. Поэтому психолог размещает на доске схему табуреточек:

красный → оранжевый → зеленый → синий (и т.д.)

Каждый участник под цветом обозначается первой буквой имени, затем психолог расставляет карточки «перед» и «за», и просит каждого участника самостоятельно расставить карточки. Усложнять можно сменой позиции и цвета фишки каждого участника.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует усвоению понятий в пространственном плане, развивает моторные и скоростные качества; активизирует цветоразличение.

#### 4. Упражнение «Носочки».

*Описание.* Участники натягивают ленту, один участник развешивает носочки по парам по команде психолога: красные, за ними синие, за ними зеленые, перед ними желтые и т.д., затем участники меняются, чтобы каждый смог развесить носочки. Упражнение усложняется тем, что в носочки зацепляются сперва ведущей, затем противоположной стороной.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию волевой регуляции и самоконтроля, активизации зрительного внимания и закреплению пространственных ощущений, тактильно-двигательных ощущений.

#### 5. Упражнение «Глазки-ручки».

*Описание.* Выполняется за партой. Предъявляется бланк (с учетом слухоречевых / интеллектуальных возможностей). Психолог называет букву (цифру, предмет), а участники обеими руками показывают правильный вариант. Если занятие индивидуальное, то можно сесть рядом с ребенком с таким же бланком (бланк увеличивается до формата А4).

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает слуховое и зрительное внимание, зрительно-моторную координацию и межполушарные связи.

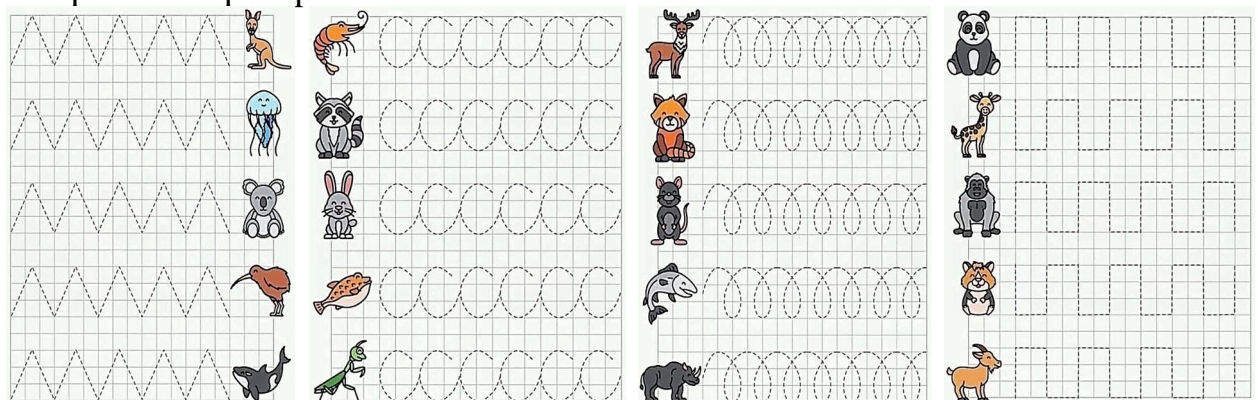




### 6. Упражнение «Красивое письмо»

*Описание.* Предлагается заполнить штриховку. Затем психолог просит показать (назвать, отметить крестиком), кто находится за кенгуру, перед зайцем, за дельфином и т.д.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает мелкую моторику и закрепляет пространственные навыки



### 7. Упражнение «Волшебные перчатки».

*Описание.* Психолог предлагает побыть создателями перчаток. Каждому участнику раздает по 2 листка формата а5 и карандаши. Участники обводят на каждом листе по одной ладошке. Затем психолог предлагает раскрасить кончик каждой перчатки определенным цветом. Например, большой палец – красного цвета, указательный – синего и т.д. После того. Как участники заготовят свои перчатки, психолог называет цвет, а дети ударяют тем пальцем, чья позиция этого цвета. Упражнение

усложняется командой «за красным», необходимо показать на указательный, «перед синим» - указать на большой и т.д.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует активизации пальцевого праксиса и пространственных ощущений.

8. Рефлексия. «Положи фасолинку». Упражнение выполняется за экостолом. Психолог размещает схему на доске: фасоль → шишка → горошина → рисинка (участники расставляют по команде психолога с использованием предлогов «за», «перед»).

9. Дыхательное упражнение «Брюшное дыхание» (см. занятия 1 этапа).

*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 10. «Числовой ряд» (4 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения основных характеристик числового ряда.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия метрической части (ближе ко мне (сзади), дальше от меня (сзади));
- формирование понятия сосед слева/справа;
- развитие ритмической организации деятельности;
- работа над закреплением представлений «перед», «за» объектом, человеком;
- работа над формированием представлений «между».

*Ритуал приветствия.*

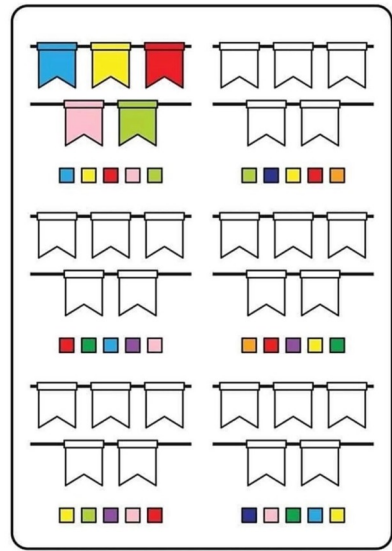
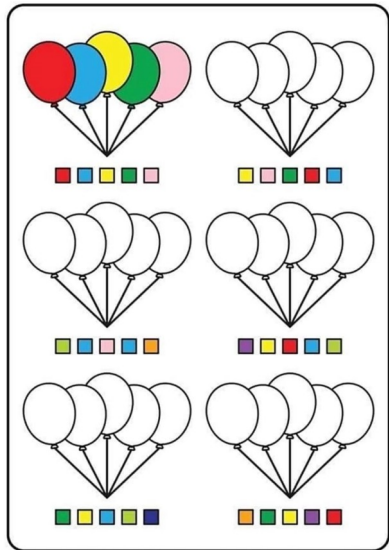
1. *Речевая зарядка.*

Пять ворон уселись в ряд  
И отчаянно галдят,  
Погоулять выводит кошка  
Пять хорошеньких котят.  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Научилась я считать,  
Посчитаю все, что вижу,  
Много-много раз по пять.

2. Упражнение «Воздушные шары».

*Описание.* Психолог предлагает раскрасить на бланке шарики (флажки) по схеме, затем необходимо назвать соседей красных квадратов, синих и т.д. (задания можно усложнять количеством цветов).

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию пространственного мышления, закреплению цветовой дифференциации, активизирует самоконтроль и зрительно-моторную координацию.



### 3. Упражнение «Продолжи ряд».

*Описание.* Упражнение носит универсальный характер, может быть использовано как на бланках, так и на парте со счетным материалом. Трудность регулируется в зависимости от интеллектуальных возможностей.

*Психологический комментарий.* Развивает пространственное мышление и логику.

Продолжи ряд чисел.

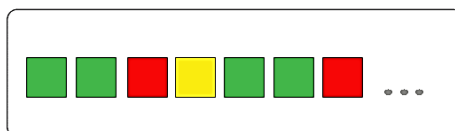
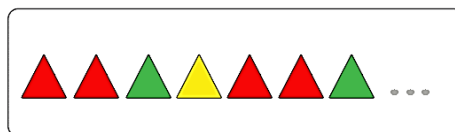
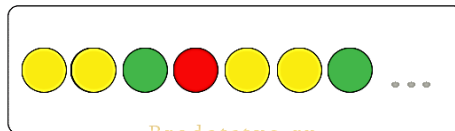
1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, ....., ....., ...

20, 18, 19, 17, 18, 16, 17, ....., ....., ...

1, 2, 4, 7, 11, 16, 22, 29, ....., ...

### Продолжи ряд

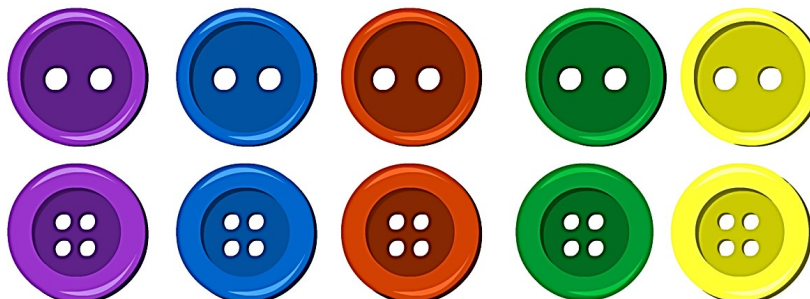
---



#### 4. Упражнение-игра «Пуговицы».

*Описание.* Игра парная, психолог предлагает начать одному участнику, выкладывая фиолетовые пуговицы по схеме, продолжить второму, выкладывая синие пуговицы и т.д. А теперь усложним задачу! «Положи пуговицу противоположной рукой и хлопни, затем сосед выполняет свою «миссию» и топает ...» и т.д.

*Психологический комментарий.* Игра развивает моторные реакции и коммуникативные навыки.



#### 5. Упражнение «В лесу/ В саду».

*Описание.* А теперь повторим! Психолог предлагает отметить на картинке кто где стоит и назвать соседей. (слева/справа)

Кто стоит первым по порядку?  
Кто последним? Кто стоит между слонем  
и мышкой? Кто стоит около ёжика?



Кто внутри, а кто снаружи?



#### 6. Упражнение «Подарю я бусы маме».

*Описание.* Психолог предлагает из пластиковых крышечек сделать бусы в подарок для мамы по разным схемам: «красная-синяя-красная-синяя»; «красная-белая-желтая» и т.д. Можно использовать пуговицы.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает моторику и логику на двигательном уровне.

#### 7. Дыхательное упражнение «Шарик» (см. занятия 1 этапа)

#### 8. Рефлексия «Цветик-семицветик».

Детям по кругу предлагается нарисовать цветы, где у каждого последующего цветка на один лепесток больше. Заканчивает психолог, закрашивая серединку цветочка, и дарит лепестки с пожеланиями каждому участнику.

## *Вариант Б. Упражнение «За столом».*

Дети раскрашивают картинки. Каждый держит карандаш в правой руке. Соедини правые руки ребят, сидящих напротив, друг друга красным карандашом, а левые — синим.



*Ритуал прощания.*

### **ТЕМА 11. «Повелители времени» (4 ч.)**

*Цель:* создание условий для освоения основных характеристик времени и временных понятий.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия понятий «до», «после»;
- развитие ритмической организации деятельности;
- работа над формированием временных представлений (год, время года, месяц).

*Ритуал приветствия.*

#### *1. Речевая зарядка.*

Кот Василий жил у нас,  
Он вставал с лежанки в ЧАС.  
В ДВА на кухне крал сосиски,  
В ТРИ сметану ел из миски,  
Он в ЧЕТЫРЕ умывался,  
В ПЯТЬ по коврику катался,  
В ШЕСТЬ тащил сельдей из кадки,  
В СЕМЬ играл с мышами в прятки,  
В ВОСЕМЬ хитро шурил глазки,  
В ДЕВЯТЬ ел и слушал сказки,  
В ДЕСЯТЬ шёл к лежанке спать,  
Потому что в ЧАС вставать.



## 2. Игра «Хлопай по кругу».

*Описание.* Участники встают по в кругу и начинают по команде психолога хлопать по плечу соседа (по часовой стрелке). Игра усложняется тем, что добавляется движение: начинающий хлопает по плечу, второй – по коленке, третий – снова по плечу, четвертый – по коленке и т.д.

*Психологический комментарий.* Игра способствует активизации коммуникативных навыков и сплочению коллектива. Развивает тактильно-двигательные ощущения.

## 3. Упражнение «Время года».

*Описание.* Психолог предлагает посмотреть видео по ссылке из серии «Доброе лукошко» по ссылке <https://dzen.ru/video/watch/5f547b8876bc3702c6e80359?f=video>

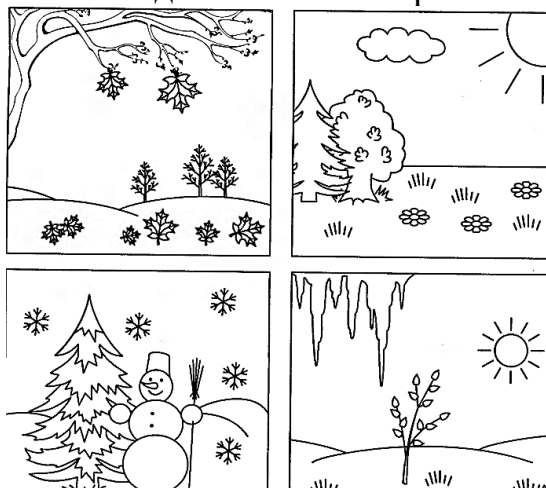
Далее психолог раздает всем вырезанные круги из картона и каждый ребенок по схеме раскрашивает четверти по временам года: синий цвет – зима, зеленый – весна, желтый – лето, оранжевый – осень. Вводятся понятия на карточках «зима», «весна», «лето», «осень». После заготовки цветного круга дети вырезают из цветной бумаги по 3 кружочка синего, зеленого, желтого и оранжевого цвета соответственно (можно использовать пластилин). Психолог совместно с ребятами на своей схеме на доске наклеивает по 3 цветных круга в каждый сектор; вводятся понятия на карточках с обязательным дактилированием «зимние месяцы», «весенние месяцы», «летние месяцы», «осенние месяцы».

*Психологический комментарий.* Игра способствует формированию пространственно-временных представлений и формированию временных понятий.

## 4. Упражнение «Нарисуй время года».

*Описание.* Психолог предлагает раскрасить картинки и подписать время года, обозначить стрелочками, что 1, что 2, 3 и 4 время года (с обязательным дактилированием). Далее психолог говорит названия времен года: участники имитируют «замерзание» (зима), имитируют движение «понюхать цветок» (весна), движение «плавание» (лето), движение «раскрывание зонтика» (осень).

*Психологический комментарий.* Упражнение расширяет словарь, формирует представление о последовательности времен года.



### 5. Упражнение «Надень по погоде».

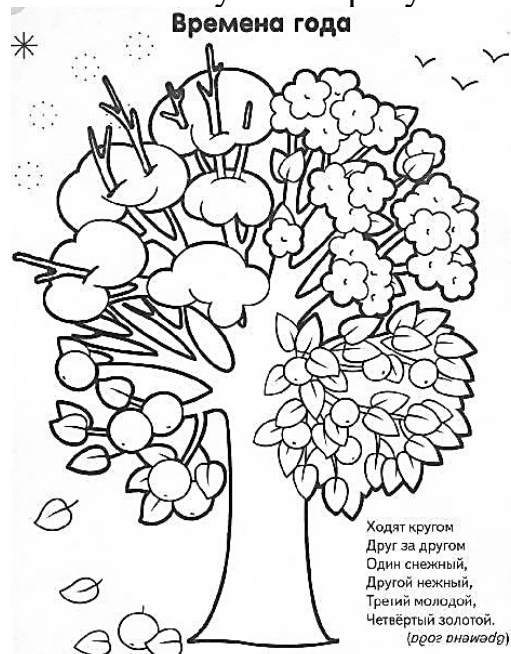
*Описание.* Все участники получают коробку с вещами, одна пара участников с сигнальными карточками зимы, вторая – с сигнальными карточками – весны, третья – лета, четвертая – осени. Психолог показывает признаки определенного времени года. Задача участников в паре найти тот предмет, и надеть (дать) второму в паре), если этот предмет соответствует времени года. Усложняется задание тем, что должны надевать только те, участники, у которых символика конкретного времени года. Необходимый инструментарий для наполнения коробки: *солнечные очки, варежки, зонт, шапка/ шарф, панамы, резиновые сапожки, сандалии, кепка (можно заменить на карточки с изображением)*



### 6. Упражнение «Дерево времени года»

*Описание.* Участникам необходим пластилин. Психолог просит сделать аппликацию времени года, используя пластилин разного цвета. Бланк увеличивается до формата А4.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует закреплению временных отношений, развивает мелкую моторику и тактильные ощущения.



### 7. Игра «До - после».

*Описание.* Психолог предлагает поиграть в сенсорной зоне в бассейне с шариками. Включаются звуки времен года: звук метели (зима), звук капли (весна), звук трелей птиц (лето), звук дождя (осень). Участники должны подкидывать синие шарик, если слышат зимние звуки, зеленые – если весенние, желтые – если летние, оранжевые – осенние. Затем вводятся понятия «до», «после» и участники должны подкидывать те шарик, которые соответствуют цвету времени года, идущего до или после поочередно работаем с закреплением понятий). Например, включаем звук метели и говорим: «После», должны подкидывать зеленые шарик, т.к. после зимы идет весна и т.д.

*Психологический комментарий.* Игр способствует развитию слухового восприятия и внимания. Закрепляет пространственно-временные представления.

8. *Рефлексия.* Участники должны вспомнить времен года и на бланках провести стрелочку к тому времени года, чтобы мальчик был подготовлен по погоде.



9. *Дыхательное упражнение «Времена года»* (выполняется по типу «Квадратное дыхание», см. занятия 1 этапа). По команде: «зима-весна-лето-осень» равные по времени вдох – задержка дыхания – выдох – вдох. Способствует релаксации и общей энергетизации.

*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 12. «Циферблат» (4 ч.)

*Цель:* создание условий для освоения основных характеристик времени и временных понятий.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия понятий «раньше», «позже»;
- развитие ритмической организации деятельности;
- работа над формированием временных представлений (минута, час, сутки, неделя, месяц).

*Ритуал приветствия.*

### 1. Речевая зарядка. (затем с движениями)

Тик-так, тик-так –

Все часы идут вот так:

Тик-так. (наклоны головы то к одному, то к другому плечу)

Смотри скорей, который час

Тик-так, тик-так, тик-так. (раскачивание головы в такт маятника)

Налево – раз, направо – раз,

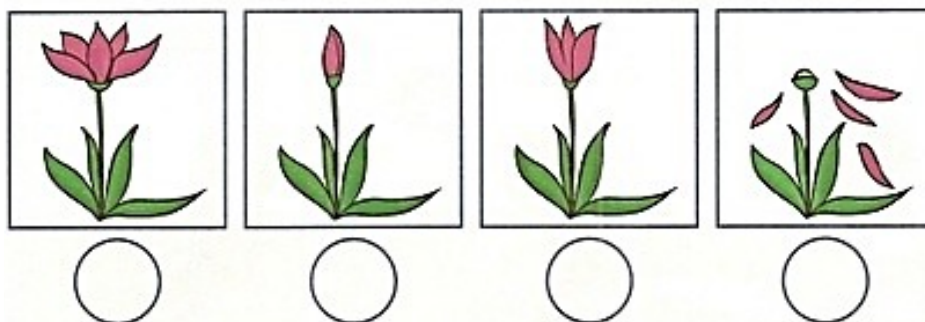
Мы тоже можем так. (ноги вместе, руки на поясе; на счет «раз» наклон головы к правому плечу, потом к левому, как часики)

Тик-так, тик-так.

### 2. Упражнение - Мультимедиа «Часики» по ссылке:

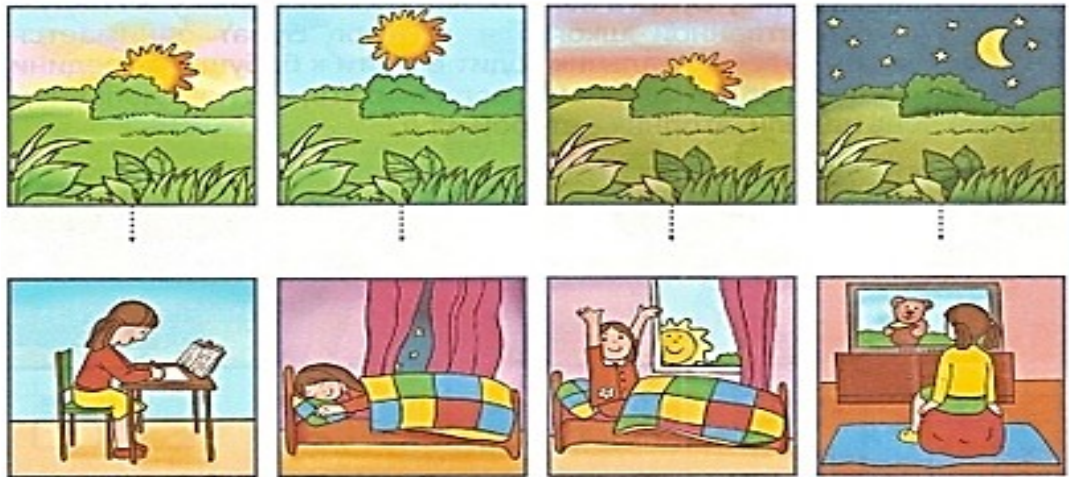
<https://youtu.be/JydIFn3BpF4>.

*Описание.* Психолог предлагает побыть на занятии часовыми, хранителями времени. Предлагается посмотреть на бланк и расставить цифры как живет цветок. Психолог объясняет, что так проходит время, и его можно замерять. Психологический комментарий. Упражнение формирует представление о течении времени и его цикличности.



Затем психолог предлагает поработать со схемой части суток (вводятся понятия части суток на карточках) и выполнить задание на соотнесение. Необходимо соединить верхние картинки с нижними.

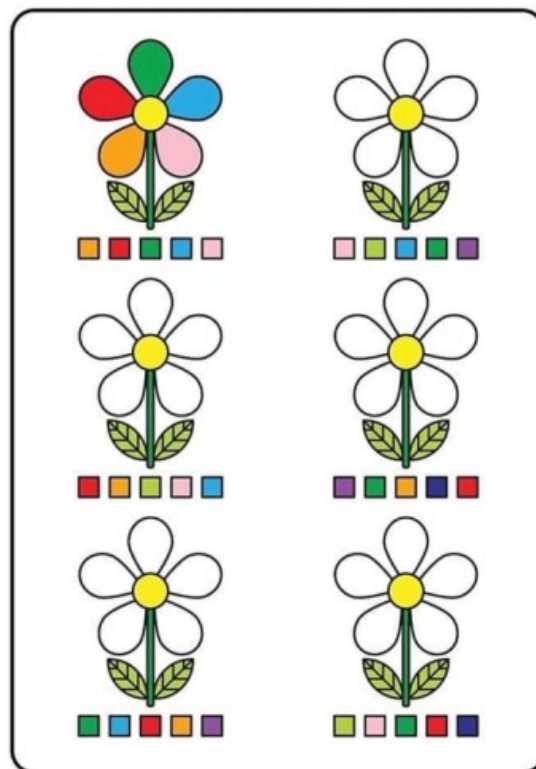
Психологический комментарий. Упражнение развивает представления о частях суток, активизирует пространственное мышление.



### 3. Упражнение «Цветок времени».

*Описание.* Психолог предлагает представить, что мы выращиваем цветок строго по времени, начиная с утра (на доске схема циферблат со стрелками). В 7.00 мы начинаем его поливать, раскрашиваем лепесток, в 10.00 мы его ставим на подоконник и т.д. завершаем вечером в (5 часов вечера или 17.00). Бланк увеличивается до формата а4.

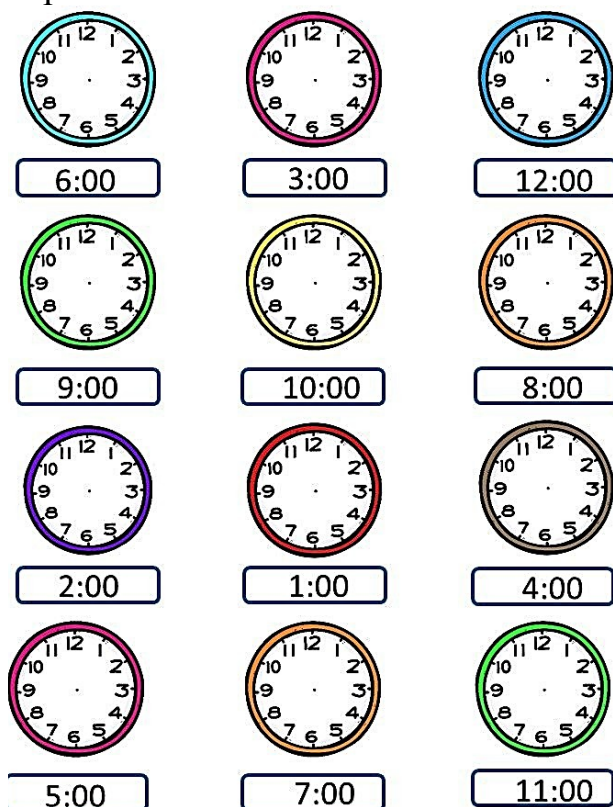
*Психологический комментарий.* Участники закрепляют на зрительном уровне цикличность работы часов.



### 4. Упражнение «Будильник».

*Описание.* Участникам предлагается поработать за эко столом с крупами. Необходимо выкладывать стрелки, ориентируясь на предлагаемые схемы. Схемы предъявляются по 1-2-4 (ориентируясь на слухо-речевые и интеллектуальные возможности). Вводятся понятия «стрелки часов», «часовая стрелка», «секундная стрелка».

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует на зрительном уровне сформировать и развить представление о циферблате и механизмах течения времени.



#### 5. Игра «Твистер».



*Описание.* Игра проводится на ковре в сенсорной зоне по классическим правилам.

*Психологический комментарий.* Активизирует навыки социального реагирования, самоконтроль; развивает скоростные качества и внимание.

#### 6. Упражнение «Повелитель времени».

*Описание.* Упражнение организуется вариативно с ориентиром на разные слухо-речевые и интеллектуальные возможности.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует закреплению понятия «цикличности времени» на зрительном уровне. Активизирует пространственное мышление.

## Вариант А.



## Вариант Б.

**Час**

Сутки — это время, за которое Земля совершает оборот вокруг своей оси. Можно сказать, что они состоят из дня и ночи. В сутках 24 часа. В часе 60 минут, а в минуте — 60 секунд.

Повисуй на каждом циферблате часовую стрелку, показывающую заданное время. Покажи это время на часах с подвижными стрелками.

Сейчас один час.

Сейчас шесть часов.

Сейчас пять часов.

Сейчас два часа.

Сейчас девять часов.

1. Прочитай предложения. Соедини линиями попарно часы и картинки.

Соня встаёт в 7 часов.

В 8 часов Соня завтракает.

В 9 часов Соня и Часик идут гулять в парк.

А в 11 они возвращаются домой.

- Дыхательное упражнение «Верхнее дыхание» (см. занятия 1 этапа).
- Рефлексия. Закрепляем понятие «Циферблат» в письменной форме, обводим цифры по инструкции, затем хлопаем 1 р., если 1.00, 2 р., если 2.00 и т.д.

**1** Пишем числа  
От 1 до 12

Обведи числа в каждом .

Обведи числа в каждом .

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12

Ритуал прощания. (аналогично данному занятию формируются понятия о днях недели и месяцах на последующих 3 занятиях).

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОРРЕКЦИИ И РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ГНОЗИСА И ПРАКСИСА У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ С ПРИМЕНЕНИЕМ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

## ЭТАП ОСВОЕНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ СХЕМ И ДИКТАНТОВ (10 часов)

### ТЕМА 1. Лабиринты (2 ч.)

*Цель:* создание условий для совершенствования основных топологических характеристик на листе.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия метрической части (ближе ко мне (сзади), дальше от меня (сзади));
- формирование слухо-моторной, зрительно-моторной координацией;
- развитие ритмической организации деятельности;
- работа над закреплением представлений «вперед», «назад»;
- работа над формированием представлений «между».

*Ритуал приветствия* (разбираются удобные и любимые для каждого ребенка словесные формы приветствия)

#### 1. Речевая зарядка (первые 4-6 строчек).

Раз, два, три, четыре, пять,  
Все умеем мы считать.  
Отдыхать умеем тоже-  
Руки на спину положим,  
Голову поднимем выше  
И легко-легко подышим.  
Мы сейчас пойдём направо,  
А потом пойдём налево,  
В центре круга соберемся  
И на место все вернемся.  
Мы тихонечко присядем

#### 2. Упражнение «Волшебные таблицы». Тренажер Шульте по ссылке: <https://cepia.ru/>

*Описание.* Необходимо посчитать от 1 до 6, 1 до 25, 1 до 50. Зависит от слухо-речевых и интеллектуальных возможностей.

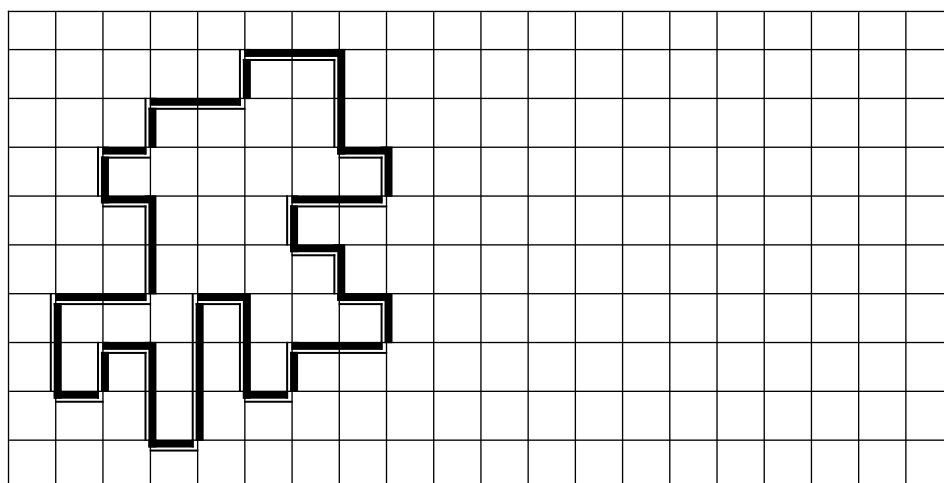
*Психологический комментарий.* Упражнение развивает распределение и объем внимания, обеспечивает расширение полей зрения.

#### 3. Упражнение «Квадратный инопланетянин».

*Описание.* Психолог предлагает участникам справа по аналогии начертить по клеточкам фигуру. Усложняется упражнение привлечением работы противоположной руки.



*Психологический комментарий.* Упражнение развивает мелкую моторику и ориентацию на листе. Активизирует зрительное внимание.



4.  
4.  
4.  
4.  
4.  
4.  
4.  
4.  
4.  
4.

Танец-игра. «Мы пойдём направо, мы пойдём налево» по ссылке:  
<https://youtu.be/jAd4pYDM1T8>

*Описание.* Упражнение выполняется под музыку в сенсорно зоне по показу видео.

*Психологический комментарий.* Игра активизирует коммуникативные качества, развивает самооценку.

5. Упражнение «Листопад».

*Описание.* Участникам предлагается поработать за экостолом. Необходимо разложить сушеные листочки аналогично схеме. (Если нет сухоцветов, можно заменить бумажными).

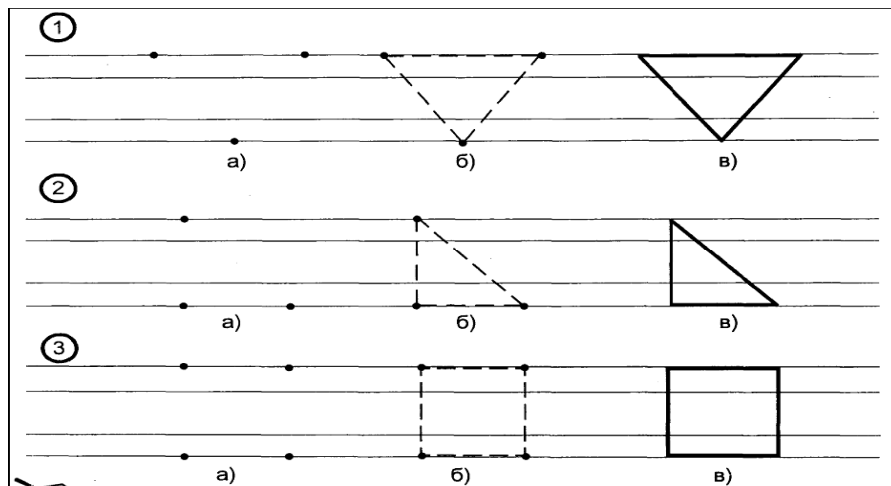
*Психологический комментарий.* Упражнение обогащает тактильный опыт и развивает зрительно-пространственные ощущения.



6. Упражнение «Фигурки».

*Описание.* Предлагается заполнить бланки. Затем рукой, противоположной рабочей, закрасить самую верхнюю фигуру слева одним цветом, самую нижнюю фигуру справа – другим цветом.

*Психологический комментарий.* Упражнение активизирует пространственное мышление и развивает мелкую моторику.

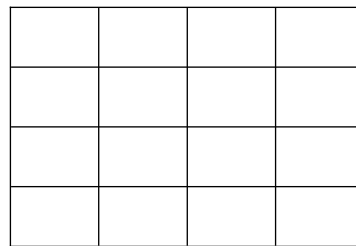


7. Упражнение «Найди цифру».

*Описание.* Психолог предлагает познакомиться с понятиями «вперед», «назад». Обязательно на карточках слова! Затем по инструкции выставлять цифры в бланке. Например, начинаем с 1(ставим точку), далее стрелочка вперед, стрелочка вправо, стрелочка назад – находим цифру «5» и т.д.

*Психологический комментарий.* Упражнение формирует и отрабатывает новые пространственные понятия, активизирует самоконтроль и внимание.

8	4	14	2
13	18	10	16
19	1	5	20
6	11	17	9

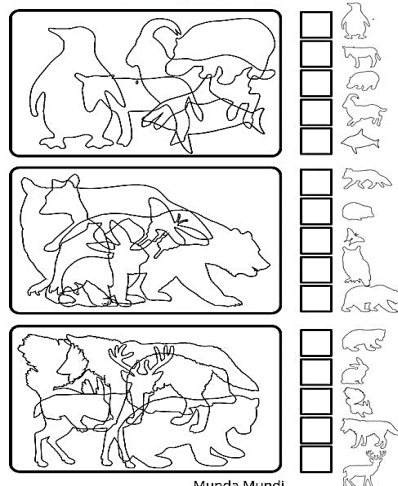


8. Упражнение

«В мире животных».

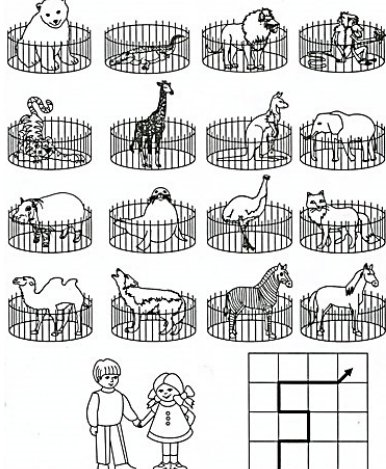
*Описание.* Работаем то правой, то левой рукой. Считаем по клеткам. Инструкция психолога: Найди животное, которое находится, если пройти вперед 2 р., 3 р. и т.д. Затем найди животное, если от этого животного вернуться 1 р. и т.д. Раскрась одно животное левой рукой, другое – правой. Назови животных.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает зрительно-пространственное восприятие и самоконтроль. Расширяет словарь.

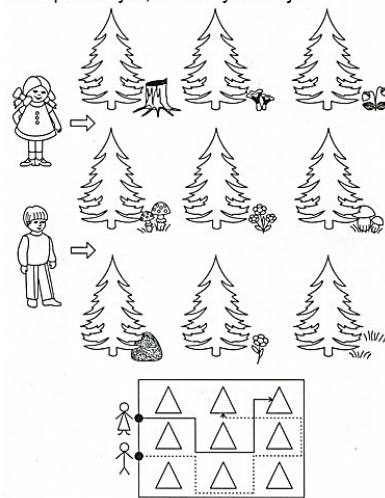


9. *Рефлексия.* Выполняется совместно с бланком-картой на доске и на партах.

Дети отправились в зоопарк. К клетке с каким животным они подойдут, если будут двигаться по схеме?



Что найдёт под ёлкой Маша, а что Петя? Начерти их путь, используя схему.



10. Дыхательное упражнение «Ключичное дыхание» (см. занятия 1 этапа).

*Ритуал прощания.*

**ТЕМА 2. «Моторный диктант» (2 ч.)**

*Цель:* создание условий для совершенствования основных топологических характеристик на листе.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия метрической части (ближе ко мне (сзади), дальше от меня (сзади));
- формирование слухо-моторной, зрительно-моторной координацией;
- развитие ритмической организации деятельности;
- работа над закреплением представлений «вперед», «назад»;
- работа над формированием представлений «между».

*Ритуал приветствия.*

1. Речевая зарядка «Ёжик».



## 2. Упражнение «Хлопок по спине».

**Описание.** Дети садятся в круг, повернувшись лицом к сидящему слева и глядя ему в спину. Психолог хлопает по спине сидящего впереди него, а тот, в свою очередь, передаёт хлопок следующему участнику.

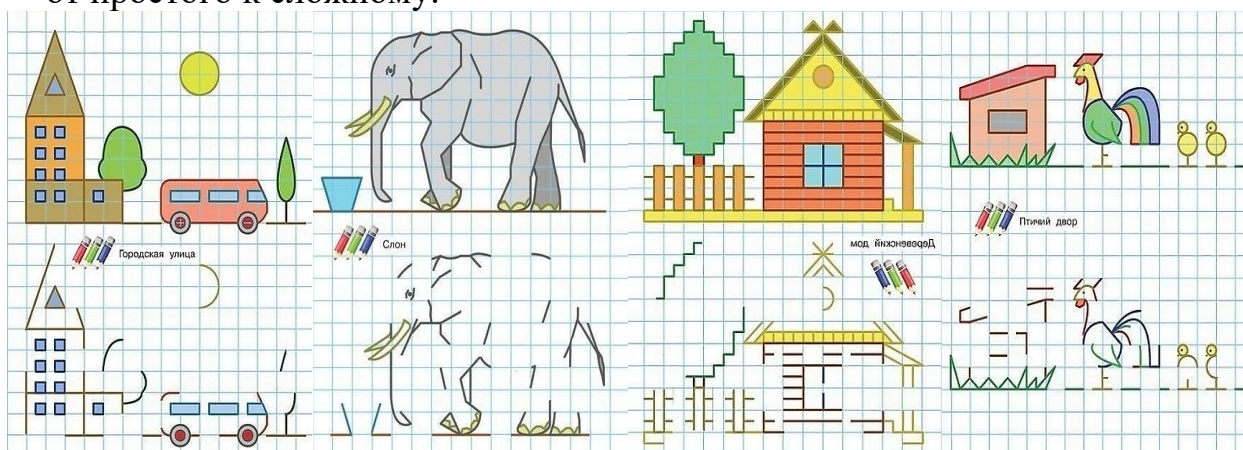
Таким образом, игра продолжается по кругу. (Детям следует сидеть спокойно, сосредоточившись на «сообщении», передаваемом по кругу. Рекомендуется предложить детям поиграть с закрытыми глазами. Можно передавать по кругу определенное число хлопков).

**Психологический комментарий.** Игра развивает телесный праксис, тактильные ощущения и внимание.

## 3. Упражнение «Красочные клетки».

**Описание.** Психолог предлагает образец рисунка на клеточном поле, участники дополняют рисунок, пользуясь схемой.

**Психологический комментарий.** Упражнение развивает зрительное внимание и расширяет поля зрения. Активизирует цветовую дифференциацию и самоконтроль деятельности. Предлагаются варианты от простого к сложному.

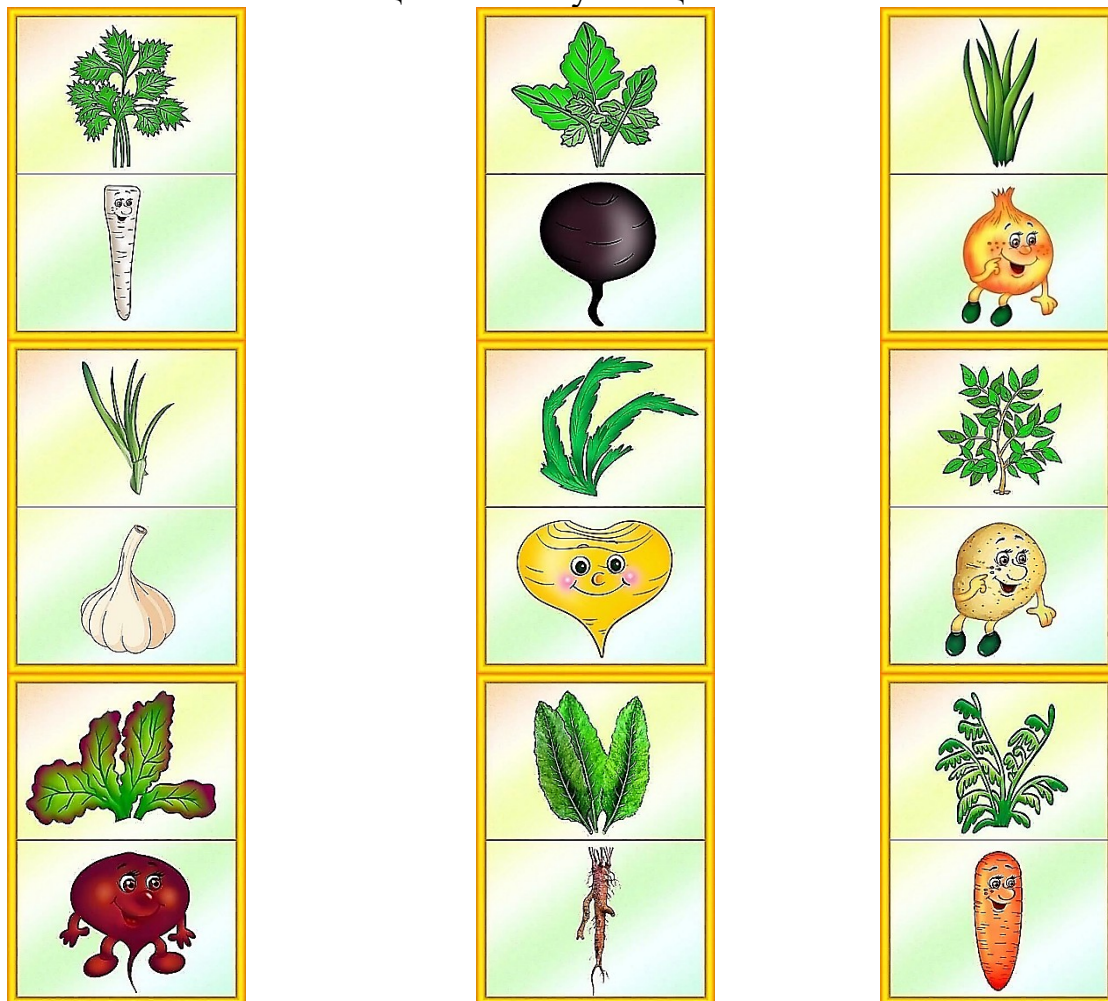


## 4. Игра «Вершки-корешки».

**Описание.** Карточки для игры распечатываются и разрезаются. Участники должны по схеме посадить в огород к корешкам вершки. Например, свекла обозначается фиолетовым кружком-фишкой на поле: участники идут по полю-огороду 2 клеточки вверх, 3 клеточки вправо, 4

клетки вниз и сажают вершок, можно усложнять и посадить на «огороде» перепутанные вершки и корешки. А участники по схемам ищут нужную «зелень» и «плоды».

*Психологический комментарий.* Игра развивает пространственное мышление. Повышает мотивацию к коммуникации.



##### 5. Игровое упражнение «Лисья тропка».

*Описание.* Для упражнения необходимы счетные палочки. Детям предлагают выкладывать под диктовку счетными палочками тропинку лисички. Каждая палочка – это движение по определено заданному направлению.

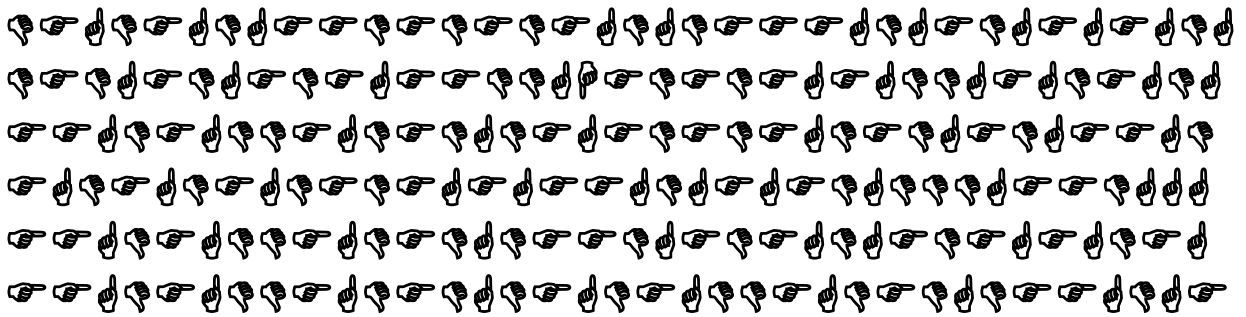
*Психологический комментарий.* Упражнение развивает учебную мотивацию и пространственное мышление.

##### 6. Игра «Шашки».

*Описание.* Игра проводится не классическим способом, а по определенной схеме (ходим шашками «вверх-вниз-влево-вправо»). Еще один вариант можно использовать сценарий классической игры «Уголки».

*Психологический комментарий.* Игра закрепляет зрительно-пространственные навыки.

*Рефлексия.* Вычеркни все руки, которые указывают направо, и обведи в кружок те ручки, которые указывают наверх.



*Дыхательное упражнение «Шарик» (см. занятия 1 этапа).*

*Ритуал прощания.*

### **ТЕМА 3. «Часовой диктант» (2 ч.)**

*Цель:* создание условий для совершенствования основных топологических характеристик на листе.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия понятий нелинейного ряда;
- совершенствование слухо-моторной, зрительно-моторной координацией и памяти;
- развитие ритмической организации деятельности;
- работа над закреплением представлений «вперед», «назад»;
- работа над совершенствованием представлений «между», «горизонталь», «вертикаль», «диагональ».

*Ритуал приветствия.*

#### *1. Гимнастика – речавая зарядка (первые 4 строчки)*

Зайцы утром рано встали,

Весело в лесу играли.

По дорожкам прыг-прыг-прыг!

Кто к зарядке не привык? *(Прыжки на месте)*

Вот лиса идет по лесу.

Кто там скачет, интересно? *(Ходьба на месте)*

Чтоб ответить на вопрос,

Тянет лисонька свой нос. *(Потягивания – руки вперед)*

Но зайчата быстро скачут.

Как же может быть иначе? *(Прыжки на месте)*

Тренировки помогают!

И зайчата убегают. *(Бег на месте)*

Вот голодная лиса *(Ходьба на месте)*

Грустно смотрит в небеса. *(Потягивания – руки вверх)*

Тяжело вздыхает. *(Глубокие вдох и выдох)*

Садится, отдыхает. *(Сесть)*

2. Упражнение-тренажер «Таблицы Шульте».

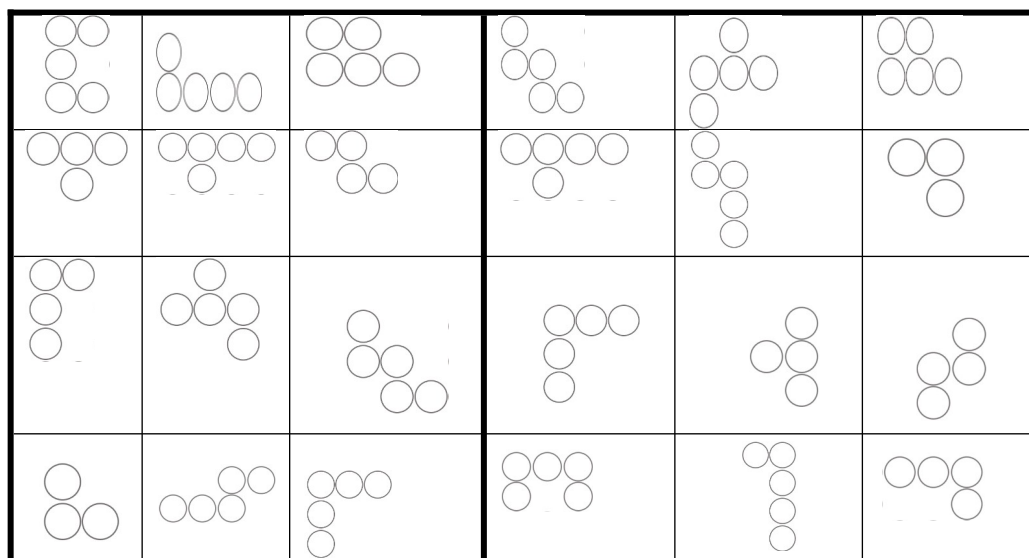
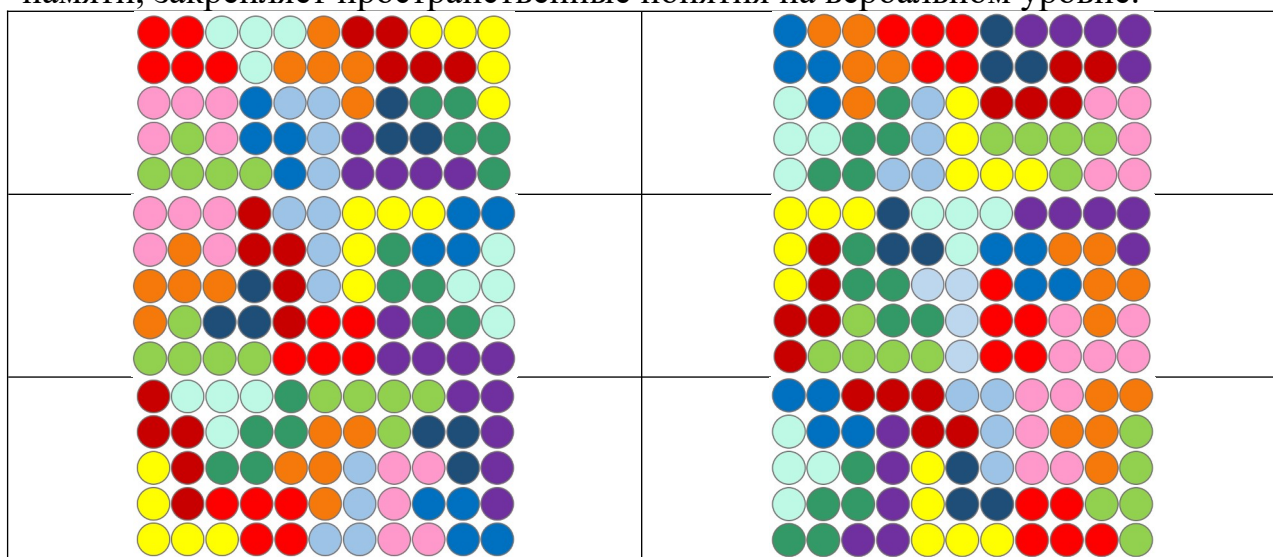
*Описание.* Упражнение выполняется как по ссылке: <https://cepia.ru/>, так и на распечатанных вариантах.

*Психологический комментарий.* Упражнение расширяет поле зрения и внимание. Развивает пространственное мышление.

3. Упражнение «Радужное поле».

*Описание.* Участники получают разноцветные поля и прозрачные карточки. По инструкции психолога все участники раскладывают на поле ту карточку шифр которой называет психолог (например, «3 горизонталь-3 вертикаль желтая» и т.д.).

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует совершенствованию слухо-моторной, зрительно-моторной координацией и памяти, закрепляет пространственные понятия на вербальном уровне.



4. Упражнение «Уточни время».

*Описание.* Психолог предлагает поиграть за экостолом. Для упражнения необходимы картонные шаблоны круги. Участники насыпают на поверхность круга песок, затем предлагаются уточнить время. На доске

открывается табличка с определенным значением времени, а участники должны выложить правильно стрелки фасолинками или деревянными пуговицами. Психолог предлагает использовать фразы. Спроси: «Который сейчас час?»; «Сейчас 2:00» и т.д. Упражнение выполняется то ведущей рукой, то противоположной.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует запоминанию пространственно-временных понятий и активизирует слуховое и кинестетическое восприятие.

#### 5. Упражнение-игра «Время соседа».

*Описание.* Для упражнения необходим циферблат с двигающимися стрелками. Участники выстраиваются в колонну спиной друг к другу. Первый участник получает схему от психолога и рисует ее на спине у следующего участника и т.д. Последний участник чертит схему времени на доске.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает тактильное восприятие, гармонизирует коммуникативную деятельность.

#### 6. Упражнение «Выполни задание по образцу».

*Описание.* Участникам предлагаются бланки с зашифрованной инструкцией. Возможно усложнение временными рамками.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает концентрацию и распределение внимания, активизирует межполушарные связи.

Е	П	У	С	Р
о			•	∨

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Е	П	С	Р	У	С	1	6	8	2	3	7	9
У	Е	Р	П	С	Е	4	6	1	0	5	6	7
Р	У	С	Р	Е	П	8	9	3	4	5	1	3
У	Р	С	Е	У	Р	5	9	7	1	3	2	7
П	С	П	Р	Е	У	4	6	3	5	1	3	5
Е	П	У	Е	С	Р	9	7	1	3	2	7	4
П	Е	У	У	Е	П	6	3	6	7	8	1	3
Р	С	У	Е	С	Р	8	2	4	5	1	4	2
П	Е	С	Р	Е	У	1	3	5	6	7	2	1
С	П	С	П	Р	Е	3	5	4	9	0	3	2
С	П	С	Е	У	П	5	8	9	1	4	5	2

**Упражнение «Буквы обведи кружком, цифры зачеркни»**

**«Подчеркни согласные буквы, а гласные обведи кружком»**

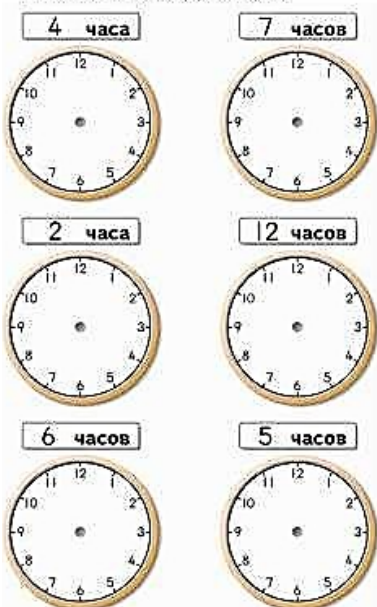


А	Н	Т	1	Ф	В	Н	◎	У	Р
2	Б	Г	Д	5	Н	К	Л	М	А
Ю	Т	4	7	Я	Ю	Б	З	И	Е
Ю	К	6	Л	М	Г	Д	Э	Й	Я
9	Р	Ш	6	Э	Ш	Ч	Ж	П	С
Н	Р	Т	3	В	Т	Ю	Х	Щ	Ц
О	7	Е	Ж	8	А	У	Б	В	О
Я	Т	1	С	2	Ё	З	Л	Н	М
Ъ	И	4	П	Т	В	Я	И	Ч	К
Д	5	Х	6	Н	П	Ш	Х	У	Л
М	У	В	9	Т	Х	Э	Ц	Ы	И
Ц	5	2	Р	Ю	Р	М	Е	А	Р
7	Щ	Ь	9	К	Л	Н	О	Ю	В
А	Ы	4	3	Ц	А	Д	Г	Ё	Ы
Д	Х	1	Б	6	Ж	Н	Щ	Б	У
Т	Ю	Ш			К	О	П		

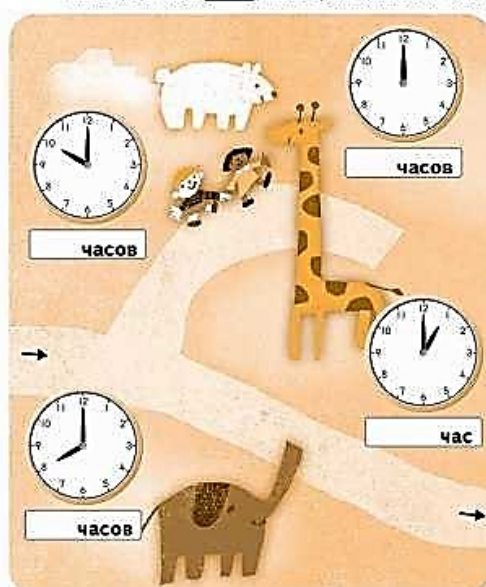
7. Упражнение «Я знаю время».

Описание. Выполнить инструкцию на бланке.

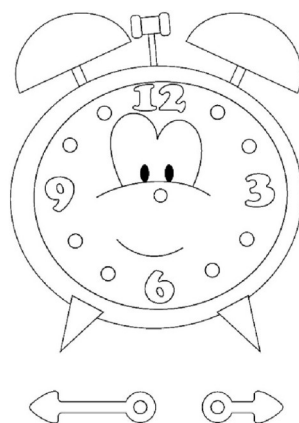
■ Нарисуй на всех часах часовую и минутную стрелки так, чтобы они показывали нужное время.



■ Пройди с помощью карандаша по дорожкам зоопарка. Остановись около каждого часа и посмотри на время. Напиши в каждом , какое время показывают часы.



Рефлексия. Участникам предлагается раскрасить будильник и дописать цифры на нем. Посмотреть на текущее время и зафиксировать его на своем будильнике стрелками, которые отдельно вырезаются.



8. Дыхательное упражнение «Квадратное дыхание» (см. занятия 1 этапа).

*Ритуал прощания.*

#### **ТЕМА 4. «Кто раньше!» (2 ч.)**

*Цель:* создание условий для совершенствования основных топологических характеристик в пространстве.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия понятий линейного и нелинейного ряда;
- закрепление представлений: «что было раньше», «что позже», «что до ...», «что после ...», т.е. что произошло вначале, а что потом.
- развитие ритмической организации деятельности;
- работа с геометрическим материалом.

*Ритуал приветствия.*

1. *Речевая зарядка.*

Брат куда-то кубик спрятал.  
Я об этом не грущу.  
Просто мы играем с братом:  
Брат мой прячет — я ищу.  
Я ищу, а он мне: БЛИЖЕ!  
ВПРАВО! ВЛЕВО! ВЫШЕ! НИЖЕ!  
Брата разбирает смех:  
-Ты не знаешь, где здесь ВЕРХ!  
Я кричу:- Прекрасно знаю,  
Не сбивай и не дразни!  
Брат на это отвечает:  
-Если знаешь , объясни...

2. Упражнение «Супермен».

*Описание.* Участники рисуют круги в тетради и одновременно считают хлопками, которыми психолог сопровождает рисование. Время выполнения задания – 1(до 2 мин. усложнение) мин. Подсчитывается количество кружков и сосчитанное количество ударов. Чем больше кружков нарисовано и

правильнее сосчитаны хлопки, тем выше показатель. Психолог задает вопрос: Что раньше делали? (хлопали); Что позже делали? (рисовали круги).

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает слухо-моторные реакции и слуховое восприятие, расширяет понимание понятий «Что раньше»/ «Что позже». Способствует развитию скоростных качеств и умений работать в групповой форме.

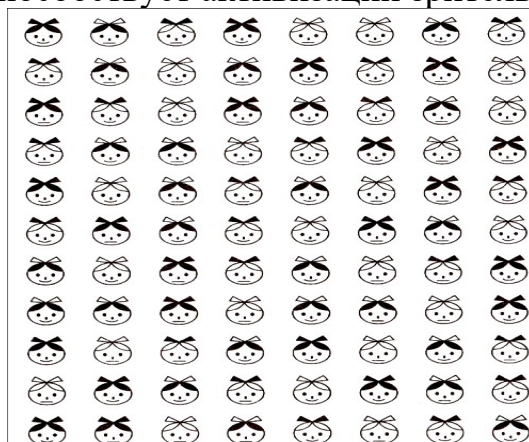
### 3. Упражнение «Девочки».

*Описание.* Предлагаются бланки с изображением девочек, расположенных по 8 в каждом ряду (5-10 рядов).

а) подчеркни сперва девочек с чёрными бантиками (белыми);

б) после подчеркни (сосчитай) девочек с чёрными волосами и бантиками (можно варьировать инструкцию). Что раньше делали? Что позже делали?

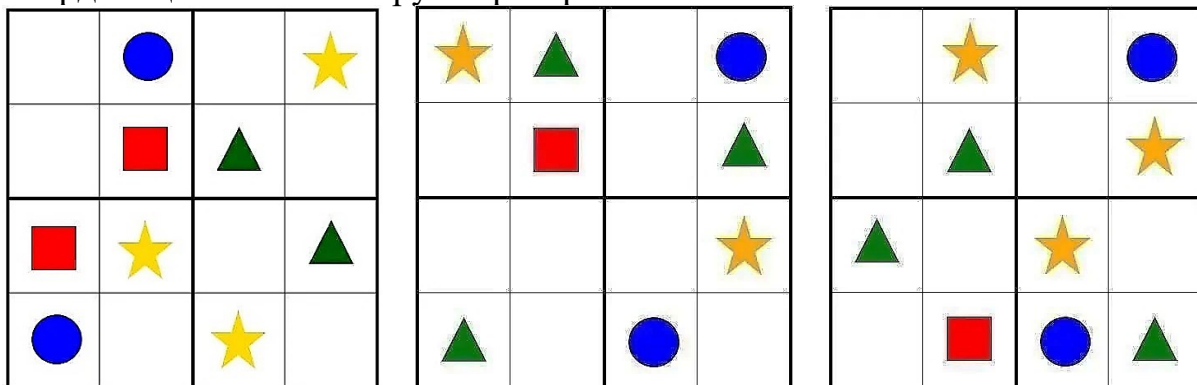
*Психологический комментарий.* Упражнение развивает зрительное восприятие и внимание, способствует активизации зрительного анализа.

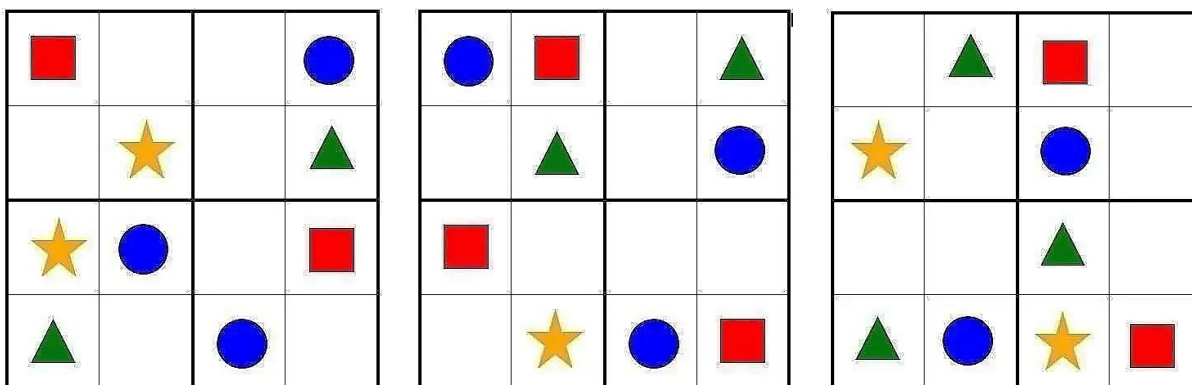


### 4. Упражнение «Конструктор».

*Описание.* Для упражнений распечатывается бланк (бланки при усложнении), используется деревянный или пластмассовый геометрический материал. Психолог предлагает разложить геометрические фигурки по последовательной схеме. Например, сперва только зелёные, а после красные (синие). Или сперва только с углами, затем круглые.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает концентрацию и распределение внимания, слуховую память и зрительно-моторную координацию. Активизирует пространственное мышление.





### 5. Упражнение «Чемпион».

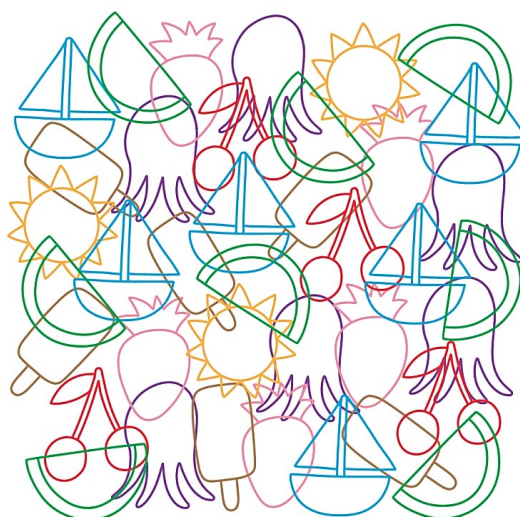
*Описание.* Упражнение выполняется на растущих табуретах. Сперва расставляются мягкие игрушки по схеме: «Зайчик – на верхней, собачка – на средней, на нижней – лисичка. Затем психолог задает вопрос «Кто будет чемпионом и придет первым к цели?». Затем меняется последовательность, и участники расставляют по очереди. Затем каждому участнику раздают бланк с картинкой ребят и фишки. Красная фишка – «Чемпион», синяя фишка – «опоздавший». Необходимо по команде расставить правильно фишки.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию ориентации на листе, закреплению пространственных понятий.



### 6. Упражнение «Морское».

*Описание.* Упражнение выполняется с пластилином (либо с фломастерами). Необходимо заклеить цветным пластилином картинки, которые относятся только к морской тематике. По ходу выполнения инструкции выкладывать счетный материал (счетные палочки). Например, заклеили (раскрасили) кораблик – положили палочку и т.д.




7. Дыхательное упражнение «Шарик» (см. занятия 1 этапа).

8. Рефлексия. Упражнение «По порядку».

*Описание.* Упражнение выполняется с фишками, которые обозначают определенный объект на бланке. Например, солнце – зеленая фишка, птичка – голубая, дом – желтая, дерево – красная. Участники выполняют по порядку штриховку, и выкладывают фишку на бланк, если сделали до конца. Психолог по окончании упражнения спрашивает, что раньше заштриховывали, а что после.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию волевых качеств и самоконтроля. Развивает мелкую моторику и внимание.



*Ритуал прощания.*

### ТЕМА 5. «Уголок» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для совершенствования основных топологических характеристик на листе.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей восприятия понятий нелинейного ряда;
- совершенствование слухо-моторной, зрительно-моторной координацией и памяти;
- работа над закреплением представлений «вперед», «назад»;
- работа над совершенствованием представлений «верхний левый угол», «верхний правый угол», «нижний левый угол», «нижний правый угол».

### *Ритуал приветствия.*

#### 1. *Речевая зарядка* (затем с движениями).

Правая, левая – строят города.

(показывают, вытягивая поочередно вперед руки, а затем «строю» – ставлю одну руку над другой, как будто кладка кирпичей)

Правая, левая – водят поезда.

(показываю руки, а затем «кручи руль» перед собой)

Правая, левая – могут шить и штопать.

(показывая руки, а затем правой рукой имитирую работу иглой – шью, левой рукой держу воображаемую ткань)

Правая, левая – любят громко хлопать.

(показывают руки, а затем хлопают).

#### 2. Упражнение-игра «*Часы*».

*Описание.* Для игры понадобятся кегли. В игре принимают участие до 13 человек (либо расставляем кегли). Участники встают в круг, и психолог предлагает им изобразить циферблат больших часов. Один из участников встает в центре и называет время (либо показывает цифру дактильно/жестом). Психолог объясняет, что хлопает один раз тот участник, где находится часовая стрелка, а там, где находится минутная стрелка участник топает (схемы времени можно заранее приготовить и показывать, если есть необходимость при интеллектуальных нарушениях). Тот из участников, кто ошибается, встает в центре круга и называет другое время. Если индивидуальное сотрудничество с ребенком, то он расставляет кегли и хлопает по той же инструкции.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует снятию эмоционального напряжения, развитию коммуникативных качеств личности. Активизирует пространственное мышление.

#### 3. Упражнение «*Фигурки на песке*».

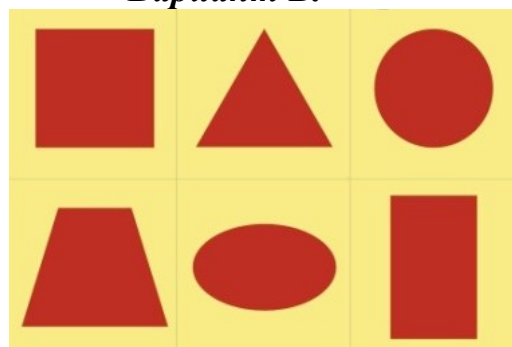
*Описание.* Упражнение выполняется в песочнице. Психолог предлагает нарисовать в песочнице фигурки по схеме. И далее засыпать фигурку, которая находится в правом нижнем углу, в левом нижнем углу и т.д. Можно усложнить и давать задания без зрительной основы на слух. Можно усложнять с привлечением обеих рук. Например, засыпай фигурку в правом нижнем и левом верхнем углах и т.п.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует закреплению изучаемых пространственных понятий и развитию тактильно-двигательных ощущений.

### Вариант А.



### Вариант Б.



#### 4. Упражнение «Лучший урожай».

*Описание.* Упражнение выполняется либо с бланками за партами, либо в сенсорной зоне на матах. Психолог вводит в игру понятия на карточках «верхний левый угол», «верхний правый угол», «нижний левый угол», «нижний правый угол» и предлагает раскладывать по команде карточки в нужный угол. Корзину с одновременным складыванием фишек. Например, в левый верхний угол ставим корзину с ягодами, в левый нижний угол – корзину с фруктами, в правый верхний – корзину с овощами, а нижний правый – для фишек. Участники складывают в корзинку по одному предмету, когда слышат команду и второй рукой кладут фишку в правый нижний угол. Кто без ошибок выполнит упражнение, тот и соберет лучший урожай.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает слуховое восприятие и внимание, активизирует зрительно-пространственные представления и ориентацию на плоскости.

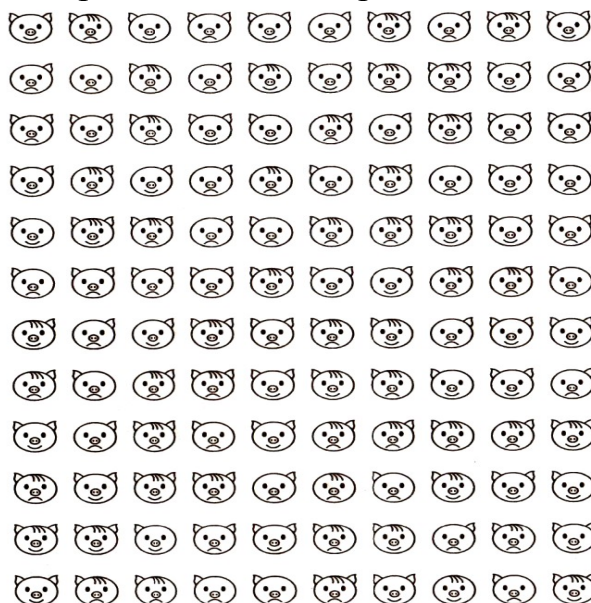


#### 5. Упражнение «Хрюшки».

*Описание.* Упражнение выполняется на бланках за партами. Психолог предлагает найти в левом верхнем углу три мордочки поросят (дополнить недостающие детали и раскрасить), затем найти три мордочки поросят в левом нижнем углу (дополнить недостающие детали и раскрасить), в правом

верхнем и правом нижнем соответственно. Затем сосчитать, сколько ушей/челок дорисовали на бланке.

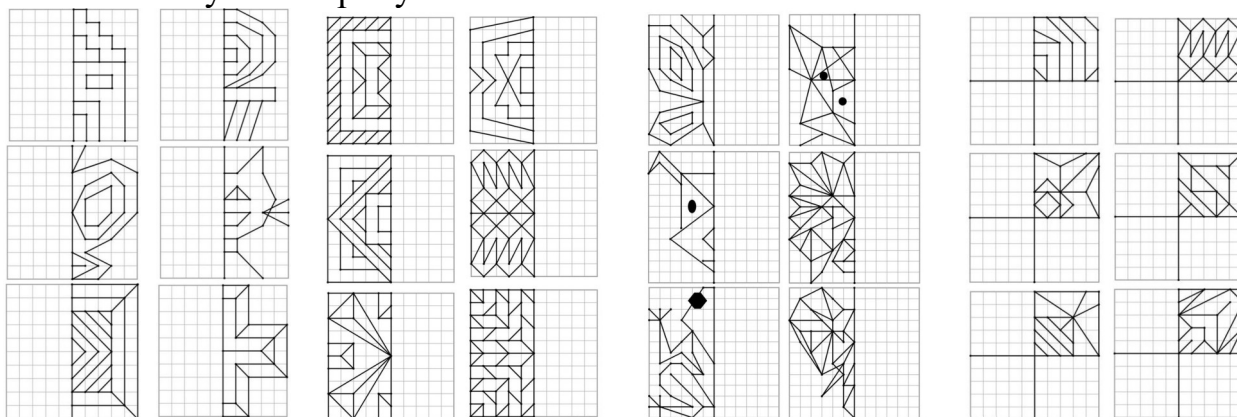
*Психологический комментарий.* Упражнение развивает распределение внимания. Расширяет поле зрения и самоконтроль.



6. Упражнение «Левый-правый уголок».

*Описание.* Психолог предлагает выполнить по инструкции «Продолжи рисунок слева / справа».

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает межполушарные связи и мелкую моторику.



7. Рефлексия. Упражнение «В автобусе».

Расставляем стулья, имитируя сиденья автобуса. Психолог предлагает разместить по схемам в автобусе своих друзей (можно размещать мягкие игрушки на стульях).

8. Дыхательное упражнение «Верхнее дыхание» (см. занятия 1 этапа).

*Ритуал прощания.*

**ЭТАП ФОРМИРОВАНИЯ КВАЗИПРОСТРАНСТВЕННЫХ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (16 часов)**

**ТЕМА 1. «Работа с понятиями и предложениями» (2 ч.)**



*Цель:* создание условий для совершенствования основных квазипространственных характеристик.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей квазипространственных представлений и восприятия в различных речевых формах;
- развитие понимания логико-грамматических конструкций;
- расширение сенсорного опыта и словарного запаса.

1. *Ритуал приветствия.*

2. *Речевая зарядка (с движениями).*

Очень важно направленья  
Всем детишкам понимать,  
Чтобы правильным движеньем  
И плясать, и рисовать!  
ВВЕРХ стрелой летит ракета!  
"ВЕРХ" - понятно всем, где это.  
Якорь ВНИЗ идёт ко дну.

Тоже ясно: в глубину!

"ПРАВЫЙ" - тут трудней немножко...

ПРАВОЙ кистью /ручкой/ держат ложку!

3. *Упражнение «Добрый медвежонок».*

*Описание.* Дети встают в колонну. Психолог просит детей погладить впереди стоящих участников по голове, по плечам, по спине, по рукам. Затем детям предлагается положить руки на талию (плечи) впереди стоящих, и представить, что все они превратились в одного маленького доброго медвежонка. «Медвежонок» просит подышать, походить по комнате, присесть, встать и т.п.

*Психологический комментарий.* Формирует интерес и мотивацию к сотрудничеству, развивает коммуникативные навыки.

4. *Настольная игра «Мягкий знак».*

*Описание.* Игра может быть организована в сенсорной зоне на матах. Психолог предлагает каждому участнику выбрать по три карточки из закрытой коробочки. Затем каждый должен вспомнить и назвать или показать жестом, что бывает таких характеристик и где можно найти/встретить этот предмет. Например, «красное-сладкое-липкое» - конфета; и т.д.

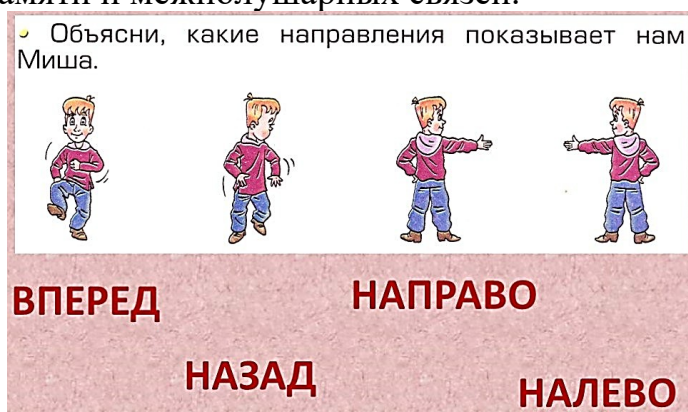
*Психологический комментарий.* Игра способствует активизации пространственного мышления и образной памяти. Повышает коммуникативный интерес и мотивацию.



### 5. Упражнение «Направления».

*Описание.* Психолог предлагает вспомнить стороны и соединить стрелкой направления мальчика Миши. Затем психолог выполняет эти движения, а участники хлопают, если идет вперед, топают – если идет назад, интенсивно моргают – если идет направо, встряхивают кисти – если идет налево. Далее участникам предлагаются карточки с изображением движущихся людей. Нужно найти конкретные карточки по движениям с показом действия. Например, «Девочка с собакой» (идет направо) с движением встряхивания кистей и т.д. Упражнение усложняется вербальными заданиями типа: «Покажи картинку, где собака бежит налево, а за ней папа с сыном» и т.д.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию слухо-моторной памяти и межполушарных связей.





### 6. Упражнение «Прятки».

*Описание.* Психолог располагает схему с предметами на доске, а затем предлагает запомнить ее. Затем необходимо разложить парные предметы в соответствии с расположением на схеме основного предмета. Например, зернышко от яблока кладем в верхний левый угол, яйцо – в верхний правый, стакан ставим в нижний левый и т.д. Упражнение усложняем запоминанием мест расположения основной схемы и работаем по памяти.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает кратковременную память, расширяет словарный запас и пространственные ощущения.

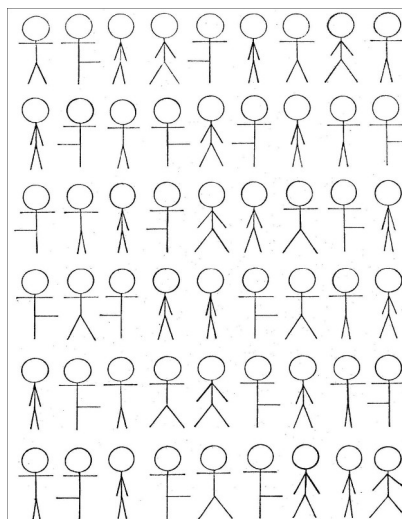


### 7. Упражнение «Человечки».

*Описание.* Предлагаются бланки с изображением человечков с разным положением рук и ног, расположенных по 9 в ряду.

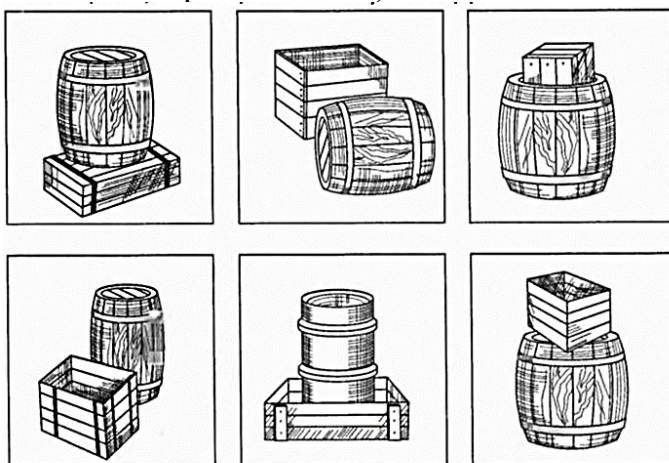
- закрась (подчеркни, заштрихуй, посчитай) человечков, которые стоят на одной ножке;
- закрась (подчеркни, заштрихуй, посчитай) человечков, которые стоят на одной ножке, расставив руки в стороны;
- закрась (подчеркни, заштрихуй, посчитай) человечков, которые расставили ноги «шире плеч» и раскинули руки в стороны;
- ... которые расставили руки и ноги на ширину плеч;
- ... которые опустили руки и поставили ноги близко друг к другу.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует активизации самоконтроля и слухо-зрительного внимания.



### 8. Рефлексия.

Участники совместно с психологом расставляют бочонок (из игры лото) и спичечный коробок так, как показано на схеме. Каждый предлог заменяется цветной фишкой (за бочкой – красная, в бочке – зеленая и т.д.). Затем работа за эко столом. Работа с крупой: необходимо разложить фишки по цвету в соответствии со схемой (например, фасолинка за баночкой – красная фишка, фасолинка в баночке – зеленая фишка и т.д.).



9. Дыхательное упражнение «Дыхание по сторонам» (аналогично упражнению «Квадратное дыхание»).

10.

*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 2. «Волшебство пространства» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для совершенствования основных квазипространственных характеристик.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей квазипространственных представлений и восприятия в различных речевых формах;
- развитие понимания логико-грамматических конструкций «в центре», «с краю», «за», «перед»;
- расширение сенсорного опыта и словарного запаса.

*Ритуал приветствия.*

1. *Речевая зарядка (с показом движений).*

Мячик прыгал КВЕРХУ, КНИЗУ (руки вверх, вниз),  
ВПРАВО, ВЛЕВО и пропал... (повороты головы влево, вправо)  
ДЛИННЫЙ поезд ехал, ехал (разведение рук с показом длины)  
и гудок КОРОТКИЙ дал... (сведение рук)

Одному играть мне ПЛОХО, (показываем кулачки с опущенными вниз  
большими пальцами)

вместе с другом — ХОРОШО. (показываем кулачки с поднятыми вверх  
большими пальцами)

Я в ГОСТЯХ побыл немного (приседаем),  
а потом ДОМОЙ пошёл (шаг на месте).

2. Игра «Твистер».

*Описание.* Психолог предлагает классический вариант игры.

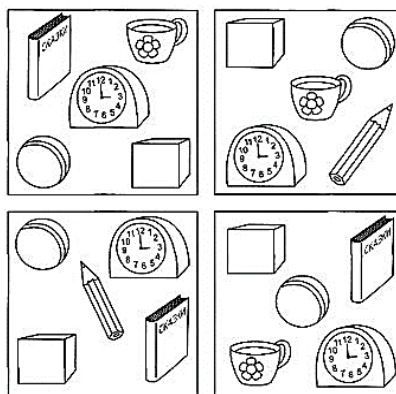
*Психологический комментарий.* Игра способствует активизации слухо-зрительного внимания, развивает самоконтроль и коммуникативные навыки.

3. Упражнение «Прятки».

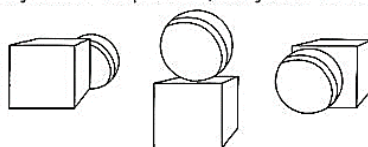
*Описание.* Психолог предлагает разложить реальные предметы, либо поиграть с прищепками, заменяя ими конкретный предмет (например, мяч=синяя прищепка, карандаш=желтая прищепка, кубик=красная прищепка, чашка=зеленая прищепка, книга=белая прищепка).

*Психологический комментарий.*

Раскрась все предметы, которые нарисованы в верхних правых углах квадратов, в синий цвет; в верхних левых - в красный; в нижних левых - в зелёный; в нижних правых - в коричневый; в центре - в жёлтый.



Раскрась мяч, который перед кубиком, в синий цвет, за кубиком - в красный, на кубике - в жёлтый.



4. Упражнение «В прятки с предложениями».

*Описание.* Психолог предлагает в тексте найти предлоги и разложить цветные крышечки на них в тексте (например, предлог «на» - синяя крышка, предлог «у» - зеленая и т.д.). Тексты могут быть вариabельны.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию понимания квазипространственных представлений, расширяет словарь.

## У нас во дворе

Я сижу дома и гляжу в окно. Ярко светит солнце, во дворе много людей. Вот дворник поливает клумбу с тюльпанами и астрами. На скамейке, у березы сидит бабушка с внуком. Наша соседка тетя Валя повесила сушить белье на веревку, натянутую между молодыми тополями. Дядя Антон чинит свою машину. Вон мой друг Коля, он зовет меня на улицу. Можно попросить детей запомнить:


- ✓ Где происходит действие в рассказе?
- ✓ Где стоит скамейка в рассказе?
- ✓ Куда повесила сушить белье тетя Валя?
- ✓ Количество человек в рассказе.


### 5. Упражнение «Найди предлог и слово».


**Описание.** Психолог предлагает карточки с фразами/ предложениями. Участникам необходимо разложить правильно названия предметов и показать действие. Участник, положивший большее количество карточек-слов и показавший правильно действие, набирает больше баллов. Действие показываем с подручными материалами. Например: «В бочке плавает уточка» кладем карточку со словом «бочка» и параллельно в баночку кладем фишку (пробку, пуговицу, камешек и др.); «На кочке сидит птица», необходимо найти нужное слово «птица» и одновременно перевернуть банку и положить фишку на банку; и т.д. Упражнение применяется на этапах работы со звуками.


**Психологический комментарий.** Упражнение развивает слуховое внимание и память, расширяет словарь и межполушарные связи.


**Звук [ч]**


В  плавает уточка.



На кочке сидит .


 пришел к больной девочке.


У Ванечки коричневая .


 ловят сачком.


На столе лежат .


 уронил в речку .

Мама наливает чай из .

Мальчик ловит рыбу .

На полу черепки от .

Снесла  яичко.

 прыгает на ёлочку.

**Звук [з]**

Зоя закрыла .

У Лизы болят .

Лиза забыла взять .

Зайцы грызут кору .

У Захара болят .

Ему вырвали .

 разбил Трезор.

Зину позвали к .

Зоя опоздала на .

Захар Зотов чинит .

На возах везут .

Котенок спрятался за .

**Звук [с]**

Мы посадили в саду .

В лесу охотники поймали .

Костя сломал свой .

В саду под сосной стоит .

Тётя Соня солил .

Мой дядя .

В кустах поёт .

Собака подавилась .

На столе стоит .

Настя несёт .

У Сони .

На Костю напали .

**Звук [з']**

Зина, возьми .

Зине купили  в магазине.

В зоопарке дети видели .

 ест зеленую кукурузу.

У Зины .

В лесу много .

 стоит за забором.

Куры клюют .

В магазине продают .

Кузьма запустил .

По земле ползёт .

Зина помазала руку .

**Звук [с']**

У Сими десять .

Люсю  оса.

Сёма сидит в .

Вася всегда боялся .

Повела  своих  на пруд.

Стёпа поймал .

Дуся читает .

У Аси .

Кот Васька сидит и следит за .

В поле вырос .

Настя покупает .

В  попали осетры.

**Звуки [с]—[з']**

На Зину напали .

Лиза посадила .

 съели .

Собака завилыла .

Мы ходили в лес за .

На небе сияют золотые .

У Сони зелёные .

Соня гнала .

Вася и Зоя пасли  на зелёной полянке.

На базаре сладкие .

У плотника  и .

На  вязанка дров.

**Звук [ш]**

Маше купили  и .

У Маши новые .

Миша ел .

У Даши большой .

У машины лопнула .

Конюх поит .

Мыши боятся .

Антошка чистит  прыгнула.

Малышка ела кашку .

Наташа набрала лукошко .

Озорная кошка поиграла с .

**Звуки [с]—[ш]**

У лисицы маленькие .

Собаку посадили на .

У  маленький хвост.

Соня мыла .

 вылупился из .

На суку сидит .

У нас жила .

У крыльца растут .

В саду цветёт куст .

Соня уронила .

Скворец принёс .

Саня выпил целый стакан .

**Звук [ш]**

В цветнике цветут .

У курицы  .

Кузнец куёт .

Нина надела  на палец.

Мама купила .

На грядке выросли .

 снесла .

Отец пас  .

 живёт на болоте.

Продавец продал .

На крыльце  с молоком.

Во дворе глубокий .

## 6. Игра «Поймай - укажи».

*Описание.* Психолог предлагает поиграть с мячами в сенсорной зоне на матах или на ковре (мячи могут быть разного размера и веса). Садимся парами напротив друг друга. В левой руке большой мячик, в правой – поменьше. По команде психолога начинается перекатывание по схеме «я правый мяч тебе, а ты левый мяч мне» и т.д. Можно усложнять диагональными перекатываниями и добавлять скорость.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию зрительно-моторной координации, самоконтроля и скоростных качеств.

## 7. Упражнение «Утепли ручки».

*Описание.* Психолог предлагает участникам разложить карточки с варежками и в две коробочки (на них надписи «левая», «правая»). При раскладывании попеременно ищем «правые» - «левые». Упражнение выполняется с хлопками. Находим и кладем правую варежку, хлопая 1 р., левую – хлопая 2 р. Можно усложнять на время.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает моторные реакции и зрительное внимание, активизирует самоконтроль и скоростные качества.

### Вариант А.

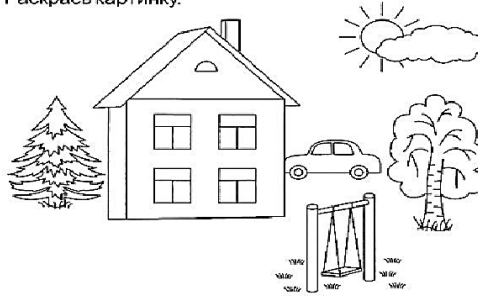


### Вариант Б.

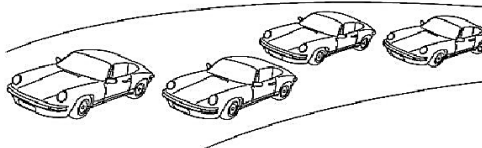


8. *Рефлексия.* «Расставь правильно». Участники расставляют фишки в соответствии с направлением. Например, «перед» - красная, «за» - зеленая, «справа» - белая и т.д.

Рассмотри картинку. Что нарисовано перед домиком, что за домиком, что справа от него? Раскрась картинку.



Раскрась машинки: первую - зелёным, последнюю - синим, после зелёной - жёлтым, перед синей - красным.



9. Дыхательное упражнение «Нижнее дыхание» (см. занятия 1 этапа).  
Ритуал прощания.

### ТЕМА 3. Тема «Между-возле» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для совершенствования основных квазипространственных характеристик.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей квазипространственных представлений и восприятия в различных речевых формах;
- развитие понимания логико-грамматических конструкций «между», «возле», «выше», «ниже»;
- расширение сенсорного опыта и словарного запаса.

*Ритуал приветствия.*

1. *Речевая зарядка.*

*Есть дед Мороз  
Возле праздничной елки,  
Возле катушек  
И ниток иголки.  
Возле крыльца  
Мы увидим тропинки,  
Возле двери  
Снимем с ног мы ботинки.  
Возле болота  
Растут камыши,  
А возле школы  
Идут малыши.*

2. *Игра «Ручеёк».*

*Описание.* Участники встают в две шеренги и берутся за руки, имитируя мостик. Психолог предлагает пробежать первому с фразой «Между двориков



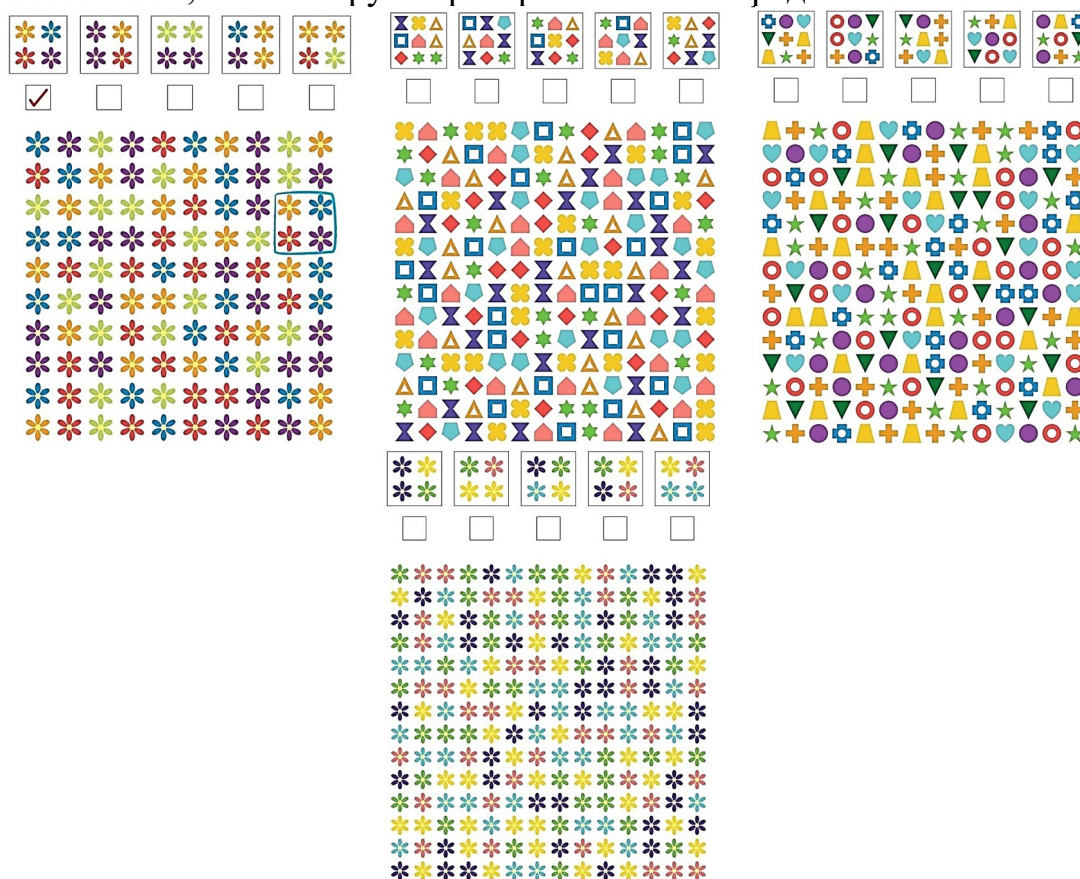
бегу» (либо дактильно слово «между») и выбрать одного участника, а оставшийся далее повторяет инструкцию.

*Психологический комментарий.* Игра развивает мотивацию и формирует позитивный эмоциональный настрой к занятию.

### 3. Упражнение «Зрительный шифр».

*Описание.* Психолог предлагает бланки с заданием шифром картинок, которые необходимо обвести по аналогии

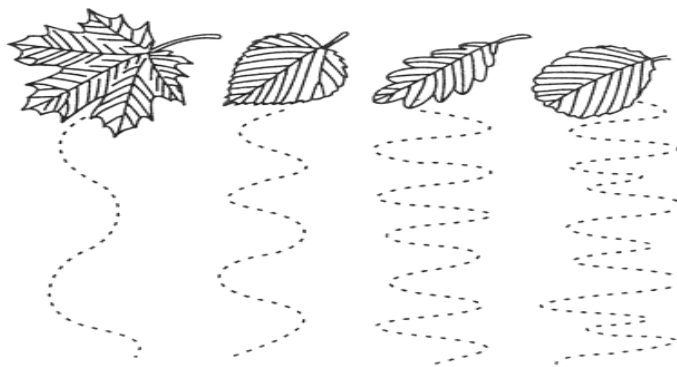
*Психологический комментарий.* Упражнение развивает концентрацию и объем внимания, активизирует пространственные представления.



### 4. Упражнение «Шустрые листочки».

*Описание.* Психолог предлагает выполнить штриховку двумя руками. Затем показать листик, который: а) находится между кленовым и дубовым листом (сделать 1 хлопок); б) листик который находится возле дубового листа (2 хлопка).

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает мелкую моторику и межполушарные связи.



### 5. Упражнение «Найди дом».

*Описание.* Психолог предлагает найти и обвести слово «ДОМ» на бланке. Затем посчитать количество, произнося слово и раскладывая счетные палочки в виде дома и его деталей.

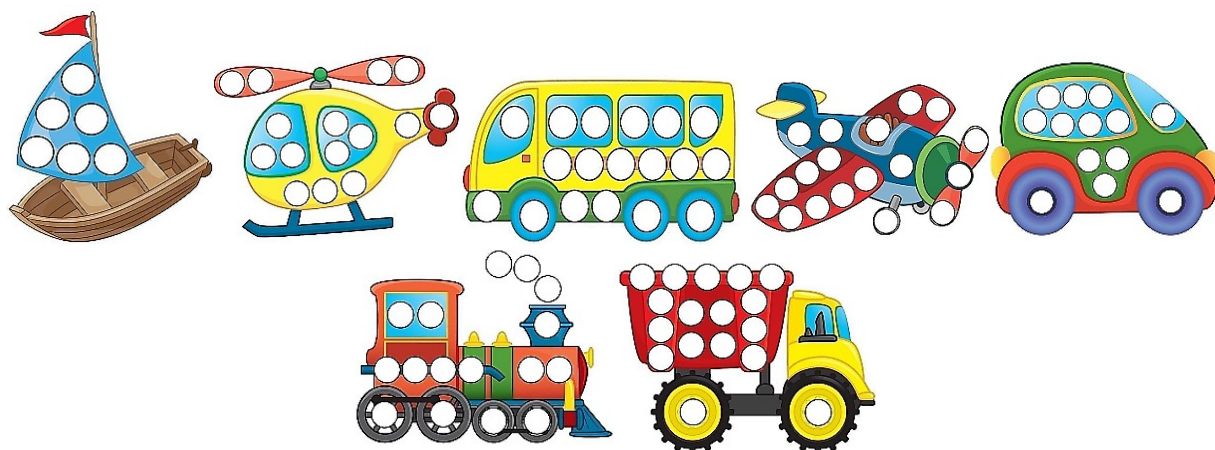
*Психологический комментарий.* Упражнение развивает распределение внимания и пространственное соотношение.

А	О	У	Д	О	М	Л	М	Н	О	Р	Т	Ф	К	С
Р	Т	Ф	Х	Л	К	О	П	Д	О	М	Л	С	Т	У
К	О	Ш	Т	Ю	Л	С	Ф	Т	Ш	С	К	П	О	Я
П	Т	Д	О	М	Л	Т	О	Е	Й	Я	П	О	Р	Т
Ш	К	С	П	О	П	Л	К	Д	О	М	Р	Т	О	Л
П	О	А	С	Т	Ш	Ф	С	К	О	П	Я	Л	П	Т
О	Я	Д	О	М	С	К	О	Р	Т	Ф	Т	П	Т	К
Л	С	П	О	К	Т	Л	П	Ф	С	Ш	Т	О	П	Я
К	Л	П	Т	О	Л	Ш	Д	О	М	Т	Я	Е	Ю	Л
Р	Т	Е	Ю	Л	С	П	В	Т	О	Я	С	Т	Ш	О
Л	К	Д	О	М	П	Я	Р	Т	С	Ш	П	Ю	О	А
С	П	О	Р	Ю	П	К	С	К	Д	О	М	Т	А	О
Ю	Л	Я	В	Д	С	Ш	О	Л	О	С	К	Ш	О	Р
Т	В	Н	Ч	Е	Д	О	М	Ю	Е	Р	Т	С	П	О
Л	П	Т	П	Я	Е	Ю	О	А	П	Д	О	М	Ю	Л

### 6. Упражнение «Весёлые лепилки».

*Описание.* Психолог предлагает использовать цветной пластилин и заклеить кружочки по схеме: а) заклей на лодочке тот кружок, который находится между 2 слева и справа; б) заклей на винте тот кружок, который находится между 2 слева и справа и т.д. с последующим усложнением количеством и цветом. Затем в инструкции добавляется смена рук.

*Психологический комментарий.* Упражнение закрепляет квазипространственные представления в моторной деятельности.

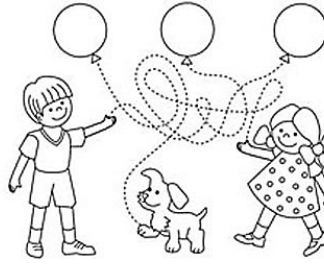


### 7. Упражнение «Воздушные шары».

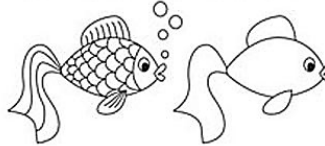
*Описание.* Упражнение выполняется по инструкции противоположной рабочей руке.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает зрительный гнозис и цветовую дифференциацию, активизирует мелкую моторику и пространственное мышление.

Обведи ниточки по пунктирам, и ты узнаешь, кто какой шарик держит. Раскрась шар, который держит девочка, красным цветом, шар мальчика - зелёным, шар собачки - жёлтым.



Дорисуй рыбку по образцу.



### 8. Упражнение «Море-песок».

*Описание.* Упражнение выполняется в песочнице. Нарисуй на песке: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, но по схеме «круг между квадратом и треугольником» и т.д. с усложнением схем.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает понимание речевых конструкций типа «между», «возле».

### 9. Рефлексия. Упражнение на бланках выполнять по инструкции с использованием цветных фишек.

#### Вариант А.

Домик зайца между домиками ежа и белки. Кто живёт дальше от белки - еж или заяц? Раскрась.



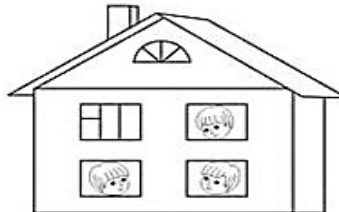
#### Вариант Б.

Катя, Лена и Оля рисовали. Катя и Оля нарисовали не цветы. Что нарисовала Лена? Раскрась.



#### Вариант В.

Артём и Костя живут на одном этаже. Рома живёт выше Артёма. Кто живёт ниже - Костя или Рома? Раскрась.



### 10. Дыхательное упражнение «Верхнее дыхание» (см. занятия 1 этапа).

*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 4. «Нелепицы» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для совершенствования основных квазипространственных характеристик, связанных с пониманием фигур, формы и размера.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей квазипространственных понятий, связанных с пониманием, формы, величины и размера в различных речевых формах;
- развитие понимания логико-грамматических конструкций «длиннее, но короче», «меньше, чем, но больше»;
- расширение сенсорного опыта и словарного запаса.

*Ритуал приветствия*

### 1. Речевая зарядка. (покажите ошибки-нелепицы на картинках)

На сосне живет рубашка,  
Под сосной висит букашка,  
У сосны летает пташка,  
А в сосне растет ромашка!

### 2. Упражнение «Тропинки».

*Описание.* Упражнение выполняется в сенсорной зоне. Психолог предлагает шагать по тропинкам (лентам) по инструкции: «Найди тропинку длиннее, чем красная, но короче, чем синяя (например, зеленая)» и т.д. Вариантом игрового упражнения может быть упражнение «Путь к пирамидке/ домику». Расставляются пирамидки и дается инструкция: «Дойди до той пирамидки, которая меньше, чем зеленая, но больше, чем красная (синяя)», аналогично с домиками. Упражнение можно усложнять на скорость.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает пространственное и слуховое восприятие, улучшает эмоциональный фон.

### 3. Упражнение «Умная рыбалка».

*Описание.* Упражнение выполняется с всевозможными игровыми материалами, разными по величине, форме и длине. Задача участников ловить сачком предметы по инструкции психолога и раскладывать по 4 углам. Необходимо сознательно путать и называть в инструкции несуществующих предметов в «озере» (корзине с предметами).

*Пример:*

Только длинные предметы	Только короткие предметы	Только круглые предметы	Только квадратные предметы
-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	----------------------------------

*Психологический комментарий.* Упражнение формирует и развивает квазипространственные представления.

### 4. Упражнение «Найди пару».

*Описание.* Упражнение выполняется на ковре с большими пазлами. Участникам необходимо найти пару пазлу и заполнить на карточке правильно слова: слева (1 хлопок); справа (2 хлопка) с одновременными хлопками по инструкции).

*ПЕРО, ТЕТРАДЬ, ЛАМПОЧКА, ЛАМПА, ПОВОДОК, СОБАКА, ЛОДКА, ВЁСЛА, ЧАЙНИК, ЧАШКА, ПИРАМИДКА, КОЛЬЦО, БАТАРЕЙКИ, ФОНАРИК, КЛЮЧ, ЗАМОК.*

**Образец:**

<i>ПЕРО</i> (1 хлопок)	<i>ТЕТРАДЬ</i> (2 хлопка)

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает слухозрительное восприятие и внимание, логику, межполушарные связи.



#### 5. Игра «Пойми и покажи действие».

*Описание.* Для игры необходимы предметы: ключ, карандаш, листок бумаги. Задание выполняется сперва ведущей рукой с психологом, затем обеими руками с различающимися заданиями.

*Психологический комментарий.* Формирует понимание логико-грамматических отношений.

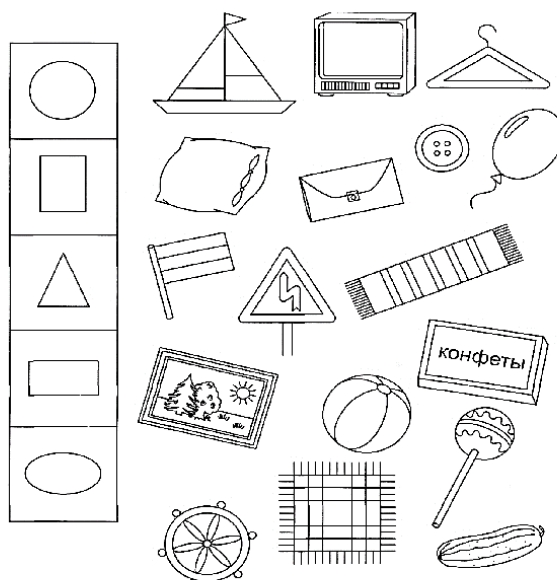
*Инструкция:*

- 1) Покажи ключ, покажи карандаш.
- 2) Покажи карандашом ключ.
- 3) Покажи ключом - карандаш.
- 4) Нарисуй круг под крестом.
- 5) Нарисуй крест под кругом.

#### 6. Упражнение «Форма».

*Описание.* Выполни по инструкции. Вспомни, какой формы эти предметы (на доске карточки с названием, обязательное дактилирование). Соедини предмет линией предмет и форму, на которую он похож. Далее инструкция усложняется: раскрась овальный предмет, который находится под круглым и справа от квадратного предмета верным цветом (зеленый огурец); раскрась предмет в синий, который длиннее, чем предмет сверху от него (шарф); раскрась круглый предмет в желтый цвет, который меньше, чем круглый снизу от него (пуговица) и т.д.

*Психологический комментарий.* Упражнение поэтапно формирует и развивает пространственное восприятие и закрепляет знание сенсорных характеристик.



### 7. Упражнение «Внимание, длиннее».

*Описание.* Упражнение по содержательной основе напоминает упражнение «Губки» (1 этап). Психолог предлагает взять в обе руки мячики \ (в правую – с тактильной основой, в левую – гладкий). По инструкции необходимо сжимать тот мяч, который отвечает за определенную характеристику. Например, если я показываю предмет, который длиннее, чем предмет в другой руке, то участники сжимают правую руку, если короче, то сжимают левую (лента длиннее, чем линейка, но линейка длиннее, чем карандаш и т.д.).

### 8. Рефлексия. Упражнение «Нелепицы».

*Описание.* Психолог предлагает картинку с нелепицами и фразы с предлогами. Участникам необходимо показать ошибку и поставить правильный предлог.

Например:

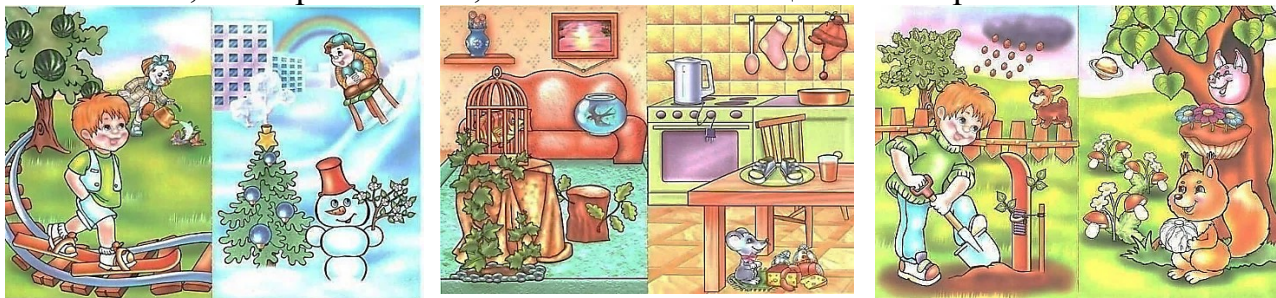
**На** дереве растут арбузы.

Мальчик катается **на** стуле.

**Над** ветками висят шары.

Мальчик идёт **в** лыжах **на** железной дороге.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает ассоциативное мышление, словарный запас, повышает мотивацию и интерес.





9. Дыхательная техника «Шарик» (см. занятия 1 этапа).

*Ритуал прощания.*

## ТЕМА 5. «Старше меня» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для совершенствования основных квазипространственных характеристик, связанных с пониманием возраста.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей квазипространственных временных понятий в различных речевых формах;
- развитие понимания логико-грамматических конструкций «раньше-позже», «перед-после»;
- расширение сенсорного опыта и словарного запаса.

*Ритуал приветствия*

### 1. Речевая зарядка.

Лет ещё мне очень МАЛО (*приседание*),  
дедушке уж МНОГО лет (*прыжок вверх*).

Говорю я: «ДО СВИДАНИЯ» (*машем правой рукой*),  
завтра всем скажу: «ПРИВЕТ!» (*машем левой рукой*).

### 2. Упражнение «Старший-младший».

*Описание.* Вспомни понятия «взрослый», «ребенок». Разложи по парам карточки и найди правильное название всех животных. Можно усложнить:

У коровы -? (теленок),

у собаки - ? (щенок),

у льва - ? (львенок) и т.д.

Далее поиграем под музыку, когда музыка останавливается, психолог называет животное, а участники показывают его ребенка (или наоборот – взрослого). Например, «бычок» - участники показывают взрослую корову, «лев» - участники показывают маленького львенка присев на корточки и т.д. Затем можно усложнить пространственными предлогами. Например, «Овечка под мостом» - участники изображают ягненка под мостом и т.д.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию слухо-зрительного восприятия и внимания.



### 3. Игра «Матрешки».

*Описание.* Психолог предлагает расставить матрешек по росту. В каждую последующую матрешку необходимо добавлять по одному жетончику. (Если в комплекте 5 матрешек, то в первой (самой маленькой) будет 1 жетона, далее – добавляется +1, в третьей: + 2, в четвертой: +3, в пятой: +4. Далее психолог предлагает завязать глаза (отвернуться), перепутать и снова расставить по росту. Далее усложняется и одна матрешка исключается из игры и необходимо правильно расставить матрешки и разложить верное количество жетонов. Можно усложнять и предложить участникам расставлять матрешки на запоминание их мест расположения. Можно усложнить и расставлять матрешки по росту с закрытыми глазами на ощупь и раскладывать в них правильное количество жетонов.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает пространственный праксис и кинестетические ощущения, активизирует память и внимание.

### 4. Упражнение «По возрасту».

*Описание.* Психолог предлагает познакомиться с карточками по росту и по возрасту. Необходимо их разложить правильно, начиная от маленького (малыша) до большого (взрослого). Далее необходимо ввести понятия на карточках с обязательным дактилированием «раньше-позже», «перед-после». Психолог предлагает поработать с бланком «Расставь по порядку». Если не получается, так же как с матрешками вводим фишки или жетоны. Расставляя по порядку, отстукиваем ритм, чем раньше, тем меньше, чем позже, тем больше. Последовательность можно обозначать счетными палочками.

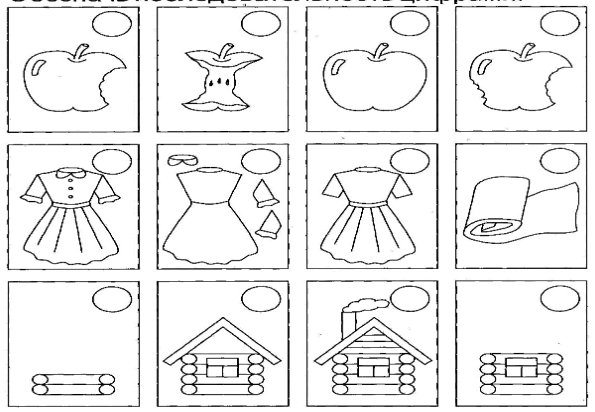
*Психологический комментарий.* Упражнение развивает понимание линейной и нелинейной последовательностей с характеристиками возраста на зрительно-пространственном уровне.



Вырежьте и расположите по росту или по возрасту



Расставь по порядку картинки в каждом ряду. Обозначь последовательность цифрами.



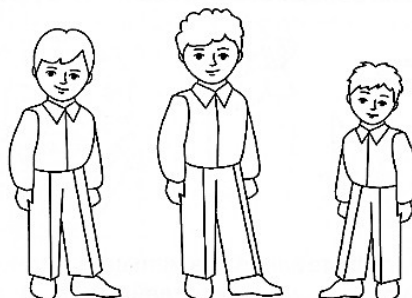
### 5. Упражнение «Кто старше?».

*Описание.* Предлагается задание на карточках. Необходимо приготовить 3 цветных полоски (ленты, 3 комплекта цветных пуговиц). Раскладывается по схеме имя каждого мальчика. Например, Миша – зеленый цвет, Толя – красный, Рома – синий. Психолог совместно раскладывает пуговицы в цвет лентам соответственно инструкции. Если Миша выше Толи, то на ленту кладем 3 зеленых пуговицы, если Толя выше Ромы, то кладем на ленту 2 зеленых пуговицы, остается одна лента и 1 пуговица (синего цвета). Бумажные полоски раскрашиваем по цветам и оставляем ту длину, которая соответствует росту конкретного мальчика, т.е. будет три разных отрезка. Затем подписываем имена на карточке. Аналогично составляем карточки на определение возрастных характеристик.

*Психологический комментарий.* Упражнение формирует и закрепляет квазипространственные представления возрастных характеристик.

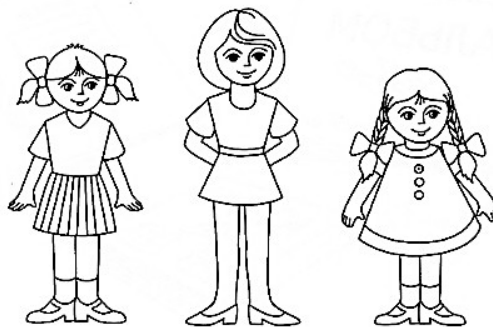
#### **Вариант А**

Жили-были три мальчика: Миша, Толя и Рома. Миша выше Толи, а Толя выше Ромы. Кто из мальчиков самый высокий?



### Вариант Б

Жили-были три девочки: Юля, Оля и Аня. Юля ниже Оли, а Оля ниже Ани. Кто из девочек самая низкая?



#### 6. Упражнение «Кто когда родился?».

*Описание.* Упражнение проводится в шеренге. Психолог должен точно знать даты рождения участников. Предлагается схема: встаньте в шеренгу, если родились в январе, далее в феврале и т.д. Затем участники делятся на тройки. И один (рожденный, например, в январе берет одну ленту), второй (рожденный, например, в апреле с двумя лентами), третий (рожденный, например, в августе с тремя лентами). Так на зрительном уровне участники усваивают понятия «раньше-позже», «до-после». Далее «тройки» участников можно менять.

*Психологический комментарий.* Игровое упражнение развивает интерес и мотивацию к сотрудничеству, повышает самооценку, активизирует слуховое внимание.

#### 7. Упражнение-рефлексия. Девочкам на картинке 6, 7 и 9 лет. Заштрихуй девочкам платья как на этикетках. Девочке в платье с горохом - 7 лет. Обозначь возраст остальным девочкам.



#### 8. Дыхательное упражнение «Квадратное дыхание» (см. занятия 1 этапа). Ритуал прощания.

### ТЕМА 6. «Дальше - ближе» (2 ч.)

*Цель:* создание условий для формирования и совершенствования основных квазипространственных характеристик.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей квазипространственных представлений об отдаленности предметов и звуков в различных речевых формах;
- развитие зрительно-пространственного гнозиса;
- расширение словаря и объема слухо-зрительного внимания.

*Ритуал приветствия.*

### 1. Речевая зарядка

На качелях покачался,  
 ловко прыгал ВЗАД-ВПЕРЁД (*прыжок вперед-назад*).  
 В горку ТЯЖЕЛО взобрался (*потираем лоб*),  
 вниз с горы сбежал ЛЕГКО (*выдох*).  
 Птица пролетела НИЗКО (*наклон вперед-вниз*),  
 самолёт же — ВЫСОКО (*с вытягиванием рук вверх*),  
 Дом стоит мой к лесу БЛИЗКО (*закрываем ладонями глаза*),  
 а от речки — ДАЛЕКО (*максимально вытягиваем перед собой руки*).

### 2. Игра «Клумба».

*Описание.* Для игры используем схему «Далеко-близко», «Дальше - ближе». и обручи разного цвета. Детям по инструкции психолога необходимо сажать цветы в разные клумбы. Цветами будут выступать либо искусственные цветы, соответствующие цветам обручей, либо цветы, вырезанные из цветного картона. Например, психолог говорит: «Дальше зеленого» (стоит красная клумба), значит «садим» красные цветы в красный обруч. Или, «Ближе красной» (стоит синяя клумба), значит садим синие цветы в синий обруч и т.д. Можно варьировать задания, и предлагать сажать цветы парами (одна пара садит те, что дальше, а другая те, что ближе).

*Психологический комментарий.* Упражнение закрепляет цветоразличение, активизирует понимание пространственных характеристик. Способствует активизации коммуникативных качеств.



### 3. Упражнение «На ферме».

*Описание.* Психолог включает голоса животных, участники показывают сигнальную карточку «далеко» (зеленая) или «близко» (красная). Например, если звучит голос петуха, то красная карточка, если голос цыплят, то – красная.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает пространственный гнозис и слухо-моторные реакции, активизирует самоконтроль.



#### 4. Упражнение «Любопытные козочки».

*Описание.* Психолог предлагает выполнить инструкцию: «Помоги фермеру вырастить хороший урожай. Необходимо клеить капусту в пустые лунки. Отметь крестиками ту капусту, которая дальше, а ноликами – которая ближе к тебе. Можно усложнять счетом.

*Психологический комментарий.* Упражнение развивает зрительно-пространственное восприятие и мелкую моторику.



#### 5. Упражнение «Далеко и близко».

*Описание.* Психолог предлагает разложить фишки по инструкции. Зеленые фишки на объекты – ближе, красные – на объекты дальше. Положи фишки зеленого цвета на детей, которые ближе, красного – на детей, которые находятся дальше. Что ближе, скамейка или песочница? Поставим фишки. Кто дальше девочка с ракеткой или мальчики с мячом? Кто ближе медвежонок или щенок? Можно усложнять упражнение инструкцией:

«Раскрась цветочки, которые перед девочкой – в красный цвет. Раскрась цветочки, которые растут за девочкой – в синий цвет (! Инструкцию сопровождаем предложениями и дактильно).

*Психологический комментарий.* Развивает умение правильно использовать предлоги, характеризующие пространственное восприятие.



6. Упражнение «Игры для тигры» (компьютерная программа)

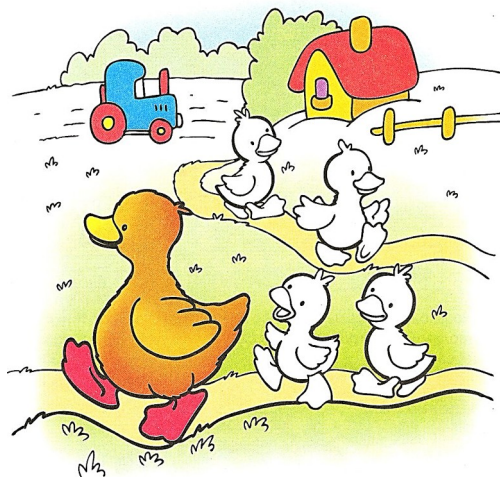
*Описание.* Игра является учебно-методическим пособием для логопедов и дефектологов, широко применяется в сурдопедагогической практике. Пройди по ссылке: [https://youtu.be/ZRXBbx\\_NeS8](https://youtu.be/ZRXBbx_NeS8). Задание «Определи, чей голос сейчас прозвучит» направлено на формирование и развитие ориентировки по источнику звука. Добавляем вопросы: Где звучал голос? Дальше? Ближе? А теперь покричи так, чтобы мы поняли, что ты ближе (повышаем громкость), что ты дальше (снижаем громкость).

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию слухо-речевого потенциала, снижает речевую фрустрированность, активизирует слуховое восприятие.

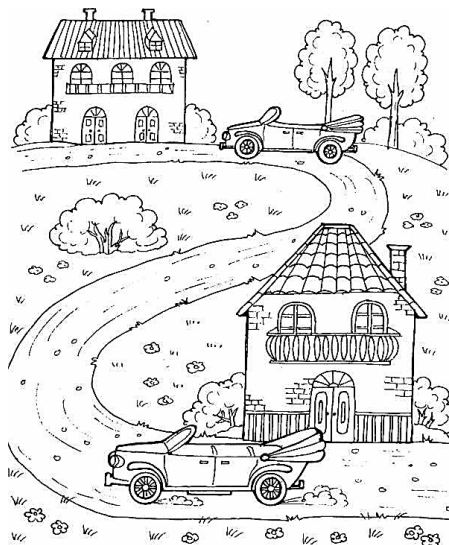
7. Дыхательное упражнение «Верхнее дыхание» (см. занятия 1 этапа).

8. Рефлексия. «Утята».

Раскрась в желтый цвет того утенка, который дальше всех от мамы-утки. Раскрась утенка, который ближе всех к маме-утке – в оранжевый цвет.



Аналогично выполнить задание. Найди и закрась машину, которая стоит дальше в зеленый цвет, а машину, которая стоит ближе к дому справа – в красный цвет.



*Ритуал прощания.*

## **ТЕМА 7. «Что сейчас?» (2 ч.)**

*Цель:* создание условий для совершенствования основных квазипространственных характеристик.

*Задачи:*

- актуализация и реконструкция трудностей пространственно-временных представлений и восприятия в различных речевых формах;
- формирование понимания представлений, связанных с течением времени: «предыдущий», «последующий»;
- развитие понимания логико-грамматических конструкций, связанных с пониманием частей суток; времен года; дней недели; месяцев в году;
- расширение сенсорного опыта и словарного запаса.

*Ритуал приветствия.*

### *1. Речевая зарядка.*

Очнулись деревья от зимнего сна, *(подняли руки вверх, покачиваемся в сторону)*

В апреле по лесу гуляет весна, *(кружимся на месте)*

В овраге ручьи шаловливо звенят, *(ритмично хлопаем)*

И с юга на родину птицы летят. *(машем руками – «крыльями» и бегаем)*

### *2. Игра-глазодвигательная гимнастика «Лучик солнца».*

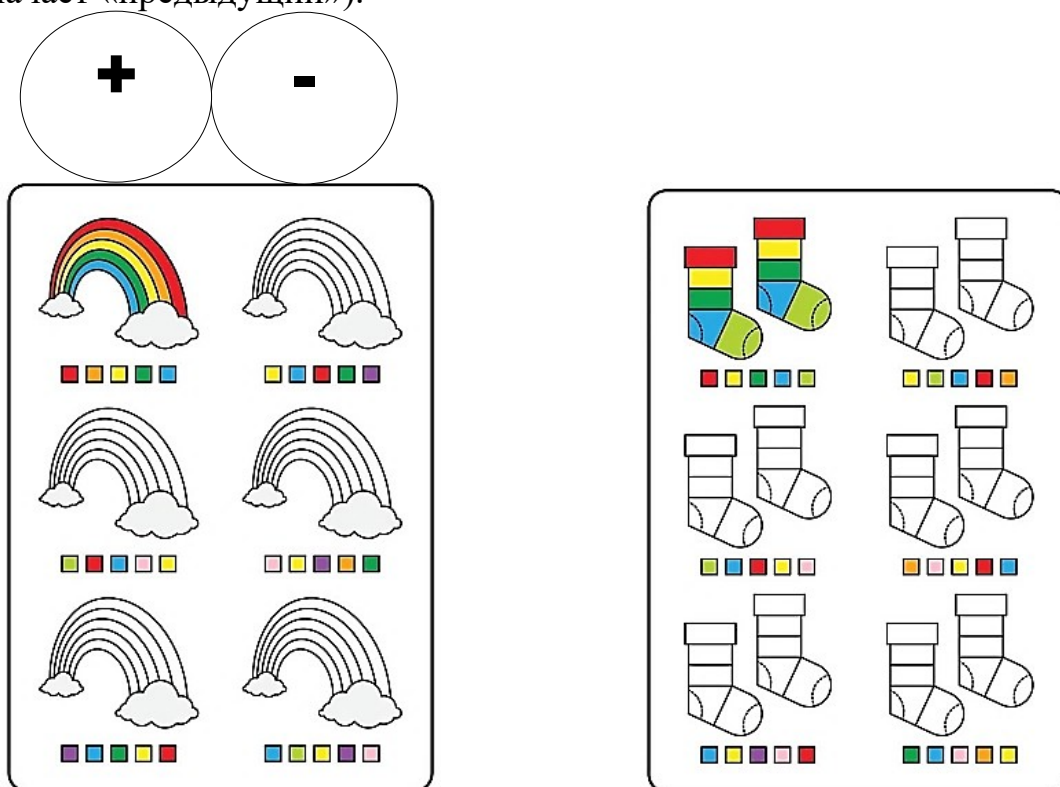
*Описание.* Психолог побыть солнышками и раздает лучики солнца, предлагает поиграть с повторением (по возможности) стиха и движений.

*Лучик-лучик озорной,  
Поиграй-ка ты со мной!  
(моргаем глазами)  
Ну-ка, лучик, повернись,*

На глаза мне покажись.  
 (круговые движения глаз)  
 Взгляд я влево отведу,  
 Лучик солнца я найду.  
 (отводим взгляд влево)  
 Теперь вправо посмотрю-  
 Снова лучик я найду!  
 (взгляд вправо)

### 3. Упражнение «Радуга».

*Описание.* Психолог спрашивает: Когда бывает радуга? А это после или до определенного времени года? Психолог вводит понятия «предыдущий», «последующий» на табличках и дактильно. Выполнить по образцу с последующими вопросами: Ты раскрасил радугу, начал с желтого цвета. Назови, какой последующий? Назови какой предыдущий. Кладем жетончики с изображением «+» (обозначает «последующий») и «-» (обозначает «предыдущий»).



*Психологический комментарий.* Упражнение формирует понимание пространственно-временных понятий.

### 4. Игра «Разбуди меня».

*Описание.* Психолог вводит понятия «раньше», «позже». Предлагает сесть в линейку. Психолог будет подносить будильник, заведенный на разное время. Участники имитируют сон. Но, услышав будильник, просыпаются. Затем задают вопрос: «Кто проснулся раньше всех? (дают зеленую ленточку первому участнику); «Кто проснулся позже всех?» (дают ленточку красного цвета). А теперь давайте вспомним времена года,

дни недели и части суток и играем на проверку и предлагаем закрепить (! предлагаются слухо-зрительно):

*Понедельник – раньше (поднимаем зеленую ленту)*

*Суббота - позже (поднимаем красную ленту)*

*Зима – Осень*

*Утро-Вечер и т.д.*

*Психологический комментарий.* Игра развивает скоростные качества и волевую регуляцию. Активизирует внимание и пространственное мышление. Можно путь участников. Например, «Утро -лето», «7.00 - четверг» и т.д.

#### 5. Упражнение «Раньше -позже».

*Описание.* Выполнить по инструкции, используя жетончики цветов, отвечающих за временные характеристики. Например, жетон зеленого цвета будет у бабушки и бабушки, только у бабушки будет 2 этих жетона, а у папы один. Значит, у мамы будет красный жетон.

*Психологический комментарий.* Упражнение на зрительном уровне формирует квазипространственные характеристики, связанные с временными понятиями.

Бабушка пришла с работы раньше, чем папа, а папа раньше, чем мама. Кто пришёл с работы раньше всех, а кто позже всех?

Алёша пришёл в школу позже, чем Саша, а Саша позже, чем Серёжа. Кто пришёл первым, а кто – последним?



Саша



Алёша

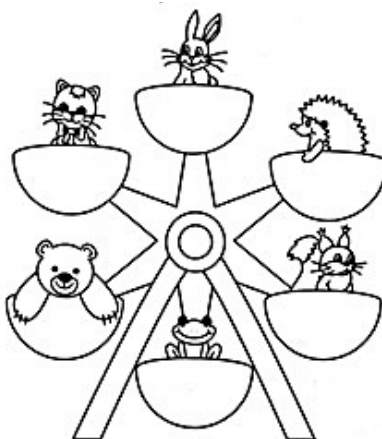


Серёжа

#### 6. Упражнение «Карусель».

*Описание.* Выполни инструкцию. «Рассмотри картинку. Кто на карусели выше всех? Раскрась его корзинку в зеленый цвет. Кто ниже всех? Раскрась в красный цвет». Можно усложнять. «Кто между зайцем и белкой? Раскрась корзинку в желтый. Кто между кошкой и лягушкой? Раскрась корзинку в синий.».

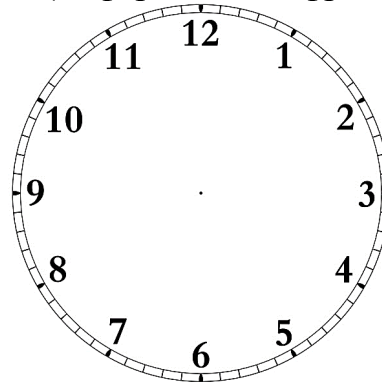
*Психологический комментарий.* Упражнение способствует активизации линейных представлений восприятия времени, развитию зрительно-пространственного восприятия





### 7. Упражнение «Угадай время».

*Описание.* Расставь по порядку время год на «Циферблате» (пустой).  
Ответь на вопросы: Что раньше? Зима или весна? Что позже? Лето или осень? Аналогично с месяцами, днями недели, частями суток.  
Усложнение: Что позже? 12.00 или 20.00 и т.д. (циферблат с цифрами).



### 8. Рефлексия. «Простые аналогии» (с последующими вопросами «Что раньше? Что позже?»).

Если «Утро-Вечер», то «Зима-? (лето)»

Январь –Июнь

Апрель - ? (Октябрь) и т.д.

*Дыхательное упражнение «Верхнее дыхание» (см. занятия 1 этапа).*

*Ритуал прощания.*

## **ТЕМА 8. Оценка сформированности пространственного гнозиса и праксиса (2 ч.)**

*Цель:* мониторинг основных квазипространственных характеристик.

*Задачи:*

- диагностика мнестических показателей;
- оценка сформированности пространственного мышления;
- диагностика понимания развитие понимания логико-грамматических конструкций;
- закрепление сенсорного опыта и словарного запаса.

*Ритуал приветствия.*

#### 1. Речевая зарядка.

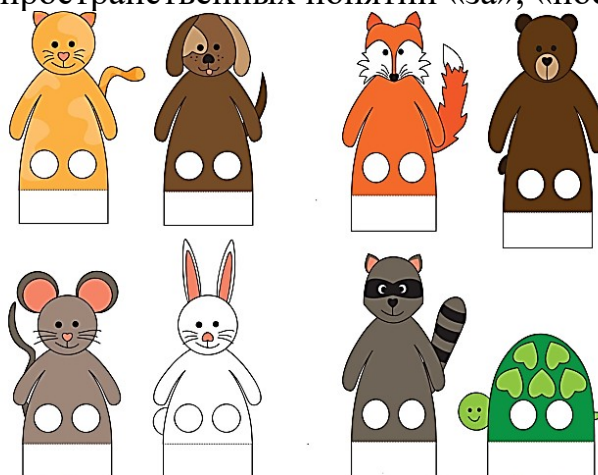
Правой ручкой хлоп-хлоп,  
Левой ручкой хлоп-хлоп,  
Правой ножкой топ-топ,  
Левой ножкой топ-топ,  
Голова направо, голова налево,  
Голова вперед- назад,  
Повторяем все подряд.

(Можно повторять несколько раз подряд, при этом с каждым разом можно ускорять темп).

#### 2. Пальчиковая игра «Подружись с предлогом».

*Описание.* Игра носит как диагностический, так и коррекционно-развивающий характер. Для игры необходимо пространство песочницы. Психолог предлагает в ходе игры расставлять так героев на пальчиках, чтобы их расположение соответствовало инструкции. Например, понимание ряда и последовательности, оценивается как правильно выполненное задание, если участники поставили верно: первым побежал заяц, а за ним енот, между енотом и медведем кот, последняя черепаха. Поставь правильно пальчиковых героев.

*Психологический комментарий.* Упражнение способствует развитию слухо-зрительного анализа и восприятия, оценивает сформированность понятия линейности, пространственных понятий «за», «после», «между».



### 3. Упражнение «Право-лево».

*Описание.* Раскрась по инструкции, используя правую и левую руку (можно усложнять перекрестно, например, правый рисунок – левой рукой, левый рисунок – правой, можно чередовать с хлопками).

*Психологический комментарий.* Упражнение оценивает сформированность понятий «право-лево».



### 4. Упражнение «Запретное слово».

*Описание.* Предлагается стандартная методика А. Р. Лурия «Заучивание 10 слов». Но запоминая, участники должны выкладывать счетные палочки поочередно, то правой, то левой рукой.

Можно использовать разные варианты слов для предъявления:

1. Стол, вода, кот, лес, хлеб, брат, гриб, окно, мёд, дом.
2. Дым, сон, шар, пух, звон, куст, час, лёд, ночь, пень.
3. Лес, хлеб, стул, брат, конь, гриб, мед, дом, мяч, куст.
4. Число, хор, камень, гриб, кино, зонт, море, шмель, лампа, рысь

Затем предлагается другой ряд слов, где необходимо запомнить только определенные слова, которые будут «запретными». Например, из первого ряда все «съедобные» предметы. Когда участники будут выкладывать счетные палочки, произнося слова, необходимо называть все запомнившиеся, но вместо палочки хлопать. Например, из темы «Фрукты»:

АНАНАС, СТОЛ, ТЕТРАДЬ, ЯБЛОКО, МОРКОВЬ, ОКНО, БАНАН, РОЗА, ОГУРЕЦ, ПЕРСИК.

! Упражнение необходимо сопровождать карточками, картинками, либо дактильно (в зависимости от слухо-речевых и интеллектуальных возможностей). Обработка стандартная по классической методике.

*Психологический комментарий.* Оценка возможностей кратковременного и опосредованного запоминания, объем слухо-речевого запоминания.

#### 5. Упражнение «Исправь ошибки».

- Мы пошли до магазина. (Мы пошли в магазин)
- Я сорвал яблоко над дерева. (Я сорвал яблоко с дерева)
- Птенчики выпали от гнезда. (Птенчики выпали из гнезда)
- Я возьму игрушку у шкафа. (Я возьму игрушку из шкафа)
- Кошка прыгнула от стула. (Кошка прыгнула со стула)

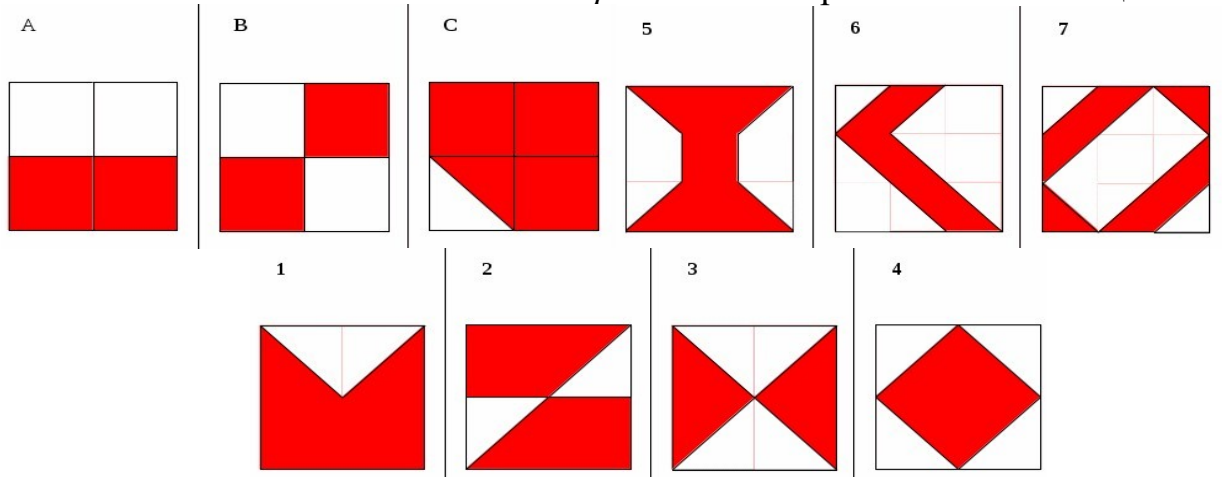
*Описание.* Упражнение направлено на оценку сформированности пространственных предлогов. В индивидуальных случаях предложения сопровождаются наглядными действиями.

*Психологический комментарий.* Способствует закреплению речевого анализа пространственных форм.

#### 6. Упражнение «Кубики Кооса».

*Описание.* Для упражнения понадобятся кубики Кооса и бланки с образцами для выполнения (процедура оценки стандартная по сериям).

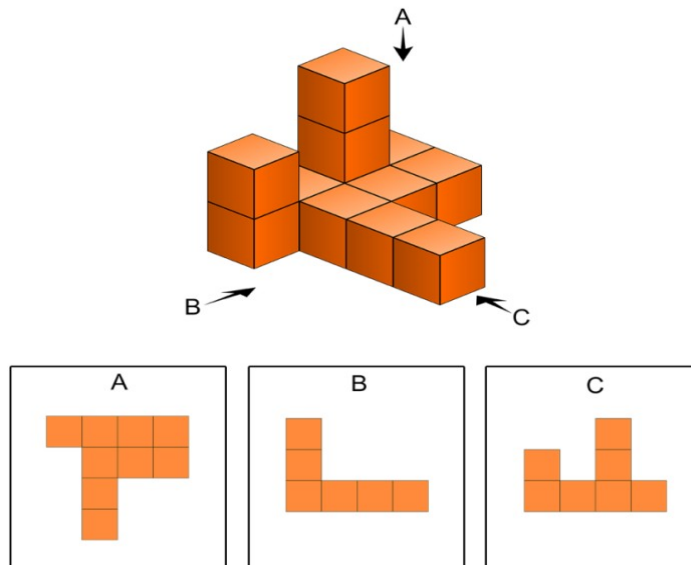
*Психологический комментарий.* Упражнение оценивает



7. Упражнение «Стройка».

*Психологический комментарий.* Участникам предлагают выбрать верный вариант и сложить его по образцу.

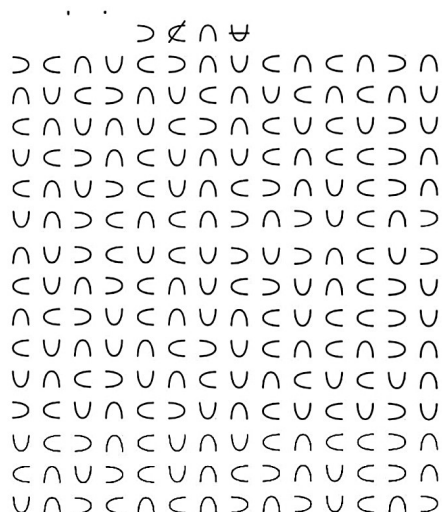
*Описание.* Упражнение оценивает конструктивные способности и зрительно-пространственный гнозис.



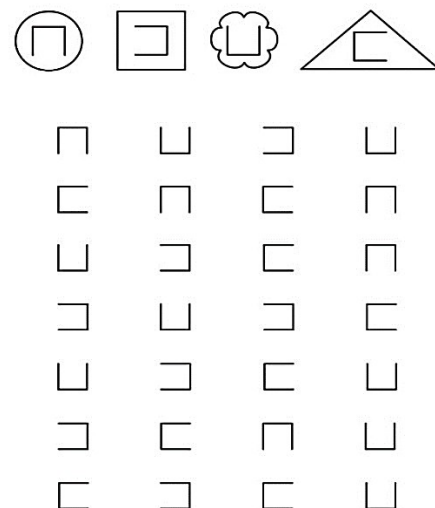
8. Упражнение «Выполни по образцу».

*Описание.* Предлагается выполнить инструкцию и сосчитать конкретные значки. Усложнять задания квазипространственными характеристиками. Например, закрась ту фигуру, которая между 2 другими. Можно использовать другие корректурные пробы.

**Упражнение «Вычеркни фигурки по образцу»**



**Упражнение «Выполни задание по образцу»**

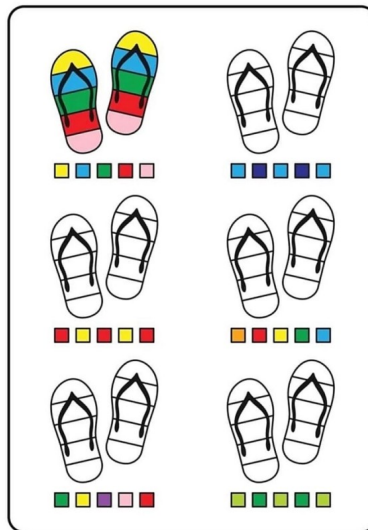


*Психологический комментарий.* Оценка распределения и объема внимания.

9. Упражнение «Радужное».

*Описание.* Упражнение выполняется на бланке. Необходимо закрасить по инструкции.

*Психологический комментарий.* Упражнение оценивает зрительно-пространственное цветовосприятие.



10. Упражнение по методике «Лабиринт».

Описание. Проведи линию по схемам 3, 4; Б, В. Запиши правильно свой путь, используя понятия диагональ вверх, вниз, влево, вправо.

МЕТОДИКА «ЛАБИРИНТ»  
КАРТОЧКА 2. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ № 3 и 4

3

4

а

б

в

Психологический комментарий. Оценивает понимание пространственных схем.

11. Дыхательное упражнение «Квадратное дыхание» (см. занятия 1 этапа).

Ритуал прощания.