

комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
(КОиН администрации г. Новокузнецка)
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 169»
(МБ ДОУ «Детский сад № 169»)

654059, Россия, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Тореза, д.88
тел. 8-(3843)54-50-66, E-mail: det.sad-169@mail.ru, сайт ДОУ: mbdou169.ru

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБ ДОУ «Детский сад №169»

Протокол № 1 от 07.09.2022



УТВЕРЖДАЮ
заведующая МБ ДОУ
«Детский сад № 169»

Е.А. Корольчук
приказ № 32 В ОД от 07.09.2022г.

**Адаптированная образовательная
программа**

**дошкольного образования
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 169»

Новокузнецкий городской округ, 2022

F

комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
(КОиН администрации г. Новокузнецка)
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 169»
(МБ ДОУ «Детский сад № 169»)

654059, Россия, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Тореза, д.88
тел. 8-(3843)54-50-66, E-mail: det.sad-169@mail.ru, сайт ДОУ: mbdou169.ru

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБ ДОУ «Детский сад №169»

УТВЕРЖДАЮ
заведующая МБ ДОУ
«Детский сад № 169

Протокол №

_____ Е.А. Корольчук
приказ № ВОД от « » 2022

**Адаптированная образовательная
программа
дошкольного образования
для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи**

**муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 169»**

2022-2023 учебный год

Новокузнецкий городской округ, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел:	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	20
II.	Содержательный раздел:	25
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника, представленными в пяти образовательных областях	25
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	35
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	57
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	68
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	74
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	77
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	84
III.	Организационный раздел:	91
3.1.	Материально – техническое обеспечения Программы	91
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	98
3.3.	Режим дня	108
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	110
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	112
	Краткая презентация Программы	120

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями речи МБ ДОУ «Детский сад № 169» (далее - Программа) разработана на основе следующих нормативно правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБ ДОУ «Детский сад № 169».

Образовательная деятельность по Программе осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья – для детей с тяжелыми нарушениями речи.

С учетом этого Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с нарушениями речи и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Программа рассчитана на пребывание ребенка с нарушениями речи в группе компенсирующей направленности с 5 – 6 летнего возраста до прекращения образовательных отношений и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и части, формируемой участниками образовательных отношений муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 169». Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 169» представлены программы, направленные на развитие детей в следующих образовательных областях:

Физическое развитие:

1. «Физическая культура – дошкольникам» Л. Д. Глазырина
2. «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева
3. «Физическое воспитание в детском саду» Э.Я Степененкова
4. «Здравствуй!» М.Л. Лазарев

Социально-коммуникативное развитие:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной.
2. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатова. Ю.А.Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е.Давыдова, И.С. Мищенко
3. «Финансовая грамотность дошкольника» Г.П. Поварничина, Ю. А. Киселёва

Познавательное развитие:

- «Юный эколог» С.Н. Николаевой
«Игралочка» Л.Г. Петерсон

Речевое развитие:

1. «Обучение дошкольников грамоте» Л. Е. Журова
2. «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.
3. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О. С. Ушакова

Художественно-эстетическое развитие:

1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой.
2. «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.
4. «Изобразительная деятельность в детском саду» Г.С. Швайко
5. «Камертон» Э.Н. Костина
6. «Звук-волшебник» Т.Н. Девятова
7. «Ладушки» И.Каплуновой.

1.1.1.Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе и к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Коррекционной целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи в возрасте от 5

до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и чтения.

Задачи Программы:

1. Создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других возможностей.
3. Обеспечить преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках Программы и образовательных программ начального общего образования.
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми, миром.
5. Объединить обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учетом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи.
8. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечить педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

1. Определять особые образовательные потребности воспитанников с нарушением речи, обусловленные недостатками в речевом развитии.
2. Создать условия, способствующие освоению воспитанниками с нарушениями речи Программы и их интеграции в ДОУ.
3. Осуществлять индивидуально - ориентированную психолого-медико-педагогической помощь воспитанникам с нарушениями речи с учетом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).
4. Разработать и реализовать индивидуальные планы коррекционной работы с воспитанниками с нарушениями речи, организации индивидуальной и групповой организованной образовательной деятельности.

5. Реализовать систему мероприятий по социальной адаптации воспитанников с нарушениями речи.
6. Создать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
7. Оказать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) воспитанников с тяжелыми нарушением речи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 169») и детей.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

- *Сотрудничество Учреждения с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

- *Сетевое взаимодействие с Организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей для обогащения детского развития.*

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с

учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- *Принцип интеграции усилий специалистов.* Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей (законных представителей) дошкольников.

- *Принцип концентрического наращивания информации* в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

- *Этиопатогенетический принцип* предполагает учет этиологии и механизмов речевого нарушения. При устранении речевых нарушений необходимо учитывать совокупность этиологических факторов, обуславливающих их возникновение. Это внешние, внутренние, биологические и социально-психологические факторы. Содержание логопедического воздействия зависит от механизма речевого нарушения. При одинаковой симптоматике нарушений речи возможны различные механизмы.

- *Принцип систематичности и взаимосвязи* учебного материала в разных образовательных областях;

- *Принцип взаимосвязи* работы над различными сторонами речи;

- *Принцип обеспечения активной языковой практики* в разных видах деятельности.

- *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.*

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных является *принцип природосообразности*. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на *онтогенетическом принципе*, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Основными подходами к формированию программы являются:

- *Системно-деятельностный подход.* Позволяет сформировать у дошкольников деятельностные качества, определяющие успешность ребенка на разных этапах обучения и его последующую самореализацию в будущем.

- *Личностно-ориентированный подход.* Предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

- *Индивидуальный подход.* Предполагает гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку, которые помогают ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Компетентностный подход.* Предполагает формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход.* Предусматривает опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

- *Дифференцированный подход.* Предполагает создание наиболее комфортных условий для эффективного обучения личности ребенка, обеспечивающих ей достижение такого уровня освоения материала, который соответствует ее познавательным

возможностям, способностям (но не ниже минимальных), а также развитие данных возможностей и способностей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные

От 5 до 6 лет

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить

между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

От 6 до 7 лет

Ребенок 6—7 лет обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и

самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия серии и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Значимой характеристикой Программы является контингент воспитанников с тяжелыми нарушениями речи. В МБ ДОУ «Детский сад № 169» имеются две группы компенсирующей направленности. Дети посещают ДОУ с различными сочетанными нарушениями развития, выраженность их может быть различна.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением территориальной психолого-медико-педагогической комиссией.

Характеристика детей с нарушениями речи

Алалия – отсутствие или недоразвитие речи у детей при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте.

Причиной алалии является повреждение речевых областей больших полушарий головного мозга при родах, а также мозговые заболевания или травмы, перенесенные ребенком в доречевой период жизни.

Дизартрия — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевой мускулатуры. Дизартрия является следствием органического поражения центральной нервной системы, при котором расстраивается двигательный механизм речи. Ведущими дефектами при дизартрии являются нарушение звукопроизносительной стороны речи и просодики (мелодико-интонационной и темпоритмической характеристик речи), а также нарушения речевого дыхания, голоса и артикуляционной моторики. Разборчивость речи при дизартрии нарушена, речь смазанная, нечеткая.

Основные нарушения при дизартрии:

Нарушение тонуса артикуляционной мускулатуры (мышц лица, языка, губ, мягкого нёба) — по типу спастичности, гипотонии или дистонии.

Спастичность — повышение тонуса в мускулатуре языка, губ, лица и шеи. При спастичности мышцы напряжены. Язык «комом» оттянут назад, спинка его спастически изогнута, приподнята вверх, кончик языка не выражен. Приподнятая к твердому нёбу напряженная спинка языка способствует смягчению согласных звуков (палатализация). Иногда спастичный язык «жалом» вытянут вперед. Повышение мышечного тонуса в круговой мышце рта приводит к спастическому напряжению губ, плотному смыканию рта (произвольное открывание рта при этом затруднено). В ряде случаев при спастическом состоянии верхней губы рот может быть, напротив, приоткрыт. При этом наблюдается повышенное слюноотечение (гиперсаливация). Активные движения при спастичности артикуляционных мышц ограничены.

Гипотония — снижение тонуса мышц. При гипотонии язык тонкий, распластанный в полости рта; губы вялые, не могут плотно смыкаться. В силу этого рот обычно полуоткрыт, выражена гиперсаливация. Гипотония мышц мягкого нёба препятствует достаточному продвижению нёбной занавески вверх и ее прижатию к задней стенке глотки; струя воздуха выходит через нос. При этом голос приобретает носовой оттенок (назализация).

Дистония — меняющийся характер мышечного тонуса. В состоянии покоя может отмечаться низкий мышечный тонус, при попытках к речи и в момент речи тонус резко нарастает. Дистония существенно искажает артикуляцию. Характерная особенность звукопроизношения при дистонии — непостоянство искажений, замен и пропусков звуков.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи, отражающих состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи:

1. тяжелый – ОНР 1 уровня;
2. средний – ОНР 2 уровня;
3. легкий – ОНР 3 уровня.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться

неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Дети с ОНР отмечаются незрелостью эмоционально-волевой сферы, низкой умственной работоспособностью, эмоциональной лабильностью, иногда двигательной расторможенностью, повышенной аффективной возбудимостью.

Дети с речевым недоразвитием характеризуются неравномерностью уровня психической активности и темпа деятельности, трудностями переключения с одного вида деятельности на другой и трудностями распределения внимания по ряду признаков одновременно.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления. Они испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков. Их суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом. Они с трудом овладевают мыслительными операциями: анализом и синтезом, сравнением.

Речевое отставание отрицательно сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память. Снижается продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий.

Детям с дизартрией присуще отставание в развитии двигательной сферы. У них отмечается недостаточная сформированность артикуляционной и мелкой моторики, общая моторная неловкость. Дети испытывают трудности в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов, действий, опускают его составные части.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда, воспитателя и всех специалистов.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к

концу дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

При реализации Программы в группах компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (речи и др.); от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с нарушениями речи (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации); интегративных возможностей (слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Планируемые результаты на этапе завершения Программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В конце обучения в **старшей группе** для детей с тяжелыми нарушениями речи воспитанник должен приобрести следующие знания и умения:

- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*
 - свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
 - в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.
- *Развитие всех компонентов устной речи воспитанников (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*
 - использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
 - использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
 - способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
 - составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*
 - дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
 - умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.
- *Развитие литературной речи:*
 - способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
 - способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.
- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*
 - способен проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
 - способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
 - правильно употребляет соответствующие термины.

В конце обучения в **подготовительной** группе воспитанник должен приобрести следующие знания и умения:

- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*
 - способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
 - свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.
- *Развитие всех компонентов устной речи воспитанников (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*
 - использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
 - использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

➤ *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

➤ *Развитие литературной речи:*

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

➤ *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять их из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов слова;
- способен проводить звуковой, звукобуквенный анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Направления развития	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)ъ	Направления работы в соответствии программе «От рождения до школы»
	Направлено на усвоение норм и ценностей,	Социализация, развитие

<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБ ДОУ «Детский сад № 169»; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<p>общения, нравственное воспитание;</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;</p> <p>Формирование основ безопасности.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие познавательно-исследовательской деятельности; - Приобщение к социокультурным ценностям; - Формирование элементарных математических представлений; - Ознакомление с миром природы
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Включает владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи; - Приобщение к художественной литературе

<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству; - Изобразительная деятельность; - Конструктивно-модельная деятельность; - Музыкальная деятельность
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) 	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическая культура

Задачи Программы по образовательным областям

Образовательная область	Задачи Программы	Особенности коррекционной части Программы
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни; ▪ сохранять, укреплять и охранять здоровье детей; повышать их умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомляемость; ▪ обеспечить гармоничное физическое развитие, совершенствовать умения и 	<p>Работу по образовательной области осуществляют инструктор по физвоспитанию, учитель-логопед, воспитатели при обязательном подключении родителей дошкольников. Для детей с общим недоразвитием речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование полноценных двигательных навыков; ▪ нормализация мышечного тонуса;

	<p>навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грацию, выразительность движений, формировать правильную осанку;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ формировать потребность в ежедневной двигательной активности, развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; ▪ развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; ▪ упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; ▪ развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ▪ развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость; ▪ формировать готовность детей к совместной деятельности; ▪ формировать образ Я, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; ▪ формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность; воспитывать любовь к Родине, гордость за её достижения; ▪ формировать становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; ▪ формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; ▪ формировать основы безопасности в быту, социуме, природе. 	<p>Работа по образовательной области ведется воспитателями и учителем-логопедом при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями. Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно – гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; ▪ называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); ▪ использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; ▪ побуждение детей пользоваться речью

		<p>в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развивать познавательные интересы детей, расширять опыт ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развивать любознательность и познавательную мотивацию; ▪ развивать воображение, творческую активность; ▪ формировать первичные представления об объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.); ▪ развивать восприятие, внимание. память. наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов и явлений окружающего мира; ▪ развивать умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; ▪ способствовать формированию целостной картины мира, первичных представлений о малой родине, Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, элементарных представлениях о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира; 	<p>В работе по образовательной области участвуют воспитатели, учитель-логопед.</p> <p>Воспитатель руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы; работает над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.</p> <p>Для детей с общим недоразвитием речи необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие пространственно – временных представлений и оптико – пространственного гнозиса; ▪ развитие аналитических операций;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ формировать элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени; ▪ развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, формировать элементарные экологические представления. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие способности к символизации, обобщению, абстракции ▪ расширение объема произвольной вербальной памяти; ▪ формирование регуляторных процессов, мотивации, общения.
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развивать свободное общение с взрослыми и детьми; ▪ способствовать овладению конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; ▪ развивать все компоненты устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи; ▪ способствовать практическому овладению воспитанниками нормами речи; ▪ воспитывать интерес и любовь к чтению; развивать литературную речь; ▪ воспитывать желание и умение слушать художественное произведение, следить за развитием действия. 	<p>Работой по образовательной области руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. Для детей с общим недоразвитием речи (кратко).</p> <p>ОНР I уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие понимания речи; ▪ развитие активной подражательной речевой деятельности. <p>ОНР II уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; ▪ подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; ▪ постановка звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов и слов; ▪ развитие понимания речи; ▪ активизация речевой деятельности и развитие лексико – грамматических средств языка; ▪ развитие произносительной стороны речи; ▪ развитие самостоятельной фразовой речи. <p>ОНР III уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие понимания речи и лексико – грамматических средств языка; ▪ развитие и совершенствование

		<p>произносительной стороны речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие самостоятельной развернутой фразовой речи; ▪ подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. ▪ Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности; ▪ воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности; ▪ развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства; ▪ приобщать детей к народному и профессиональному искусству, через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; ▪ воспитывать умения понимать содержание произведений искусства; ▪ формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства; ▪ развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде; ▪ развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомить с различными видами конструкторов; ▪ воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ; ▪ развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; ▪ формировать основы музыкальной культуры; 	<p>В работе по образовательной области принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.</p> <p>Для детей с общим недоразвитием речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия; ▪ развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмики – мелодической стороны (ритм, темп, тембр речи, логическое ударение) ▪ формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса; ▪ активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами, качественными и относительными прилагательными; ▪ развитие зрительного восприятия, пространственных ориентировок; ▪ воспитание произвольного внимания и памяти; ▪ тренировка движений пальцев рук и кисти (в ходе занятий и во время физкультминуток).

<ul style="list-style-type: none"> ▪ развивать музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувства ритма, музыкальную память; формировать песенный, музыкальный вкус; ▪ воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности; ▪ развивать детское музыкально-художественное творчество; способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворять потребности в самовыражении. 	
---	--

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, определено целями и задачами примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (с.120-224, 2014г.) и реализуется в различных видах деятельности:

- игровая
- коммуникативная
- восприятие художественной литературы и фольклора
- различные виды труда
- конструирование из различных материалов
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (слушание, пение, МРД, игра на детских музыкальных инструментах)
- физическая (овладение ОВД).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных условий реализации основной образовательной программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов основной образовательной программы, то есть

обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностного общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации адаптированной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад № 169» для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. данной программы, и развития в пяти образовательных областях, учитывались общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Описание методов реализации Программы

Методы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков.

Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

По источнику знаний - наглядные, словесные и практические.

Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной деятельности педагога и воспитанника, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами* (иллюстрации, демонстрации).

Словесный метод обучения – рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогом и воспитанником.

Практический метод обучения – направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний. По характеру познавательной деятельности воспитанников – информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеofilьмов и др.)

Репродуктивный метод – основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (упражнения на основе образца педагога, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).

Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ педагога о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование)

Формы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасности.

Формы реализации образовательной области по направлениям:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы; - чтение художественной литературы; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах; - наблюдения; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы; - НОД; - ситуации общения; - инсценирование; - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - дежурство; - коллективный труд; - совместные действия; - наблюдение. 	<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы.

Методы реализации образовательной области по направлениям:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

- *методы вызывающие эмоциональную активность:* воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка;

- *методы формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста:* практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых (в среднем и старшем дошкольном возрасте - и сверстников); овладение моральными нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора;

- *методы формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста:* разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил. Методика организации этической беседы;

- *методы стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте:* пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка; одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- *методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок:* решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок;

- *методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности:* приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Формирование основ безопасности:

- *метод сравнения.* При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию;

- *метод моделирования ситуаций* - дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни;

- *метод повторения.* Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность;

- *метод экспериментирования и опыты* - дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений. Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

Средства реализации образовательной области по направлениям:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

- игра (материалы для сюжетно-ролевых, дидактических игр);
- общение со взрослыми и сверстниками (стиль и содержание);
- формирование бытовых умений;

- предметно-практическая деятельность;
- культура и искусство.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Формирование основ безопасности:

- объекты ближайшего окружения;
- предметы рукотворного мира;
- художественная литература;
- игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);
- продуктивная деятельность;
- труд;
- наблюдение.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется со старшего дошкольного возраста:

Название программы	Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)	организованная образовательная деятельность (занятия); -игровая деятельность; - беседы; - праздники; - викторины; - театрализованные представления; -чтение художественной литературы; -продуктивная и изобразительная деятельность.	- <i>наглядные методы:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов; - <i>практические методы:</i> игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия), сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, творческие игры); - <i>словесные методы:</i> рассказ; беседа; чтение.	- рабочие тетради; - газеты; - набор дорожных знаков; - функциональный светофор; - литература по правилам безопасного поведения на дороге, в быту; - видеофильмы и презентации.
Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	- организованная образовательная деятельность (занятия); - игровая деятельность; - беседы;	- <i>наглядные методы:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным	- игры, игрушки, предметы – заместители; - материалы для лепки, рисования, конструирования; - материалы для дидактических

<p>А.Д. Шатова. Ю.А.Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е.Давыдова, И.С. Мищенко</p>	<p>- познавательно-исследовательская деятельность; - чтение художественной литературы; - продуктивная и изобразительная деятельность.</p>	<p>признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов; - <i>практические методы</i>: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия), сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, творческие игры), экспериментирование; - <i>словесные методы</i>: рассказ; беседа; чтение.</p>	<p>упражнений; - литература, интернет - ресурсы; - видеофильмы и презентации и др.</p>
---	---	---	--

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Приобщение к социокультурным ценностям;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Ознакомление с миром природы

Формы реализации образовательной области по направлениям:

Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы	Приобщение к социокультурным ценностям	Развитие познавательно-исследовательской деятельности
<p>- проекты; - загадки; - коллекционирование; -проблемные ситуации; - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст); - демонстрационные опыты; - игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); - ООД; - решение проблемных ситуаций; - свободные беседы гуманитарной направленности; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; - моделирование.</p>	<p>-познавательные эвристические беседы; - проектная деятельность; - коллекционирование; - экспериментирование и опыты; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); - наблюдения; - акции; -индивидуальные беседы; - чтение художественной литературы; - ООД.</p>	<p>- проекты; - наблюдения; - ООД; - решение проблемных ситуаций; -индивидуальные беседы; -чтение художественной литературы; - изобразительная продуктивная деятельность; - коллекции.</p>	<p>- проекты; -игры–эксперименты; -демонстрационные опыты; - ООД; -наблюдения; - самостоятельная деятельность в развивающей среде; -решение проблемных ситуаций; -познавательные эвристические беседы; экспериментирование и опыты;</p>

Методы реализации образовательной области по направлениям:

Формирование элементарных математических представлений:

- *репродуктивные методы* (материал не только заучивается, но и воспроизводится);
- *объяснительно-иллюстративные методы* (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);
- *продуктивные методы* (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);
- *эвристические, частично-поисковые методы* (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);
- *проблемные методы* (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение);
- *исследовательские методы* (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач);
- *методы стимулирования активной речевой деятельности детей*, речевое сопровождение перцептивных действий.

Ознакомление с миром природы, развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- *наглядные методы*: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов;
- *практические методы*: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты;
- *словесные методы*: рассказ; беседа; чтение.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- *методы, повышающие познавательную активность* (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- *методы, вызывающие эмоциональную активность* (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- *методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности* (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- *методы коррекции и уточнения детских представлений* (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Средства реализации образовательной области по направлениям:

Формирование элементарных математических представлений:

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- оборудование для самостоятельной деятельности детей;
- дидактические игры для формирования математических понятий;
- занимательный математический материал.

Ознакомление с миром природы, развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- объекты живой и неживой природы;

- игры с экологическим содержанием;
- комплекты наглядного материала;
- музыка;
- труд в природе.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- социальная действительность;
- художественные средства (литература, изобразительное искусство);
- игрушки.

В части, формируемой участниками образовательных отношений,

Название программы	Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
«Юный эколог» С.Н.Николаевой	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность (занятия); - виртуальные путешествия по родному краю, родной стране; - игровая деятельность; - беседы; - наблюдения; - праздники; - викторины; - театрализованные представления; - чтение художественной литературы; - продуктивная и изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>наглядные методы:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов; - <i>практические методы:</i> игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - <i>словесные методы:</i> рассказ; беседа; чтение. 	<ul style="list-style-type: none"> - природный материал; - литература о природ родного края, родной страны; - видеофильмы и презентации.
«Игралочка» Л.Г. Петерсон	<ul style="list-style-type: none"> Три типа занятий (образовательных ситуаций) с детьми: - «открытие» нового знания; - тренировочный тип; - обобщающий тип 	<ul style="list-style-type: none"> Технология «Ситуация» (Л.Г. Петерсон) Система принципов деятельностного метода: - психологической комфортности, - деятельности, - минимакса, - целостности, - вариативности, - творчества, 	<ul style="list-style-type: none"> - методические рекомендации для педагогов; - рабочие тетради для ребенка; - демонстрационный материал; - раздаточный материал.

- непрерывности.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области
«Речевое развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие речи;
- Приобщение к художественной литературе

Формы реализации образовательной деятельности по направлениям:

Развитие речи		Приобщение к художественной литературе
-чтение литературного произведения с обсуждением; -рассказ литературного произведения с обсуждением; -беседа о прочитанном произведении; -инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); -игра на основе сюжета литературного произведения; - ООД по речевому развитию; - описание; - пересказ; -разучивание наизусть; - сочинение загадок; -сочинение по мотивам прочитанного.	-речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - описание; - пересказ; -разучивание наизусть; -чтение литературного произведения с обсуждением; - ООД по речевому развитию.	- звуковое обозначение действий; - скороговорки; - считалки; - тараторки; - игры на развитие слуха и звукопроизношение; - ООД обучению грамоте и звуковой культуре речи.
		- чтение литературного произведения с обсуждением; -рассказ литературного произведения с обсуждением; -беседа о прочитанном произведении; -инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); - игра на основе сюжета литературного произведения; -продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор; - игры (дидактические, словесные); - литературные досуги; - ООД.

Методы реализации образовательной области:

- *наглядные методы:* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

- *словесные методы:* чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал;

- *практические методы* (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства реализации образовательной области:

- общение взрослых и детей;

- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр.

Содержание коррекционных программ по формированию звукопроизношения, развитию грамматического строя речи, обучению грамоте реализуется в рамках организованной образовательной деятельности объединенных названием «Коррекция речи».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в образовательной области «Речевое развитие»

Название программы	Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
«Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.	Совместная деятельность с детьми: образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы дошкольного образования Фронтальные, подгрупповые занятия; максимальное использование игровых форм на каждом занятии;	Все виды наглядных методов; сочетание наглядных и практических методов; словесные методы (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) методы контроля и самоконтроля	ПОСОБИЯ: Для проведения логопедического обследования; Для формирования правильного звукопроизношения; Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа; Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа; Для развития лексико-грамматического строя и связной речи

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

Формы реализации образовательной области по направлениям:

Приобщение к искусству	Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
- познавательные беседы; - виртуальные экскурсии;	- ООД (рисование, лепка, аппликация,	-ООД (комплексная, тематическая,

<ul style="list-style-type: none"> - создание коллекций; - наблюдение природных объектов; - игровая деятельность; - чтение литературных произведений; - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> конструирование); - экспериментирование; - игровая деятельность; - изготовление украшений, декораций, подарков; - выставки детских работ; - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам); - конструирование из бросового и природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> традиционная); - праздники и развлечения; -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка в других видах образовательной деятельности; - пение, слушание; - игры на музыкальных инструментах; - музыкально-ритмические движения.
--	---	--

Методы реализации образовательной области по направлениям:

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность:

- *метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;*
- *метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;*
- *метод эстетического убеждения;*
- *метод сенсорного насыщения;*
- *метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;*
- *метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);*
- *метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;*
- *метод эвристических и поисковых ситуаций;*
- *методы - наглядный, словесный, практический.*

Музыкальная деятельность:

- *наглядный метод:* сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- *словесный метод:* беседы о различных музыкальных жанрах;
- *словесно-слуховой метод:* пение;
- *слуховой метод:* слушание музыки;
- *игровой метод:* музыкальные игры;
- *практический метод:* разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Средства реализации образовательной области по направлениям:

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность:

- разные виды бумаги;
- различные виды конструкторов (строительные наборы, Лего и др.);
- природный и бросовый материал;
- произведения искусства (музыкальные, изобразительные);
- эстетическое общение;

- природа;
- искусство;
- окружающая предметная среда;
- самостоятельная художественная деятельность.

Музыкальная деятельность:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.
- произведения искусства (музыкальные, изобразительные);
- праздники, развлечения.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются программы:

1. «

Название программы	Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой.	- организованная образовательная деятельность; -совместная деятельность педагога с детьми; -самостоятельная деятельность детей.	- наглядные методы: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические методы: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, творческие игры); элементарные опыты; конструирование из природного и подручного материала. - словесные методы: рассказ; беседа; чтение.	- природный материал; - документы семей, альбомы; - газеты; - архивные и музейные документы; - экспонаты; - литература о природе, истории и культуре родного края; - культурные памятники; - видеофильмы и презентации.
«Цветные ладошки» Лыковой. И.А.	-игра, -беседа; -рассказ; -организованная образовательная деятельность; -интегрированная деятельность; проектная деятельность; -праздники, развлечения; -чтение художественной литературы; создание	- <i>наглядные методы:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, предметов; - <i>практические методы:</i> лепка, рисование, аппликация; действие по образцу; выполнение словесной инструкции взрослого; - <i>словесные методы:</i> рассказ; беседа; чтение.	- культурные памятники; - видеофильмы и презентации. - тематические плакаты - дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. - незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетной аппликации и рисованию - технологические

	коллекций; -наблюдение; проблемная ситуация; -организация выставок и др		карты по аппликации, лепке, конструированию из природного материала; - серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж»
«Изобразительная деятельность в детском саду» Г.С. Швайко	-цикл занятий; -экскурсии; -дидактические игры и упражнения	- <i>наглядные методы:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, предметов; - <i>практические методы:</i> лепка, рисование, аппликация; действие по образцу; выполнение словесной инструкции взрослого; - <i>словесные методы:</i> рассказ; беседа; чтение	- иллюстрации и репродукции; -дидактический материал; - видеофильмы и презентации.
«Камертон» Э.Н. Костина	- слушание музыки, - исполнительская деятельность (пение, движения под музыку, - игра на детских музыкальных инструментах), - музыкальное творчество.	- <i>наглядные методы:</i> рассматривание картин, предметов; показ взрослым приемов исполнения песен; - <i>практические методы:</i> пение, слушание, игры, пляски, музыцирование, музыкально- ритмические упражнения, непосредственное общение с музыкой; игровые ситуации; - <i>словесные методы:</i> рассказ; беседа; чтение.	- иллюстрации и репродукции; -дидактический материал; -малые скульптурные формы; -игровые атрибуты; -музыкальные инструменты; -аудио- и видеоматериалы; -«живые игрушки» - воспитатели и дети, одетые в соответствующие костюмы.
«Звук- волшебник» Т.Н. Девятова	слушание музыки, - исполнительская деятельность (пение, движения под музыку, - игра на детских музыкальных инструментах), - музыкальное творчество.	- <i>словесные</i> (беседа, познавательный рассказ, художественное слово, обсуждение результатов, поощрение); - <i>наглядные</i> (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, просмотр фотографий, музыкальных игрушек - самоделок, схем, работа по образцу и др);	- иллюстрации и репродукции; -дидактический материал; -малые скульптурные формы; -игровые атрибуты; -музыкальные инструменты; -аудио- и видеоматериалы;

		<ul style="list-style-type: none"> - <i>практические</i> (конкретные задания и упражнения, сотворчество, изготовление музыкальных поделок) - <i>игровые</i> (создание игровых, творческих и поисковых ситуаций). 	<ul style="list-style-type: none"> -«живые игрушки» - воспитатели и дети, одетые в соответствующие костюмы.
«Ладушки» И.Каплуновой	<ul style="list-style-type: none"> -занятие; -народные игры; -праздники; -развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>наглядные методы:</i> рассматривание картин, предметов; - <i>практические методы:</i> пение, слушание, игры, пляски, музицирование, музыкально-ритмические упражнения. - <i>словесные методы:</i> рассказ; беседа; чтение. 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и репродукции; -дидактический материал; -малые скульптурные формы; -игровые атрибуты; -музыкальные инструменты; -аудио- и видеоматериалы; -«живые игрушки» - воспитатели и дети, одетые в соответствующие костюмы.

2.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура

Формы реализации образовательной области по направлениям:

Физическая культура	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей; - физкультурные занятия; - подвижные игры; - утренняя гимнастика; - корригирующая гимнастика; - ритмика; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - физкультминутки; - двигательная активность на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; -проблемные ситуации; - ООД; - рассматривание иллюстраций с обсуждением; - закаливающие процедуры.

Методы реализации образовательной области:

- *наглядные методы:* показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;

- *словесные методы:* объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.

- *практические методы*: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства реализации образовательной области:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются программы:

Название программы	Формы, методы, средства реализации программы
«Физическая культура – дошкольникам» Л. Д. Глазырина	Для реализации <i>оздоровительного направления</i> предусматривается специальная система методов и приемов: широкое использование естественных факторов природы; хороший гигиенический уход; четко организованный режим дня; массаж в игровых формах, физические упражнения для формирования осанки, развития органов дыхания, отдельных двигательных качеств, психики. Для реализации <i>воспитательного направления</i> используются физические упражнения, способствующие проявлению у детей терпения, выносливости, уверенности, разумной смелости, а также создание условия для проявления положительных эмоций, развития инициативности и самостоятельности. Средства физического воспитания – массаж, закаливание, физические упражнения.
«Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева	Программа включает обучение основным видам движений, комплексы упражнений общеразвивающего характера с различными предметами и подвижные игры. Все физкультурные занятия проводятся в игровой и занимательной форме.
«Физическое воспитание в детском саду» Э.Я Степаненкова	В программу старшей и подготовительной к школе групп включено обучение детей отдельным спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбола, футбола, хоккея, бадминтона, настольного тенниса; игр в городки, кегли и др.). Для этих групп в программе также предусмотрено проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями с учетом индивидуальных особенностей и уровня подготовки детей.
«Здравствуй!» М.Л. Лазарев	Программа направлена на оздоровление детей в детском саду и в семье. Цель - помочь педагогам и родителям в процессе ежедневной деятельности детей дошкольного возраста организовать оздоровительную работу, связанную с формированием мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Дети с нарушениями речи нуждаются в образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям. Для детей данной категории необходимо создание системы комплексной помощи в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Коррекционная работа в ДОУ строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития детей с нарушениями речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении ведется в соответствии с **направлениями коррекционной работы.**

Данные направления отражают ее основное содержание:

1. Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО.

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ТНР в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития воспитанников; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ТНР); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить воспитанников к обучению в школе.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения воспитанников с ТНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

4. Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

5. Организационно-методическая работа.

Создание специальных условий для получения образования детьми с нарушениями речи

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатели, старший воспитатель.

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Созданные условия, должны обеспечивать возможность:

- социальной адаптации воспитанника с нарушениями речи;
- достижения планируемых результатов освоения Программы, индивидуального образовательного маршрута.
- использования обычных и специфических способов отслеживания динамики достижений ребенка, соответствующих его особым образовательным потребностям;
- индивидуализации образовательного процесса в отношении воспитанников с нарушениями речи;
- целенаправленного развития способности детей с нарушениями речи к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;

- включения воспитанников с нарушениями речи в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, творчество и проектно-исследовательскую деятельность и др.;

- использования в образовательном процессе современных научно обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям воспитанников с нарушениями речи.

В связи с этим в МБ ДОУ «Детский сад № 169» созданы специальные условия (организационно-педагогические, психолого-педагогические, медицинское сопровождение, материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с нарушениями речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Организационно-педагогические условия:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей воспитанника; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности;

- обеспечение участия всех воспитанников с нарушениями речи, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с нарушениями речи в образовательном учреждении:

- организация деятельности специалистов в форме консилиума для выявления, обследования воспитанников, разработка адаптированной образовательной программы для детей со сложным дефектом, индивидуального образовательного маршрута;

- организация в соответствии с разработанной программой процесса сопровождения воспитанников;

- привлечение специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании адаптированной образовательной программы и организации образовательного, коррекционного процесса.

Медицинское сопровождение:

- организация лечебно-восстановительных мероприятий;

- укрепление физического и психического здоровья;

- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

Программно-методическое обеспечение образовательного и воспитательного процесса как одно из основных условий реализации Программы. Программно-методическое обеспечение Программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией Программы, планируемыми в ней результатами, в целом — организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Материально-техническое обеспечение.

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей;

- обеспечение комфортных условий пребывания в учреждении.

Особенности организации образовательной деятельности

Для детей с речевой патологией типичными являются значительные внутригрупповые различия по уровню речевого развития. Одни расстройства речи могут

быть резко выраженными, охватывающими все компоненты языковой системы. Другие проявляются ограниченно и в минимальной степени (например, в недостатках произношения отдельных звуков). Они, как правило, не влияют на речевую деятельность в целом. Однако у значительной части детей отмечаются особенности речевого поведения – незаинтересованность в вербальном контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, а в случае выраженных речевых расстройств – негативизм и значительные трудности речевой коммуникации.

Таким образом, в группах компенсирующей направленности МБ ДОУ «Детский сад № 169» коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников с нарушениями речи.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. Все педагоги следят за речью воспитанников и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители (законные представители) дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической структуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Работа учителя-логопеда направлена на коррекцию и развитие всех сторон речи; строится с учетом особенностей психической деятельности дошкольника с нарушением речи.

Все направления коррекционно-образовательной работы с воспитанниками с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- совершенствование произносительной стороны речи (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи, связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементарными навыками письма и чтения.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя планирование логочаса; подвижные игры и пальчиковую гимнастику; индивидуальную работу с воспитанниками; рекомендации по подбору художественной литературы, речевого и иллюстративного материала.

Логочас служит для логопедизации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми

логопедом. Планирование логочаса должно быть выдержано в рамках изучаемой лексической темы.

Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению логочаса, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для его проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с воспитанниками, учитель-логопед рекомендует им индивидуальные занятия тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый воспитанник позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы, речевого и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Четкая *координация работы воспитателя и учителя-логопеда* является залогом высокой эффективности коррекционно-педагогического воздействия:

- воспитатели знакомятся с результатами логопедического обследования воспитанников, изучают информацию, зафиксированную в речевых картах и медицинской документации, знакомятся с логопедическими заключениями;

- повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности воспитанников в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за их речевой активностью, за правильным употреблением в речи тех звуков, лексико-грамматических конструкций, словоформ, которые были сформированы и закреплены на логопедических занятиях;

- на своих занятиях по различным направлениям деятельности воспитатели создают основу для последующих логопедических занятий, например, на занятиях по рисованию у воспитанников формируется первичное представление о названии основных цветов и их оттенков. Впоследствии на занятиях учитель-логопед учит детей правильному согласованию качественных прилагательных с именами существительными и т.д.;

- закрепление результатов полученных на логопедических занятиях, осуществляется как на собственных занятиях, так и вне занятий, во время режимных моментов или в вечернее время воспитатели выполняют специальные задания и упражнения, направленные на улучшение произношения различных звуков, понимание и употребление предлогов, составление рассказов и т.д.;

- обсуждение промежуточных и итоговых результатов мониторинга освоения адаптированной основной общеобразовательной программы на психолого-педагогическом консилиуме МБ ДОУ «Детский сад № 169»;

- участие в разработке и реализации комплексных индивидуальных образовательных маршрутов детей.

Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателей с музыкальным руководителем:

- подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление;

- совершенствует общую и мелкую моторику, (выразительность мимики, пластику движений, постановку дыхания, голоса, чувства ритма) просодические стороны речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, силу голоса);

- усложнение на музыкальных занятиях лингвистического материала - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх - драматизациях, музыкальных сказках как закрепление результатов речевого развития на занятиях с учителем-логопедом и воспитателями.

- обсуждение промежуточных и итоговых результатов мониторинга освоения адаптированной основной общеобразовательной программы на психолого-педагогическом консилиуме МБ ДОУ «Детский сад № 169»;

- участие в разработке и реализации комплексных индивидуальных образовательных маршрутов детей.

Взаимодействие учителя - логопеда, воспитателей с инструктором по физической культуре:

- участие в проектировании предметно-развивающей среды, с учетом индивидуального подхода к детям;

- на своих занятиях создает основу для последующих логопедических обучающих занятий, например, развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве;

- закрепление лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темой;

- обсуждение промежуточных и итоговых результатов мониторинга освоения адаптированной основной общеобразовательной программы на психолого-педагогическом консилиуме МБ ДОУ «Детский сад № 169»;

- участие в разработке и реализации комплексных индивидуальных образовательных маршрутов детей.

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи обеспечивает целостное всестороннее воздействие на ребёнка, организуется специальная речевая практика воспитанника, целенаправленное формирование предпосылок для овладения всеми компонентами языка и становления функции речи.

Помимо этого с воспитанниками проводится комплекс оздоровительных мероприятий, особое внимание уделяется соблюдению режима дня, закаливанию организма, физическому воспитанию. Развитие двигательных функций и преодоление даже незначительных двигательных нарушений, наряду с ранней стимуляцией моторного развития, способствует предупреждению выраженных трудностей в формировании речевой функции.

Таким образом, коррекционная работа по преодолению недоразвития речи у воспитанников осуществляется в результате комплексной медико-психолого-педагогической помощи. Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитанников предполагает выбор и реализацию образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка, преодоление затруднений в освоении образовательной программы дошкольного образования. Устранение речевых нарушений у воспитанников требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов ДОУ, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального

характера. Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Использование специальных образовательных программ, методических пособий, методов, специальных дидактических материалов

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы в группе для воспитанников с нарушениями речи являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Адаптированная основная образовательная программа учреждения составлена на основе «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (авторы программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова), рекомендованной Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» для использования в ДОУ.

Методы реализации Программы

В соответствии с возможностями детей с речевой патологией определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Учитель-логопед в коррекционной работе использует следующие методы и средства обучения:

Методы и средства обучения	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно – рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ - аудиозаписи
Репродуктивный	- упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций
Методы поддержки эмоциональной активности.	- игровые и воображаемые ситуации; - похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); - придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; - игры-драматизации; - сюрпризные моменты; - элементы творчества и новизны; - юмор и шутка.

Так же учитель-логопед в коррекционной работе использует специализированные методы: двигательно-кинестетический, верботональный, методы арттерапии, сказкотерапии, песочной терапии, психогимнастику и т.д.

Воспитатели групп для воспитанников с нарушениями речи, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре используют весь комплекс методов реализации Программы, которые могут рассматриваться как психолого-педагогические способы помощи в становлении и развитии личности ребенка.

Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание наглядных и практических методов;
- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей;
- с учетом особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей

Для реализации программы учителя-логопеда предполагаются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы по коррекции речевого развития.

Дети с тяжелыми нарушениями речи не в состоянии полноценно овладеть учебным материалом на занятиях со всей группой. У воспитанников наблюдаются не только отставание в развитии речи, но и нарушения внимания, памяти, быстрая истощаемость нервной системы. Поэтому учителя-логопеды объединяют детей в подгруппы с учетом уровня речевого развития.

Продолжительность фронтальных и подгрупповых коррекционных занятий:

- в старшей группе – 20-25 минут;
- в подготовительной к школе – 25-30 минут.

Количество фронтальных занятий в неделю, рекомендованных типовой программой авторов Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной достаточно велико и распределено неравномерно по периодам, что противоречит СанПин. Количество фронтальных коррекционных занятий изменено без уменьшения объема изучаемого материала, а лишь за счет его уплотнения, равномерного распределения количества занятий и выбора наиболее продуктивных и современных приемов и методов коррекции речи, вынося некоторые разделы на индивидуальную и индивидуально-подгрупповую деятельность с воспитанниками.

В связи с этим, в старшей группе для детей с ТНР проводится 3 фронтальных логопедических занятия: это занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи и подготовке к обучению грамоте - 1, по формированию лексико-грамматической стороны речи - 1, развитию связной речи - 1. Их порядок также определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей детей и их успешности в усвоении программного материала. Таким образом, в старшей группе для воспитанников проводится 3 фронтальных логопедических занятия в неделю (96-99 занятий в год).

В подготовительной к школе группе проводится 3 фронтальных логопедических занятия: это занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи – 1, по обучению грамоте - 1, формированию лексико-грамматической стороны речи и развитию связной речи -1. Их количество и порядок также определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей воспитанников и их успешности в усвоении программного материала.

Таким образом, в подготовительной к школе группе для детей с ТНР проводится 3 фронтальных логопедических занятия в неделю (96-99 занятий в год).

На каждом занятии в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и коррекционно-образовательные и воспитательные задачи. Они определяются с учётом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с нарушениями речи.

Фронтальные и подгрупповые занятия направлены на:

- формирование и развитие лексико – грамматических средств языка и развитие связной речи;
- формирование звуковой культуры речи.

Фронтальные, подгрупповые занятия позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Дополнительно такие занятия формируют у воспитанников умение войти в заданный темп работы, следовать общим инструкциям, оценивать достижения партнера, ориентироваться на лучшие образцы речи и т.д. Технология проведения фронтальных / подгрупповых занятий варьируется в зависимости от задач и этапа коррекционной работы, возраста детей, уровня их речевого и общего развития. В основе занятий с воспитанниками лежит тематический принцип.

Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Темы соотносятся со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтении. Часть из них проводится учителем - логопедом, часть воспитателем и другими специалистами, поэтому происходит интеграция поставленных и решаемых разных задач при одновременном изучении темы.

Лексические темы для старшей и подготовительной к школе групп практически одинаковы, отличается лишь наполняемость темы (лексический словарь, грамматические упражнения), которая усложняется с возрастом детей.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа — концентрированное изучение темы (например, в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения очень важна как для восприятия речи воспитанниками (пассив), так и для ее активизации. Оптимизация содержания логопедических занятий обеспечивается их полизадачностью (или комплексным, интегрированным характером), когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также дефицитарно развитых психических и психофизиологических функций. При этом цементирующим, обеспечивающим целостность занятий моментом могут выступать сквозная сюжетно-игровая линия, тематическая организация речевого и познавательного материала и т.д.

Индивидуальные занятия направлены на:

- развитие подвижности органов артикуляционного аппарата, способности к быстрому переключению движений, устранение сопутствующих движений;
- коррекцию произношения дефектов звуков, слоговой структуры слова;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- уточнение и расширение словарного запаса;
- отработку лексико-грамматических категорий;

- развитие связной речи.

Индивидуальные занятия строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

Составная часть коррекционно – речевой работы с детьми – психолого-педагогический и логопедический мониторинг, цель которого – выявить динамику и особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер психолого-педагогического и логопедического воздействия на воспитанников. Доминирующей при этом должна стать тактика активного включения освоенных речевых эталонов в ситуацию естественного общения, т.е. такая организация совместной деятельности взрослых и детей, которая стимулировала бы детей к непроизвольному упражнению и закреплению новых речевых навыков. Посильный труд, игра, занятия изобразительной и конструктивной деятельностью, аппликацией, лепкой и др. обеспечивают полноценную мотивацию речи. В этих видах деятельности не просто формально закрепляются заданные речевые конструкции — речь оказывается мотивированной теми действиями, которые ребенок выполняет, тем самым воспринимается им не как упражнение, а как необходимость.

Заключительный этап коррекционно-образовательного процесса предполагает качественную оценку результатов проведенного логопедического воздействия, а у старших дошкольников определения общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школы. Проанализировать данные логопедического мониторинга и оценить качество коррекционной работы всех специалистов и на основе обобщения результатов наметить пути ее оптимизации на следующий учебный год.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад № 169» осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в

ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у воспитанников знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют *современные способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все

виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание воспитанниками объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность воспитанников представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, которые проводятся инструктором по физическому воспитанию в специально оборудованном помещении.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание бережного отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги спортивного характера, музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская

книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Воспитанникам предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с воспитанником является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям (законным представителям), педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая **цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций,

связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание работы с семьей по направлениям развития:

Физическое развитие. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Социально-коммуникативное развитие. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на

велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Познавательное развитие. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Речевое развитие. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Художественно-эстетическое развитие. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий,

декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Приоритетным направлением в работе с родителями (законными представителями) воспитанников с ТНР является повышение мотивационно - ценностной и коррекционно-логопедической направленности родителей на профилактику и коррекцию речевых нарушений в дошкольном возрасте, а также профилактику речевых нарушений в школе.

Задачи, решаемые в ходе взаимодействия с родителями:

- Дать советы и рекомендации родителям по формированию правильного звукопроизношения, развитию фонематического слуха и восприятия, совершенствованию связной речи у детей с ОНР.
- Раскрыть родителям актуальность совершенствования лексико-грамматических категорий, познакомить их с особенностями, принципами технологии, этапами работы.
- Показать на наглядном практическом материале методы и приёмы развития артикуляционной моторики, формирования речевого дыхания, развития звукового анализа и синтеза.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно – развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме или в письменной форме в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей – как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ним дома. Они предоставят воспитаннику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители (законные представители) смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные

задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания в тетрадах подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Домашняя работа с воспитанниками 5-7 летнего возраста строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Ожидаемые результаты:

- Психолого-педагогическая поддержка семье в воспитании детей.
- Возрождение и развитие положительных традиций семейного воспитания.
- Утверждение здорового образа жизни.
- Активизация педагогического, культурного, образовательного потенциала родителей (законных представителей).
- Создание высокоэффективной системы социального партнёрства семьи и детского сада по формированию у детей ценностей, ориентированных на разностороннее гармоничное развитие личности.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

В данном разделе, на наш взгляд, целесообразно описать особенности психолого-педагогической поддержки двуязычных детей в группе компенсирующей направленности ДООУ.

В настоящее время, одной из основных проблем современности является обучение детей - билингов русскому языку с разным уровнем развития речи в дошкольных общеобразовательных учреждениях. Это обусловлено происходящими в последнее десятилетие миграционными процессами.

Двуязычные дети поступают в группу для детей с тяжелыми нарушениями речи на общих основаниях по направлению психолого-медико-педагогической комиссии.

Для каждого воспитанника-билингва, поступившего в логопедическую группу по направлению ТППК, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы этноориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Основные положения для методики обучения русскому языку является коммуникативно-деятельный подход:

- обучение должно осуществляться только на русском языке, родной язык обучаемых полностью исключается;
- целью обучения является формирование умений устной речи: аудирование и говорение;
- работа над лексикой проводится в соответствии с принципом ее употребительности в устной речи. Единицей обучения является предложение;
- обучение грамматике осуществляется индуктивно: использование грамматических правил не допускается. Внимание обращается на грамматическую правильность речи, ошибки исправляются по мере того, как учащиеся их допускают.

Определяющими для методик обучения неродному русскому языку являются общедидактические принципы обучения:

- наглядность;
- сознательность;
- доступность;
- посильность;
- системность;

- последовательность;
- индивидуальный подход.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка-билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.

Билингвизм - практика попеременного пользования двумя языками, владение двумя языками и умение с их помощью осуществлять успешную коммуникацию (даже при минимальном знании языков).

В результате обследования обозначаются три группы детей, уровень развития речи которых на неродном (русском) языке можно определить как высокий, средний и низкий: от незначительных нарушений в звуковом оформлении речи до грубых ошибок в лексическом и грамматическом строе.

Высокий уровень

Ребенок допускает лексико-грамматические ошибки, но он сам их немедленно исправляет; умеет правильно выбрать необходимые предложно-падежные формы, использует в речи сложные грамматические структуры. Демонстрирует умение правильно согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе, умение изменять глагол в настоящем времени по лицам.

Простые по структуре высказывания грамматически правильны.

Использует правильное интонационное оформление вопросов и ответов, просьб и восклицаний.

Сформирован навык грамматической самокоррекции.

Отдельные грамматические ошибки, встречающиеся в речи, не препятствуют общению.

Произношение полностью соответствует нормативным требованиям, иногда встречаются незначительные артикуляционные ошибки, которые не мешают общению на родном языке.

Речь достаточно выразительна и понятна окружающим, адекватно используется интонация и мелодика русской речи для выражения коммуникативных намерений.

К этому уровню также можно отнести детей, произношение которых в целом соответствует нормативным требованиям, но наблюдается использование звуков, не встречающихся в русском языке. Однако это не препятствует общению на русском языке с окружающими.

Ребенок владеет ритмико-мелодической стороной русской речи, но его речь может быть недостаточно выразительной и не в полной мере выражает его коммуникативные намерения.

У ребенка почти нет проблем в понимании вопросов, он может поддерживать разговор на заданную тему, выражая свои мысли легко и свободно, использует широкий диапазон лексики при выражении своих мыслей, сложные предложения. Речевое поведение коммуникативно и когнитивно оправдано. Дошкольник может самостоятельно начать и закончить разговор, расспросить, дать информацию, побудить к действию, помочь собеседнику выразить свое мнение, спорить по различным вопросам и делать выводы; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения партнера.

Также к этому уровню относятся дети, у которых отмечается достаточная беглость и внятность русской речи, объем высказываний соответствует программным требованиям детского сада. Ребенок использует разнообразную лексику, не употребляет иноязычные слова, демонстрирует хороший уровень понимания заданий, однако иногда приходится стимулировать речевую активность – повторять вопрос; повышать громкость голоса, замедлять темп речи. Речевое поведение коммуникативно оправдано, но ребенок не всегда спонтанно реагирует на изменение речевого поведения партнера.

Средний уровень

Лексико-грамматические ошибки в речи ребенка затрудняют диалог, но не разрушают его. Ребенок правильно использует разные формы повелительного наклонения глагола при грамматическом оформлении просьбы, соотносимые с темой и форматом беседы, но только в пределах заученной темы. Наблюдаются регулярные ошибки согласования и управления.

У ребенка наблюдается правильное произношение некоторых звуков русского языка, характерны смешения оппозиционных звуков, неустойчивое их употребление в речи, заметна интерференция родного языка. Понимание русской речи ребенка возможно в контексте знакомой ситуации общения.

Характерно общее понимание вопросов и желание участвовать в коммуникативно-речевых ситуациях, но при этом ребенок использует чрезвычайно упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Он может определить необходимость той или иной информации и выразить свое мнение, используя простейшие языковые формы. У ребенка очень ограниченный лексический запас, который достаточен для обсуждения хорошо знакомой ситуации или темы. Требуются объяснения и пояснения некоторых вопросов. Ребенок часто делает неоправданные паузы и меняет тему беседы. Иногда нелогичен в своих высказываниях, часто сбивается на заученный текст, речевые шаблоны.

Низкий уровень

Встречается большое количество грамматических и синтаксических ошибок. Отмечается трудность в выборе правильной грамматической формы существительного, прилагательного и глагола. Ошибки повторяются почти в каждом высказывании. Навык грамматической самокоррекции не сформирован.

Отмечается нарушение произносительной стороны речи как на русском, так и на родном языке (искажения, замены, смешения, отсутствие звуков), выраженный акцент, затрудняющий восприятие речи. Простые по звуко-слоговой структуре слова и фразы сильно искажены. Понимание речи ребенка вне ситуации затруднено.

Ребенок не может вести беседу на русском языке, лишь одно словно отвечает на вопросы по очень простым бытовым темам, часто переспрашивает. Ответы его состоят из коротких фраз, в речевом высказывании используются заученные образцы. Ребенок владеет минимальным запасом русской лексики, но не умеет его коммуникативно приемлемо использовать в ответе. Речевое общение на русском языке не сформировано.

Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Основными чертами климата являются: зима суровая и продолжительная, с устойчивым снежным покровом, сильными морозами. Лето периодически жаркое, но сравнительно короткое. Оно характеризуется незначительными изменениями от месяца к месяцу и количеством осадков. Переходные сезоны (весна и осень) отличаются неустойчивой погодой, весенними возвратами холодов, поздними весенними и ранними осенними заморозками. Также, начиная с конца октября по март, световой день в Сибири короче темного времени суток. Такие погодно-климатические условия накладывают свой отпечаток на организацию пребывания детей на свежем воздухе в холодный период года, когда проведение второй прогулки после дневного сна не всегда представляется возможным, особенно в группах младшего возраста. В теплый период времени, наоборот, дети находятся на свежем воздухе продолжительное время, образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки, что способствует укреплению и оздоровлению всех воспитанников дошкольного учреждения. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: - холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности); - летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)

Важность индивидуального подхода подчеркивается в ФГОС ДО. В практике, процесс обучения и воспитания ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед воспитателями задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника.

Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ). Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задает образовательная программа, и реальными возможностями каждого воспитанника. ИОМ разрабатывается на воспитанников с проблемами в развитии и на воспитанников, с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития.

Образовательный маршрут включает направления по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие». Основывается на анализе достижения детьми результатов по образовательным областям.

Также отдельно на каждого воспитанника с ТНР учителем-логопедом составляется индивидуальный образовательный маршрут по развитию и коррекции всех компонентов речи. Данный ИОМ отражается в речевых картах воспитанников и имеет следующие направления: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики, развитие звукопроизношения и слоговой структуры слова, развитие фонематического восприятия и звукового анализа, развитие лексико-грамматического строя и связной речи, развитие психических процессов.

Дата проведения первичного мониторинга: с 1 по 15 сентября, а итогового – с 20 по 30 апреля. В мониторинге используются следующие методы: наблюдение (позволяет описать конкретную картину проявления развития, предоставляет много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребенка в естественных для него условиях); беседа, проблемные ситуации; анализ продуктов детской деятельности; диагностические игровые ситуации. На протяжении периода адаптации и всего времени присутствия детьми в ДОУ ведутся наблюдения за ними в разных ситуациях, определяя уровень сформированности навыков самообслуживания, особенности контакта с другими детьми и взрослыми, навыки продуктивной деятельности, развитие двигательных и речевых навыков, познавательной сферы, проявление самостоятельности и активности, сферу интересов и др.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы

Проектная мощность ДОУ, используемая в образовательных целях:

- 11 групп, в каждой из которых имеются отдельные групповые и спальные комнаты;
- физкультурный зал
- музыкальный зал;
- кабинета учителя-логопеда;
- медицинский кабинет;
- массажный кабинет;
- 11 прогулочных площадок;
- спортивная площадка на территории детского сада.

Всё оборудование и оснащение помещений и территории ДОО соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности, требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей.

Соответствие здания, территории ДОО требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и ее работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «Мираж».
Организация охраны и пропускного режима	В учреждении организован пропускной режим.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются в каждой группе и в холле учреждения
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 5 эвакуационных планов
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии, соответствуют требованиям ПБ
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и 2 калитки.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности, за электрохозяйство - заведующий хозяйством ДОО
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда – заведующий ДОО
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп, педагоги-специалисты

Перечень оборудования

Помещения ДОО, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья по количеству воспитанников. Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей Центр Здоровья Центр познавательного развития Центр художественно – эстетического развития Центр социально – коммуникативного развития Речевой центр (зеркало, игры и пособия для развития всех компонентов речи) Центр релаксации Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал. По изо деятельности (краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования). Подборки методической литературы, дидактических</p>

	<p>разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация. Шкафы для пособий и документации. В буфетных установлены: двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.</p>
<p>Спальное помещение Дневной сон Гимнастика пробуждения после сна Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Установлены выкатные трехъярусные кровати, двухъярусные и отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по сенсорным дорожкам. Средства ТСО Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы и т.п.</p>
<p>Приемные группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки передвижки для родителей, информационный стенд «Советы логопеда» («Уголок логопеда»), выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для мытья игрушек. Шкафы для хранения уборочного инвентаря</p>
<p>Физкультурный зал Утренняя гимнастика Совместная образовательная деятельность по физической культуре. Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения Методические мероприятия с педагогами. Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения. Праздники, утренники, развлечения, досуги Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей</p>	<p>Спортивный инвентарь - мячи, скакалки, обручи, гантели, гимнастические палки, ленты, кубики, погремушки (по количеству детей). Гимнастическая стенка, спортивные стойки для подлезания, дуги, спортивные скамейки. Нестандартное оборудование. Атрибуты и игрушки для подвижных игр. Подборка аудио с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями.</p>

<p>Музыкальный зал Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении Музыкалотерапия. Методические мероприятия с педагогами. Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения. Праздники, утренники, развлечения, досуги Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей</p>	<p>Пианино, Музыкальный центр, Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Декорации, бутафория. Ширмы. Игрушки, атрибуты, наглядные пособия, стулья для детей. Подборки аудио и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями. Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот. Мультимедийный проектор.</p>
<p>Методический кабинет Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Удовлетворение информационных, учебнометодических, образовательных потребностей педагогов Организация нормативно-правового обеспечения Организация деятельности творческих групп Самообразование педагогов Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня Выставки педагогической литературы методических разработок и материалов Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение Осуществление электронного документооборота Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ Аналитическая деятельность Изучение и обобщение передового педагогического опыта Обработка и хранение различных документов (архив) Консультативная работа с родителями</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий Библиотека детской литературы Авторские программы и технологии Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм Журнал выдачи методических пособий и литературы Нормативно-правовая документация Годовые планы воспитательно образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами Учебный план. Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы), циклограммы совместной деятельности Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Портфолио педагогов Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов, Материалы конкурсов Стенд «Методическая работа», «Информация для педагогов» Пособия для образовательной деятельности с детьми. Стационарный компьютер – 1 Ноутбук - 1, Принтер - 2.</p>
<p>Коридоры Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p>	<p>Стенд «Для Вас родители» Стенды по противопожарной безопасности Стенд по антитеррористической деятельности Схемы эвакуации Стенд по охране труда Стенд объявлений</p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая</p>	<p>11 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, игровое</p>

<p>в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная игротерапия</p> <p>Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	<p>оборудование для двигательной активности.</p>
<p>Спортивная площадка</p> <p>Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе Спортивные праздники, досуги и развлечения Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Оздоровительные пробежки Индивидуальная работа с детьми Совместные мероприятия с родителями</p>	<p>Спортивная лестница, выносное оборудование для перешагивания, подлезания</p>
<p>Зона зеленых насаждений</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>Психологическая разгрузка детей и взрослых, индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники, Огород.</p>

Примечание: более подробно материально-техническое оснащение прописано в паспортах групп, физкультурного зала и музыкального зала.

Материально – техническое обеспечение кабинета учителя – логопеда

Коррекционные занятия проводятся в двух логопедических кабинетах. Кабинет учителя-логопеда представляет собой специально оборудованное помещение для групповых, индивидуальных занятий с детьми. Кабинеты хорошо оснащены, соответствуют требованиям, определяемым в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию и помещениям;
- отоплению, вентиляции и т.д.;
- к освещению;
- к площади образовательного помещения;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений.

Соответствует требованиям пожарной безопасности.

Кабинет оснащен наглядно – дидактическим материалом, регулируемой мебелью (стулья, столы детские), зеркалом, имеется раковина для мытья рук, дополнительное освещение над зеркалом и доской, имеется пожарная сигнализация. Весь наглядно-методический материал систематизирован по разделам: звукопроизношение, развитие

фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, связной речи, обучение грамоте. Имеются картотеки по всем речевым разделам. В кабинете имеются ТСО: компьютер с набором обучающих компьютерных программ игр для детей, световой песочный планшет.

Оснащение логопедического кабинета отражается в паспорте кабинета.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания включает:

- описание обеспеченности методическими материалами: Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности;
- перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОО.

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи);</p> <p>содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки);</p> <p>предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p>музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);</p> <p>сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков,</p> <p>бубенчиков - театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. –</p> <p>технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego»,</p>

	<p>легкий модульный материал;</p> <p>игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы
Технические средства	ноутбук – 4, принтер - 4, проектор-1, музыкальный центр -1, магнитофоны - 6, мультимедиаустановка -1

Перечень УМК

Обеспеченность методическими материалами соответствует примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Перечень средств обучения и воспитания коррекционного направления

Для проведения логопедического обследования (альбомы, предметные и сюжетные картинки, серии картин, игрушки, литература и т.п.):

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования.

Неречевые психические процессы. Развитие слухового внимания.

1. Звучащие игрушки (бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, звоночки, молоточек, игрушки-пищалки, гармошка и т.п.)

2. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника).

3. Демонстрационный и раздаточный материал для слуховых диктантов.

Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.

1. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей).

2. Сборные картинки – пазлы.

3. Разрезные кубики.

4. «Почтовый ящик», «Чудесный мешочек»

5. Пирамидки, стаканчики

6. Настольно-печатные игры для развития речи и психических процессов: «Зашумленные» картинки, «Четвертый лишний», «Чего кому не хватает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Нелепицы» и т.д.

7. Классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение.

8. Наборы предметных картинок для опосредованного запоминания.

Развитие пространственной ориентировки.

1. Картинки с различной удаленностью изображенных предметов и разным их местоположением (далеко, близко, высоко, низко, там, здесь и т.д.).

2. Картинки и фотографии с изображением предметов с различным взаимным расположением (слева, справа, между, сзади, сверху, внизу и т.д.).

3. Игры типа «Дом» («Кто где живет?», «Где мебель?» — слева, справа, под, над, на нижнем этаже и т.д.).

4. Игры с изображением лабиринтов

5. Карточки — символы пространственных предлогов.

6. Дидактические материалы для ориентировки на листе бумаги, в клетке тетради.

7. Картинные таблицы с расположением предметов в ряд по горизонтали и по вертикали (под, над, за, перед, между, слева, справа, сверху, снизу).

8. Игры на пространственное ориентирование .

Развитие ориентировки во времени.

1. Картины-пейзажи разных времен года.

2. Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.

3. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.

4. Календарь «Окно в природу» — настенное изображение природных явлений, характерных для разных времен года.

Развитие восприятия (цвет, форма, величина, протяженность).

1. Набор предметов для наблюдения (анализ, сравнение их формы, цвета, величины, протяженности).

2. Набор частей предметов для конструирования целого (зрительное соизмерение частей, сопоставление частей, предметов, сравнение с образцом и т.д.).

3. Парные картинки.

4. Муляжи овощей, фруктов.

5. Игрушечная посуда, мебель.

6. Ленты, веревки, шнурки, нитки, полоски разной длины.

7. Карандаши

8. Счетные палочки для выкладывания фигур. Схемы.

9. Наборы плоскостных моделей геометрических фигур.

10. Дидактический материал для зрительных диктантов.

Развитие мелкой моторики.

Бусы. Шнуровки. Пуговицы. Счетные палочки. Мозаика. Пирамидки. Прищепки. Фасоль, горох. Косточки, шишки. Мячи. «Моталочки» - ленты и веревочки. Пазлы.

Мелкие игрушки. Волчки. Карточка пальчиковых игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук.

Материалы для развития графических навыков детей.

Трафареты – геометрические фигуры, буквы, предметы. Цветные мелки. Ручки, карандаши. Альбомы, тетради, раскраски

Развитие речевого дыхания.

- 1.Наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек.
2. Мыльные пузыри.
- 3.Наборы плавающих игрушек (кораблики, уточки и др.).
- 6.Игры типа «Загони мяч в ворота»
- 7.Карточка игр на развитие речевого дыхания.

Развитие подвижности артикуляционного аппарата.

1. Настенное зеркало
2. Индивидуальные настольные зеркала
3. Альбом упражнений (картинки) артикуляционной гимнастики, «Сказки веселого язычка».
4. Карточка по звукам с образными картинками.

Звукопроизношение. Автоматизация и дифференциация звуков.

1. Карточка, альбомы, наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах.
- 2.Карточка, альбомы, наборы сюжетных картинок, мнемосхемы для закрепления звуков в предложениях, текстах, стихах.
- 3.Настольно-печатные и дидактические игры на автоматизацию определенного звука, на дифференциацию звуков.

Развитие фонематического слуха и восприятия.

1 Раздаточный материал: карточки-схемы «Определи место звука»; карточки — символы гласных и согласных звуков; сигнальные карточки; наборы для звукового анализа слов; наборы схем для составления слов различной слоговой структуры.

2 Карточка (предметные картинки для выделения звука из слова в разных позициях).

- 3.Демонстрационный материал для составления звукослоговой схемы слов.
4. Дидактические настольно-печатные игры.

Обучение элементам грамоты.

1. Русский алфавит, настенная азбука.
2. Наборы букв и слогов (демонстрационные, индивидуальные).
4. Слоговые таблицы.
5. Настольные игры с буквами и др.
6. Карточки с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты).
7. Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений.
8. Занимательные материалы по обучению чтению (ребусы, кроссворды и др.).
9. Буквари, карточки для чтения, детская литература для чтения.
10. Демонстрационный материал для фронтальной работы.

Развитие лексико-грамматического строя речи.

1. Коллекция предметов для ознакомления и обследования (цвет, форма, размер, составные части, фактура на ощупь).
2. Муляжи, игрушки, предметные картинки по лексико-тематическим циклам.
3. Предметные картины по лексическим темам (для фронтальной, индивидуальной работы)
4. «Лото», «Домино»
5. Карточка, альбомы или набор картинок, задания для формирования навыков словообразования и словоизменения»: материал на образование названий детенышей

животных; материал на - образование относительных прилагательных; материал на образование притяжательных прилагательных; материал на образование сложных слов — игрушки, предметные картинки с соответствующими изображениями (самолет, паровоз, снегопад); материал на приставочные глаголы; картинки (птичка — клетка, медведь — елка, белка — два дерева и др.); материал на образование названий профессий; материал по образованию многозначных слов.

6. Настольно-печатные, дидактические игры на развитие словаря типа «Чей малыш?», «Найди пару», «Слова-антонимы», «Кто что делает?» и т.п.

7. Картинный материал: для упражнений в изменении числа имен существительных и глаголов; материал для упражнений в словоизменении (склонение существительных и прилагательных); материал для упражнений в употреблении предлогов.

8. Карточки — символы предлогов.

9. Подборка игрового картинного материала для упражнений в согласовании:

- имен прилагательных с именами существительными;

- имен существительных с именами числительными;

- притяжательных местоимений с именами существительными (мой, моя, мое, мои).

10. Наборы сюжетных картинок для составления предложений.

Связная речь

1. Карточка (подборка диалогов, игр с диалогами для выразительного чтения наизусть, инсценирования, стихотворений для заучивания)

2. Короткие рассказы с иллюстрациями для заучивания.

3. Пиктограммы, мнемотаблицы по лексическим темам.

4. Наборы сюжетных картинок для составления коротких рассказов.

5. Различные виды театров: настольный, магнитный, театр бибабо, маски.

6. Серии сюжетных картинок для составления рассказов.

7. Настольные игры, требующие объяснительной речи («Кто чем питается? Почему?»), «Что сначала, что потом?» и т.п.).

8. Подборка наглядно-методического материала на каждую лексическую тему.

Примечание: более подробно обеспеченность методическими материалами и средствами прописано в паспортах групп, логопедических кабинетов, физкультурного и музыкального залов.

3.3. Режим дня

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 169» работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Дошкольные образовательные группы и группы компенсирующей направленности функционируют в режиме полного дня (12 часовое пребывания). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

Думаю, эта программа рассчитана только на группы с коррекцией, поэтому другие группы надо убрать

Режим дня на холодный период года (с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Старшая группа Коррекция речи	Подготовительная к школе группа Коррекция речи
Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность (СД), игры	6.30-8.20	6.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55	8.40-9.00

СД, игры	8.55-9.00	-----
Организованная образовательная деятельность (ООД)	9.00-10.30	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.10	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, СД	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	15.25-15.45
Игры, СД, ООД	15.45-17.10	15.45-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30	17.15-17.35
Подготовка к прогулке, прогулка	17.30-18.15	17.35-18.15
Возвращение с прогулки, СД, уход домой	18.15-18.30	18.15-18.30

Режим дня на теплый период года (с 1 июня по 31 августа)

Наименование деятельности	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	06.30-08.10	06.30-08.15
Утренняя гимнастика, игры <i>(на улице)</i>	08.10-08.20	08.15-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00	08.40-09.10
Подготовка к прогулке, прогулка, Организация совместной деятельности по направлениям развития, возвращение с прогулки	09.00-12.10 25 мин 3 часа 00 мин	09.10-12.15 30 мин 3ч. 05 мин
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.30-17.20 1 ч. 50 мин	15.30-17.25 1 ч. 55 мин
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.50	17.25-17.55
Прогулка, совместная деятельность взрослых и детей, самостоятельная деятельность, уход детей	17.50-18.30	17.55-18.30

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 169» используется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности:

Комплексно-тематическое планирование

Месяцы	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Детский сад. Игрушки.	Будем готовиться к школе. Хлеб. Злаковые культуры.
Октябрь	Осень. Овощи. Фрукты. Грибы. Ягоды.	Осень Овощи. Фрукты. Сад, огород. Грибы. Ягоды.
Ноябрь	Деревья. Мебель. Посуда. Продукты питания.	Лес. Деревья, кустарники. Мебель. Посуда. Продукты питания. Бытовые приборы.
Декабрь	Зима. Зимние забавы. Зимующие птицы. Сутки. Неделя Месяцы. Новый год.	Зима. Зимние забавы. Зимующие птицы. Временные отношения. Новый год.
Январь	Домашние птицы.	Домашние птицы.

	Домашние животные. Дикие животные. Животные Севера и Юга	Домашние животные. Дикие животные. Животные Севера и Юга
Февраль	Человек. Части тела. Семья. Транспорт. День защитника Отечества	Человек. Части тела. Семья. Транспорт. День защитника Отечества.
Март	Праздник мам. Весна. Перелётные птицы. Наш город. Наша улица.	Праздник мам. Весна. Перелётные птицы. Наш город. Наша Родина.
Апрель	Одежда. Космос. Профессии Инструменты	Одежда. Космос. Профессии. Инструменты Спорт
Май	День Победы. Водоёмы. Рыбы. Насекомые. Лето. Цветы.	День Победы. Водоёмы. Рыбы. Насекомые. Лето. Луг, цветы.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижения единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Комплексно – тематический план тесно связан с организацией культурно-досуговой деятельности ДОУ – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, **задачами** которой является:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практик;
- создание условий для творчества взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники, развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Основные традиционные праздники и развлечения МБ ДОУ «Детский сад № 169»

- День знаний (1 сентября)
- День дошкольных работников (27 сентября)
- Неделя осенних праздников (октябрь-ноябрь)
- Месячник ПДД (сентябрь - октябрь)
- День народного единства (4 ноября)
- День матери России (последнее воскресенье ноября)
- День Добрых дней (последняя пятница каждого месяца)
- Неделя зимних утренников (декабрь)
- Рождество Христово (7 января)
- Новый год
- Международный день доброты (17 февраля)
- День защитников Отечества (23 февраля)
- Международный женский день (8 марта)
- День смеха (1 апреля)
- Пасха
- День космонавтики (12 апреля)
- День Земли (22 апреля)
- День Победы (9 Мая)
- Международный день защиты детей (1 июня)
- День России (12 июня)
- День российского флага (22 августа)

Праздники внутрирегионального и городского значения

- 1 октября – Международный день пожилого человека.
- 26 января – День рождения Кемеровской области.
- 1-ая суббота июля – день города Новокузнецка.

Третье воскресенье июля – День Metallурга.
Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

Праздники можно разделить на общественно-государственные, региональные и праздники, посвященные родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Для организации традиционных событий применяется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей воспитанников, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с воспитанниками. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности воспитанников. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию воспитанников сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность воспитанников по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам воспитанников, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с воспитанниками интересующих их проблем.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ приведена в соответствие с п.3.3. III раздела ФГОС ДО «Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования», построена в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности уединения.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на воспитанников:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Создание развивающей предметно-пространственной среды для воспитанников старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет):

- средства для всестороннего развития: музыкальный центр, альбомы, дидактические игры;
- «уголки уединения»;
- библиотека;
- музыкальный и спортивный зал;
- оборудованная спортивная площадка на участке;
- стенд по Заводскому району;
- центры по экспериментальной деятельности;
- центр по ГИБДД;
- спортивные уголки в группах;
- центр познавательного развития;
- уголки природы;
- конструктивно-игровые центры.

Создание условий для: художественно-эстетического развития воспитанников:

- центры по художественно-эстетическому развитию;
- материалы для занятий изобразительным искусством: карандаши, восковые-мелки; акварельные и гуашевые краски; палитры; кисти; кисточки-самоделки (из перьев, поролона, ватных тампонов);
- для аппликации; природный и бросовый материал;
- материалы для лепки (пластилин, доски, стеки, специальная мастика);
- репродукции картин, иллюстрации, индивидуальные карты с изображением последовательности операций выполнения работ;
- стенды для выставки детских работ.

Развития театрализованной деятельности воспитанников:

- театральные центры в группах;
- различные виды театров: би-ба-бо, теневой, настольный, кукольный в каждой группе; музыкальные инструменты;
- костюмерная;
- оснащение для импровизации сценок в театрализованной деятельности;
- декорации.

Развития воспитанников в музыкальной деятельности:

- музыкальный зал;
- музыкальные инструменты: фортепиано, сентизатор клавишный;
- аудиотека, фонотека;
- в каждой группе музыкальные уголки;
- детские музыкальные инструменты;
- музыкально-дидактические пособия;
- магнитофоны в группах;
- музыкальный центр;
- альбомы, звуковые книжки;
- набор портретов композиторов;
- различные атрибуты для танцевальных движений.


Развития конструктивной деятельности воспитанников:

- мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материалы в каждой группе;
- конструкторы: деревянные, металлические, пластмассовые;
- мозаики, разрезные картинки;
- природный и бросовый материал для художественного конструирования;
- схемы, чертежи для моделирования;
- мягкие игровые модули.

Развития экологической культуры воспитанников:

- в каждой группе природные уголки с разнообразной флорой;
- наглядные пособия, иллюстративный материал, дидактические игры;
- на участке «Экологическая тропа»;
- макеты;
- коллекции минералов, гербарий и т.д.;
- экологическая лаборатория.

Формирования целостной картины мира:

- стенд о Заводском районе;
- технические игрушки;  государственная символика;
- художественная литература по данной теме;
- репродукции;
- участок по ознакомлению с правилами дорожного движения;
- литература, альбомы, комплекты открыток, репродукций, знакомящих с историей, культурой, трудом, техническими достижениями человечества;
- глобусы, карты, магниты, лупы, настольно-печатные игры;
- уголки для экспериментирования;
- коллекция минералов;
- коллекция DVD-дисков «Живая планета»;
- оборудование для мини-опытов;
- измерительные приборы.

Физического развития воспитанников:

- оборудованная спортивная площадка на участке;
- спортивные уголки в каждой группе;
- спортивно-игровое оборудование;
- оборудование для закаливающих процедур;
- маты, тренажеры, массажные коврики.

Формирования у воспитанников элементарных математических представлений:

- демонстрационный и иллюстративный материал;
- уголки занимательной математики;
- развивающие пособия;
- рабочие тетради по развитию математических пособий;
- измерительные приборы и инструменты: весы, мерные емкости, линейка, термометры;
- числовые фриззы;
- математические плакаты;
- набор геометрических фигур;
- геометрические модули.

Развития речи воспитанников:

- центры по развитию речи в группах;
- развивающие игры, картины, пособия;
- массажные мячики, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;
- трафареты, клише, печатки, занимательные игрушки;
- набор портретов писателей и поэтов;

- набор картин по развитию речи;
- иллюстративный материал по развитию речи; 📁 аудиокассеты;
- видеотека;
- фонотека;
- книжные уголки.

Игровой деятельности воспитанников:

- игровые уголки;
- полностью оснащены все группы игрушками и атрибутами для игровой деятельности, сюжетно-ролевых игр;
- уголки ряженья;
- игровые уголки для мальчиков;
- игровые уголки для девочек;
- игровое оборудование.

При организации речевых центров в группах компенсирующей направленности в первую очередь учитывается возраст воспитанников, характер речевых, зрительных и двигательных нарушений.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении.

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Стульчики для занятий у зеркала.
- Подставки под ноги воспитаннику разного ростового размера.
- Полки для пособий.
- Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
- Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов;
- Мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
- Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
- Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
- Игры для совершенствования грамматического строя речи.
- Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
- Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
- Карта родного города и района, макеты.
- Глобус, детские атласы.
- Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
- Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

Центры и уголки развивающей активности воспитанников

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить воспитаннику возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров и уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по тематическим игровым центрам, что помогает воспитанникам, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Особенности РППС старшей и подготовительной групп

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый

— лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

В речевом центре в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы - образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей(законных представителей) воспитанников, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями(законными представителями) воспитанников, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать

нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Особенности РППС логопедического кабинета

Развивающая предметно-развивающая среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с программой обеспечивают:

- экспериментирование с доступными воспитанникам материалами (в том числе с песком и водой);

— двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения воспитанников.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет воспитаннику проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый воспитанник имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда предусматривает сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого воспитанника, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Организуя предметную среду своего помещения, учитель — логопед руководствуется принципами:

- **Доступности и безопасности**

материал для самостоятельных игр воспитанников хранится на нижних открытых полках, материал и документация логопеда — на верхних закрытых полках.

- **Системности**

весь материал систематизирован по разделам, пронумеровано и внесено в картотеку каждое пособие; каждому разделу отведена отдельная полка; составлен паспорт кабинета с перечислением всего имеющегося оборудования.

- **Здоровьесбережения**

имеется основное и дополнительное освещение над зеркалом и доской; проведена пожарная сигнализация; столы и стулья для воспитанников имеют регулируемую по высоте ножки; стены кабинета окрашены в теплый спокойный пастельный цвет.

- Природосообразности, учет возрастных особенностей воспитанников

мебель регулируется под рост воспитанников; наглядно-дидактический материал и игры подобраны в соответствии с возрастом воспитанников группы.

- Мобильности и трансформируемости

настенные пособия снимаются со стен и переносятся во время занятий или игр; детские столы на время занятий передвигаются; зеркало и окно по мере необходимости закрываются шторами-жалюзи.

- Вариативности и полифункциональности

Наглядно-методический материал и многие пособия имеют много вариантов и функций их использования в коррекционном процессе (в зависимости от возраста детей, задачам обучения, видов деятельности). Располагаемый на них материал может вноситься или убираться благодаря приспособлениям из липучек, магнитов, кармашков.

- Эстетичности

Наглядно-методические пособия и игры сделаны из современных, ярких, легко обрабатываемых материалов, эстетически оформлены.

В соответствии с основными коррекционными направлениями в работе и принципами построения окружающей среды, а также в соответствии с реализуемой программой учреждения, пространство логопедических кабинетов условно разделено на центры:

- Рабочее место логопеда
- Центр индивидуальной работы
- Учебный центр
- Сенсомоторный центр
- Центр методического, дидактического сопровождения.
- Центр нормативно – правового обеспечения
- Информационный центр для педагогов и родителей.

Рабочее место учителя-логопеда.

Оборудовано столом, стулом, ПК.

Центр для индивидуальной работы

Зеркало с дополнительной подсветкой, перед ним стол для индивидуальной работы. Имеется инструментарий для постановки звуков, материалы для обработки (одноразовые шпатели, спиртовые салфетки и т.п.). Пособия и игры на развитие физиологического дыхания. Над зеркалом расположены картинки, фотографии с артикуляционной гимнастикой.

Учебный центр

В центре расположена настенная магнитно-маркерная с подсветкой; столы и стулья с регулирующимися ножками(1,2,3 группа мебели); настенные пособия: «Звуковые домики, кораблики, деревья» и т.п., азбука, календарь природы, пособия для определения позиции звуков, количества слогов, съемный наглядный материал и т.д.

Сенсомоторный центр

Оснащен: световым планшетом для игр с песком, который находится в доступном для детей месте. Данный центр содержит материал для самостоятельных игр детей на

развитие мелкой моторики, дыхания, лексико-грамматического строя (мозаики, шнуровки, пазлы, кубики, пирамидки, прищепки, вертушки, настольно-печатные игры и т.п.) Все пособия расположены на нижних открытых полках стенки и находятся в свободном доступе для воспитанников.

Центр методического, дидактического сопровождения.

Справочная литература по дефектологии, логопедии и детской психологии; материалы по обследованию речи детей; методическая литература по коррекции звукопроизношения; методическая литература по преодолению ОНР (общего недоразвития речи); учебно-методическая литература по обучению грамоте; учебно-методические планы по разделам коррекции и развития речи; пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса.

Весь материал систематизирован по разделам: звукопроизношение, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, связной речи, обучение грамоте. Имеются картотеки по всем речевым разделам.

Наглядно-методический материал по лексическим темам хранится в папках, в папках-коробках расположены дидактические игры и пособия по разделам. Имеется методическая литература и картотека к ней.

Центр нормативно – правового обеспечения.

Логопедическая документация: паспорт логопедического кабинета; протоколы по набору и выводу детей из группы; отчеты по результатам работы; перспективное планирование на учебный год по основным разделам логопедической работы; журнал посещаемости; речевые карты, циклограмма и график работы учителя-логопеда, план работы с родителями, план самообразования.

Информационный центр для педагогов и родителей.

Содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей.

В каждом центре представлены методические, дидактические, учебные и игровые современные и красочные материалы. Каждый раздел эстетически оформлен. Перечень представлен в документе «Паспорт логопедического кабинета».

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОП ДО.

Цель АОП - построение системы коррекционной работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в возрасте 4-7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей воспитанников.

Содержание педагогической работы по освоению образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи коррекционной работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

В группе комбинированной направленности для детей с ТНР (ОНР) коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Адаптированная образовательная программа составлена на основе образовательной программы ДО и примерных вариативных образовательных программ: «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.Б.Чиркиной.

Учитель-логопед и педагоги в группах комбинированной направленности используют весь комплекс методов реализации программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Работа по квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (ТНР) в дошкольном образовательном учреждении ведется в соответствии со следующими направлениями:

1. Диагностическая работа.
2. Коррекционно-развивающая работа.
3. Консультативная работа.
4. Информационно-просветительская работа.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы.