МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «СОЗВЕЗДИЕ»»

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. КРАСНОГОРСК, УЛ. БОЛЬШАЯ КОМСОМОЛЬСКАЯ Д.13Б ТЕЛ/ФАКС 8(498)568-56-11

Всероссийский конкурс лучших психолого-педагогических программ и технологий в образовательной среде - 2019

Номинация:

«Образовательные (просветительские) психолого-педагогические программы»

Название программы:

Образовательная (просветительская) психолого-педагогическая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»»

Авторский коллектив:

№ п/п	Ф.И.О. автора	должность
1.	Сюрин Сергей Николаевич	педагог-психолог
2.	Макарова Наталья Ильинична	педагог-психолог
3.	Дмитриев Тимур Исаевич	педагог-психолог
4.	Тимофеева Елена Игоревна	педагог-психолог

Контактная информация:

Контактное лицо	Сюрин Сергей Николаевич
Электронная почта	surin2002@mail.ru
Телефон рабочий	8(498)568-56-11
Телефон мобильный	8(903)717-23-34
Адрес	143401, Московская область, г. Красногорск, ул. Большая Комсомольская д.13б

В Оргкомитет Всероссийского конкурса
лучших психолого-педагогических программ и
технологий в образовательной среде -2019

ЗАЯВЛЕНИЕ

Автор (авторский коллектив в составе) педагоги-психологи – Сюрин Сергей Николаевич, Макарова Наталья Ильинична, Дмитриев Тимур Исаевич и Тимофеева Елена Игоревна
(ФИО полностью)

направляет для участия во Всероссийском конкурсе лучших психолого-педагогических программ и технологий в образовательной среде» в номинации «Образовательные (просветительские) психолого-педагогические программы»

Образовательную (просветительскую) психолого-педагогическую программу «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»»

Практическая апробация указанной программы проведена с «01» сентября 2018г. по «31» мая 2019г. в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Образовательный центр «Созвездие»» городского округа Красногорск Московской области
(название образовательной организации)

Решение образовательной организации/ центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи о выдвижении психолого-педагогической программы на участие во втором этапе Конкурса прилагается.

Автор (авторский коллектив в составе) педагоги-психологи – Сюрин Сергей Николаевич, Макарова Наталья Ильинична, Дмитриев Тимур Исаевич и Тимофеева Елена Игоревна
(ФИО полностью)

согласен на публикацию, представленной на Конкурс программы в научно-методическом сборнике; размещение на сайтах организаторов Конкурса, направление в органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, а также в образовательные организации и иные формы распространения с обязательным указанием авторства.

«**16**» **сентября** 20**19** г.

Подпись (подписи)

_____ /С.Н. Сюрин/
_____ /Н.И. Макарова/
_____ /Т.И. Дмитриев/
_____ /Е.И. Тимофеева/

Оглавление

№	Наименование раздела	стр.
1	Отзыв по результатам апробации и внедрения в учебно-воспитательный и коррекционно-развивающий процесс образовательной (просветительской) психолого-педагогической программы «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» в МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»	5
2	Рецензия доктора педагогических наук, профессора кафедры общей и педагогической психологии ГБОУ ВО МО «МГОУ» Н.А. Рачковской на образовательную (просветительскую) психолого-педагогическую программу «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»»	6
3	Рецензия доктора педагогических наук, профессора кафедры психологии и педагогической антропологии ФГБОУ ВО «МГЛУ» М.А. Лямзина на образовательную (просветительскую) психолого-педагогическую программу «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»»	7
4	Аннотация к образовательной (просветительской) психолого-педагогической программе «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»»	8
5	Пояснительная записка к образовательной (просветительской) психолого-педагогической программе «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»»	9
6	Научные, методологические и методические обоснования программы	12
7	Обоснование необходимости реализации программы	16
8	Структура и содержание программы	16
9	Описание используемых технологий, методик, инструментария	24
10	Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы	31
11	Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы	33
12	Сроки и этапы реализации программы	36
13	Ожидаемые результаты реализации программы	37
14	Система организации внутреннего контроля за реализацией программы	37
15	Критерии оценки достижения планируемых результатов	37
16	Сведения о практической апробации программы	38
17	Глоссарий	40
18	Приложение	47

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «СОЗВЕЗДИЕ»»

143404, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. КРАСНОГОРСК, УЛ. БОЛЬШАЯ КОМСОМОЛЬСКАЯ Д.13Б ТЕЛ/ФАКС 8(498)568-56-11

«Согласовано»
Заместитель директора по диагностической и коррекционной работе
_____Н.И. Макарова
«01» сентября 2018г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»
_____ С.Н. Сюрин
«01» сентября 2018г.

Образовательная (просветительская) психолого-педагогическая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде **«Калейдоскоп успеха»»**

Авторский коллектив:

педагог-психолог
высшей квалификационной категории С.Н. Сюрин
педагог-психолог
высшей квалификационной категории Н.И. Макарова
педагог-психолог
первой квалификационной категории Т.И. Дмитриев
педагог-психолог
первой квалификационной категории Е.И. Тимофеева

Рассмотрено и одобрено для использования в учебно-воспитательном и коррекционно-развивающем процессе МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» на заседании коррекционного совета центра (протокол №01 от 27.08.2018 г.)

Красногорск
2018г.

РЕЦЕНЗИЯ

доктора педагогических наук, профессора кафедры общей и педагогической психологии ГБОУ ВО Московской области «Московский государственный областной университет» Рачковской Надежды Александровны

на образовательную (просветительскую) психолого-педагогическую программу «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»»

Рецензируемая программа актуальна в связи с необходимостью формирования у учащихся с ограниченными возможностями здоровья представлений о бесконфликтном взаимодействии, коррекции индивидуальных особенностей эмоционально-волевой сферы и развития навыков эффективной коммуникации с партнерами по общению с позиций межнационального взаимодействия. Данные направления работы особенно важны при осуществлении психолого-педагогического сопровождения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Программа направлена на формирование у подростка способности к межнациональному общению как интегративной характеристики личности, в частности, в процессе ее освоения у школьника формируется когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты коммуникативной культуры в аспекте межнационального общения. Преодоление проблем в области социальной и коммуникативной компетентности наиболее эффективно происходит в процессе групповой работы, содержание и организация которой детально представлены в программе.

Программа оформлена в соответствии с требованиями, которые предъявляются к работам данного вида, в частности, обоснована ее актуальность, сформулированы цель и задачи, дано теоретико-методологическое обоснование, выделены этапы ее реализации, методы и формы работы, критерии оценки эффективности программы, методики психологической диагностики и др.

Вывод. Образовательная (просветительская) психолого-педагогическая программа «Калейдоскоп успеха», разработанная С.Н. Сюриным, Н.И. Макаровой, Т.И. Дмитриевым и Е.И. Тимофеевой, является методологически обоснованным, тщательно методически разработанным результатом работы авторского коллектива, что делает программу востребованной в работе с подростками, имеющими ограниченные возможности здоровья, в общеобразовательных школах, образовательных центрах и учреждениях дополнительного образования.

17.09.2019г.

Д.п.н., профессор Н.А. Рачковская

Подпись Рачковской Надежды Александровны удостоверяю

Начальник отдела кадров
МБОУ «Образовательный центр «Созвездие» В.В. Котловская

РЕЦЕНЗИЯ

доктора педагогических наук, профессора кафедры психологии и педагогической антропологии ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет» Лямзина Михаила Алексеевича на образовательную (просветительскую) психолого-педагогическую программу «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»»

Анализ содержания образовательной (просветительской) психолого-педагогической программы «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» показал, что она весьма актуальна в условиях многонационального российского государства. Данная программа разработана и успешно прошла апробацию в МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»». Разработчиками программы является коллектив специалистов коррекционного отделения данной образовательной организации в составе педагогов-психологов С. Н. Сюрина, Н. И. Макаровой, Т. И. Дмитриевой, Е. И. Тимофеевой. Программа рассмотрена и одобрена для реализации в учебно-воспитательном и коррекционно-развивающем процессе Центра на заседании его коррекционного совета. 81 ребенок прошел обучение по данной программе. Полученные образовательные результаты, положительные отзывы родителей и обучающихся, педагогов, принимавших участие в ее реализации, доказывают практическую значимость и эффективность.

Рассматриваемая программа предназначена для организации коррекционно-развивающей работы с детьми в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, особенно с теми обучающимися, которые испытывают трудности в межличностном и межнациональном общении. Она направлена на формирование у учащихся адекватных представлений о межнациональном бесконфликтном взаимодействии с людьми в современном обществе, на психолого-педагогическую коррекцию индивидуальных особенностей эмоционально-волевой сферы детей и развитие у них навыков и умений эффективной коммуникации с партнерами по межнациональному общению.

Реализация данной программы предполагает проведение учебных занятий с детьми в объеме 40 академических часов, а также 4 часа отводится на первичную и динамическую диагностику уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сфер личности ребенка, коммуникативных навыков у участников программы. Организация и методика проведения всех этих занятий подробно изложена в данной программе.

Кроме этого, в содержании программы обоснована ее актуальность, сформулированы цель и задачи, дано теоретико-методологическое обоснование, выделены этапы ее реализации, критерии оценки эффективности, диагностический инструментарий. В программе имеется приложение с методическими материалами прикладной направленности, отражающий процесс её реализации на практике. Рецензируемая программа оформлена в соответствии с требованиями, которые предъявляются к работам данного вида.

Вывод: образовательная (просветительская) психолого-педагогическая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде “Калейдоскоп успеха”», разработанная С. Н. Сюриным, Н. И. Макаровой, Т. И. Дмитриевой и Е. И. Тимофеевой, является весьма актуальной и практически значимой. Она внедрена в практику работы образовательного центра «Созвездие» и рекомендуется к реализации в условиях образовательных центров и других образовательных организаций.

17.09.2019г.

Д. п. н., профессор М.А. Лямзин

Подпись Лямзина Михаила Алексеевича удостоверяю

Начальник отдела кадров
МБОУ «Образовательный центр «Созвездие» В.В. Котловская

АННОТАЦИЯ
к образовательной (просветительской)
психолого-педагогической программе
«Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков
у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде
«Калейдоскоп успеха»»

Настоящая образовательная (просветительская) психолого-педагогическая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» разработана и апробирована на базе коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» и предназначена для использования педагогами – психологами образовательных учреждений, специалистами ППМС центров для организации коррекционно-развивающей работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность с обучающимися, воспитанниками, испытывающими трудности в обучении и развитии (в том числе, детьми с задержкой психического и речевого развития, нарушениями интеллекта и ограниченными возможностями здоровья) н направлена на формирование у учащихся представлений о межнациональном и бесконфликтном взаимодействии, коррекцию индивидуальные особенности эмоционально-волевой сферы и развитие навыков эффективной коммуникации с партнерами по общению с позиций межнационального общения.

В образовательной (просветительской) психолого-педагогической программе «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» каждое занятие рассчитано на 2 академических часа, что позволяет закрепить навыки и повысить восприятие и воспроизведение учебного материала. Предпочтительная форма занятий – групповая (6-8чел.). Это дает возможность педагогу, оказывать педагогическую поддержку, если у ученика возникают затруднения при выполнении поставленной ему задачи. Режим занятий выдержан в соответствии с санитарными нормами и правилами к организации занятий.

Общая аудиторная нагрузка составляет 44 академических часа. При этом 4ч. отводится на первичную и динамическую диагностику уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сфер личности, коммуникативных навыков у участников программы, а 40ч. на изучение основного учебного материала.

В рамках реализации образовательной (просветительской) психолого-педагогической программы «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» используются такие приемы как метод личностной перспективы, анализ конфликтных ситуаций, в которые часто попадает ребенок; личный пример специалиста; формирование учебной мотивации через использование позитивного стимулирования, подчеркивание достижений ребенка, комментируемое управление, опора на жизненный опыт детей, а также щадящая нагрузка.

Пояснительная записка

Для России, пожалуй, нет проблемы более актуальной, более животрепещущей, чем проблема межнациональных отношений. И это понятно: ведь страна, в которой проживает более 150 наций и народностей, не может нормально жить и развиваться, если не будет достигнуто межнациональное согласие, основанное на равноправии народов, независимо от их численности, вероисповедания, особенностей культуры, быта.

Волна насилия и преступности среди молодежи не спадает. Возрастает количество межличностных, межэтнических и межконфессиональных конфликтов. Укрепление такой черты характера подростка, как агрессивность, является одной из серьёзных опасностей, которые возникает на пути личностного развития ребёнка в современном обществе, чреватом человеческими конфликтами. Жестокость, нетерпимость к сверстникам, людям иных национальностей, убеждений, социального положения чаще всего являются недостатком воспитания.

В настоящее время национальной доктриной является воспитание человека культуры, приверженного общечеловеческим ценностям, впитавшего в себя богатство культурного наследия прошлого своего народа и народов других стран, стремящегося к взаимопониманию с ними, способного и готового осуществлять межличностное и межкультурное общение.

Подростковый и юношеский возраст – это начало осознанного восприятия мира, когда в человеке закладываются критерии добра и зла, порядочности и лживости, смелости и трусости. Поэтому эти возраста является одним из основных этапов воспитания, в котором воспитываются основные принципы гуманной жизни.

У подрастающего поколения необходимо формировать уважение к другим народам и культурам, готовность к деловому сотрудничеству и взаимодействию, совместному решению общечеловеческих проблем; нужно научить уважать любого человека, представителя иной социокультурной группы; стимулировать желание познавать разные культуры; формировать толерантность к этническим культурам, учить предотвращать или творчески преодолевать конфликты.

Проблемы межнациональных отношений уходят корнями в проблемы формирования культуры личности, как гармоничного единства физического, интеллектуального, нравственного и духовного развития. В этих условиях остро стоит задача формирования культуры межнациональных отношений в школе. Различным

проблемам формирования культуры межнациональных отношений и межнационального общения в рамках образования в полиэтнических обществах посвящены исследования В.Х. Абэляна, И.А. Дадова, И.В. Жуковского, З.Т. Гасанова, Т.Н. Бартеневой.

По их мнению, культура межнациональных отношений зависит от умения воспринимать и соблюдать общечеловеческие нормы и мораль. Сущности толерантного межкультурного взаимодействия и подготовки к нему посредством образования уделяли внимание многие российские и зарубежные исследователи – А.Г. Асмолов, В.С. Библер, А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, В.П. Зинченко, А.А. Леонтьев, И.И. Халеева, В.И. Слободчиков, А. Маслоу, М. Мид, Р. Хенви, и др.

В период взросления подросток остро ощущает потребность в совместной общественной деятельности, во вхождении в сообщества. В реальности межличностных отношений он предстает как целое, как живой уникальный субъект во всем многообразии своих индивидуально-неповторимых проявлений и свойств, как социальный индивид, как участник культурной жизни общества, как субъект творческой и сознательной деятельности. Вместе с тем, в современном образовании практически отсутствуют методики для формирования культуры межнациональных отношений в рамках школьного образования.

Этика общения — неотъемлемый компонент культуры общения детей школьного возраста. В ее основе — выработанные человечеством в ходе своего исторического развития этические нормы и правила, предписывающие проявление приветливости, внимательности, доброжелательности, учтивости. Культура межнационального общения зависит от общего уровня обучающихся, от их умения воспринимать и соблюдать общечеловеческие нормы и мораль.

Таким образом, проблема формирования культуры межнациональных отношений в практической работе в образовании остаётся всё еще мало разработанной.

В силу возрастных особенностей подростки не имеют необходимых знаний, позволяющих с достаточной глубиной понимать современные этнические проблемы. Современные дети живут в новом мире, где в условиях этноса, к которому они принадлежат, поневоле включаются в ситуации пересечения многих культур(контакты со сверстниками других национальностей), в ситуации не двуязычия, а многоязычия. Это не всегда может регулироваться родителями, школой, обществом. Проблема

формирования толерантного отношения, межкультурных, межэтнических отношений является остроактуальной и значимой.

Данная программа должна указать приоритеты воспитательной работы с многонациональными классами.

Главными направлениями являются:

- познание и принятие себя (толерантность к себе), принятие себя как субъекта семейной культуры, изучение семейной самобытности, обучение основам толерантного общения в семье;
- определение и принятие культуры Малой Родины, своего этноса, осмысление себя полноправным участником этой культуры, формирование толерантности к своему народу (только уважающий свою культуру будет уважать культуру другого);
- понимание мультикультурного пространства России и формирование толерантности к представителям народов и народностей России;
- постижение идей культуры мира и определение стратегии толерантного взаимодействия в мировом культурном пространстве. Деятельность по данным направлениям может быть организованна последовательно.

Идея программы: формирование культуры межнационального общения в образовании со смешанным национальным составом будет эффективным, если:

- четко определено соотношение национального и интернационального в воспитании;
- выявлены инвариантные и вариативные компоненты традиционных культур, функционирующих в процессе формирования культуры межнационального общения;
- представлена конкретная целевая установка образовательных учреждений на формирование национального самосознания подростков;
- методически обеспечены пути содержания педагогического руководства процессом воспитания у подростков культуры межнационального общения.

Культура межнационального общения должна рассматриваться как интегративная характеристика, освещающая три основных структурных компонента, в соответствии с которыми выделяются главные направления в педагогической деятельности:

- познавательный (рациональный, интеллектуальный, когнитивный) - обогащение подростков знаниями по проблемам теории и практики межнациональных отношений;
- эмоциональный (эмоционально-психологический) – развитие эмоционально-психологических характеристик;
- поведенческий (волевой, деятельный) - формирование сознательного активного, деятельного субъекта межнационального общения.

Жизненная необходимость воспитания культуры межнационального общения объясняется тем, что население России и ее регионов по своему составу многонационально. Необходимость регулирования отношений между людьми разных национальностей объясняется и тем, что межнациональные отношения остаются сложнейшими. Обострилась межнациональная обстановка и в России. Необходимо включить в учебный план образовательных учреждений программу, которая поможет восполнить этот пробел и это поможет избежать ошибок, способствовать развитию дружбы народов России.

Научные, методологические и методические основания программы

Образовательная (просветительская) психолого-педагогическая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» построена на следующих методических принципах:

- научной обоснованности используемых методик и упражнений основан на удовлетворении требований валидности и надежности;
- ответственности требует необходимости отвечать за содержание, интерпретацию, правильность проведения методик и упражнений;
- компетентности указывает на владение методологией, теорией психологии и дефектологии, психодиагностики, углубленной дефектологической диагностики, практическими и методическими умениями и навыками;
- эффективности предлагаемых рекомендаций требует, чтобы они были полезными для участника программы;
- системности коррекционных, профилактических, общеразвивающих задач, предполагающего исправление отклонений в общении, нарушений развития (неадекватная самооценка, внешний локус контроля, тревожность),

предупреждению возможных трудностей развития, стимулированию развития самосознания, формирование позитивного «образа Я»;

- «нормативности», который учитывает ведущую деятельность подростков — общение со сверстниками (Эльконин Д.Б., Драгунова Т.В.) и уровень сформированности психологических новообразований — самосознание, «образ Я», локус контроля;
- «коррекции сверху вниз», который предполагает развитие качественно новых психологических способностей подростка — самосознание, формирование сложной системы самооценок, «образа Я»;

Программа строится на следующих принципах:

- принцип «нормативности». Учет уровней в структуре пространственных представлений дает возможность более точного определения уровня их сформированности и «зоны ближайшего развития» для ребенка;
- принцип доступности. Посильность заданий обеспечит их успешное выполнение, что непременно принесет удовлетворение ребенку, а, следовательно, будет формировать положительное отношение к учебной деятельности, что чрезвычайно важно;
- принцип вербализации. Работа над каждым уровнем предполагает обязательную вербализацию всех представлений;
- принцип системности. Структура заданий от этапа к этапу усложняется: от наиболее простых топологических, координатных, метрических представлений вплоть до лингвистических представлений (пространство языка), наиболее поздно усваиваемых ребенком;
- принцип полимодальности. Развивающий эффект достигается за счет привлечения к выполнению задания максимально возможного числа анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, двигательного, кинестетического), комплексная работа которых обеспечивает формирование более устойчивых и правильных пространственных представлений;
- принцип уважения к личности подростка, общаться с ним искренне и честно, быть открытым; воспринимать как личность, способную справиться со своими трудностями; не опекать, избегать торопить ребенка, но и ничего не делать вместо него.

В рамках реализации образовательной (просветительской) психолого-педагогической программы «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» используются такие приемы как метод личностной перспективы, анализ конфликтных ситуаций, в которые часто попадает ребенок; личный пример специалиста; формирование учебной мотивации через использование позитивного стимулирования, подчеркивание достижений ребенка, комментируемое управление, опора на жизненный опыт детей, а также щадящая нагрузка.

При разработке процедуры первичного и динамического психолого-педагогического обследования участников программы были проанализированы работы В.И. Насоновой, Т.В. Ахутиной и Н.М. Пылаевой, Л.В. Яблоковой, Т.А. Фотековой, Е.А. Порошиной, А.Е. Соболевой, А.О. Дробинской, А.А. Давидович, Г.Р. Новиковой, Ю.В. Микадзе, Н.К. Корсаковой, М.Е. Пермяковой и др. В этих работах авторы рассматривают проблему трудностей в обучении с учетом положения о гетерохронии и индивидуальной неравномерности созревания высших психических функций в онтогенезе и относят школьников с трудностями обучения к группе детей с парциальным отставанием в развитии высших психических функций (ВПФ). Ученые отмечают, что трудности в обучении являются результатом более выраженной, по сравнению с нормально развивающимися сверстниками, неравномерности созревания высших психических функций. Используемые для диагностики состояния высших психических функций современные методики нейропсихологического обследования детей являются адаптированными к детскому возрасту вариантами батареи тестов А.Р. Лурия. Комплексные методики нейропсихологического обследования позволяют диагностировать состояние разных психических функций (методики Т.В. Ахутиной и Н.М. Пылаевой; Ж.М. Глозман и др., А.В. Семенович, Л.С. Цветковой и др.).

Данная программа построена на основе возрастного, культурно-исторического и структурно-системного подходов к пониманию закономерностей развития психики и личности ребенка, которые были разработаны Л.С. Выготским, А.Р. Лурия, Д.Б. Элькониным. Основные идеи, являющиеся методологическими основаниями программы:

- психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определённым возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста;
- состояние развития никогда не определяется только его актуальным уровнем, необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причём последней отводится главная роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребёнка уровнем его актуального развития;
- среда является источником развития ребёнка;
- одно и то же воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу различных возрастных особенностей обучение является движущей силой развития ребёнка, или «обучение ведёт за собой развитие», но лишь такое обучение, которое связано с зоной ближайшего развития ребёнка;
- психика ребёнка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого;
- психика имеет свою логику развития: более поздние структуры возникают в филогенезе и онтогенезе в результате качественного преобразования более ранних структур;
- психика человека - феномен культурного происхождения;
- активность, инициативность и субъектность - важнейшие условия полноценного развития ребёнка.

Л.С. Выготский обобщил работы своих предшественников (Г.Я. Трошина, Э. Сегена, М. Монтессори и др.) и разработал концепцию аномального развития. В основу этой концепции положена культурно-историческая теория психического развития, которую Л.С. Выготский разработал, изучая особенности нормального развития.

Основные положения концепции аномального развития Л.С. Выготского не утратили своего значения до сегодняшнего дня. В 50 - 90-е гг. XX в. они получили развитие в трудах ведущих отечественных ученых Т.А. Власовой, Ж.И. Шиф, В.И. Лубовского, В.В. Лебединского, Е.М. Мастюковой и др.

Обоснование необходимости реализации программы

Образовательная (просветительская) психолого-педагогическая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» была разработана и реализуется для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с задержкой психического развития и нарушениями интеллекта разной степени выраженности, обучающихся в режиме межнационального класса.

Данная категория учеников имеет стойкие нарушения: мыслительных процессов, памяти, внимания, пространственных связей, коммуникации, вербализации, и особенностей эмоционально-волевой сферы. Реализация данной программы позволяет формировать у учащихся представления о межнациональном и бесконфликтном взаимодействии, корректировать индивидуальные особенности эмоционально-волевой сферы и развивать навыки эффективной коммуникации с партнерами по общению.

Структура и содержание программы

При проведении образовательных (просветительских) занятий в рамках реализации программы обязательно учитываются индивидуальные психологические качества каждого обучающегося. Педагог-психолог, реализующий программу, по своему усмотрению регулирует объем материала, ориентируясь на особенности развития каждого ученика.

В образовательной (просветительской) психолого-педагогической программе «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» каждое занятие рассчитано на 2 академических часа, что позволяет закрепить навыки и повысить восприятие и воспроизведение учебного материала. Предпочтительная форма занятий – групповая (6-8чел.). Это дает возможность педагогу, оказывать педагогическую поддержку, если у ученика возникают затруднения при выполнении поставленной ему задачи. Режим занятий выдержан в соответствии с санитарными нормами и правилами к организации занятий.

Общая аудиторная нагрузка составляет 44 академических часа. При этом 4ч. отводится на первичную и динамическую диагностику уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сфер личности, коммуникативных навыков у участников программы, а 40ч. на изучение основного учебного материала.

Приоритетные направления работы:

- гибкая организация учебно-воспитательного процесса, учитывающая динамику развития детей;

- оптимальная плотность занятий;
- чередование видов деятельности;
- физкультминутки (упражнения для различных групп мышц и для улучшения мозгового кровообращения);
- создание условий для эмоциональных разрядок;
- правильная рабочая поза во время занятий;
- обеспечение содержательной и методической преемственности на всех этапах обучения учащихся;
- забота о психическом, физическом и нравственном здоровье, пропаганда здорового образа жизни.

Для более полного усвоения детьми материала, применяются проблемно-поисковые и наглядные методы, так как зрительные образы изучаемого материала быстрее формируются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения; широко используются: мультимедийное оборудование и активные методы обучения. Оценивая работу, внимание акцентируется на положительном моменте и не заостряется на неудаче. Ученик должен быть уверен, что все трудности и проблемы преодолимы и успех возможен. На занятиях используется безоценочная система. При этом ученик сам оценивает свои успехи. Это создаёт особый эмоциональный фон.

Тематическое планирование к образовательной (просветительской) психолого-педагогической программе «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»»

№	Тема занятия	Время (на занятие)	Задачи, решаемые на занятии	Упражнения
Первичная диагностика уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сфер личности, коммуникативных навыков у участников программы (2ч.)				
1	«Наша команда»	2ч.	- Знакомство участников между собой и с ведущим (если участники уже знают друг друга); - Создание положительного эмоционального настроя на дальнейшую работу; - Формирование представления о	1. «Приветствие без слов» 2. «Разборка имени» 3. «Ветер дует» 4. Рефлексия

			тренинге и правилах участия в нем.	
2	«Воображение и выразительность»	2ч.	- Развитие экспрессивности и навыков командной работы; - Развитие гибкости в восприятии жизненных ситуаций;	1. «Промежуточное звено» 2. «Живой стул» 3. «Покажи движениями» 4. Рефлексия
3	«Вместе мы – сила»	2ч.	- Знакомство участников с ключевым принципом командной работы; - Развитие умения координировать совместные действия; - Развитие уверенности в поведении и взаимодействии с окружающими.	1. «Бегущие движения» 2. «Хвостоглаз» 3. «Передай апельсин» 4. Рефлексия
4	«Наши достоинства»	2ч.	- Укрепление самооценки; - Развитие умения самопрезентации, уверенности в себе; - Поддержание в группе позитивного настроя, более глубокое знакомство участников друг с другом.	1. «Мои достоинства» 2. «Маленькие успехи» 3. «Рекомендация» 4. Рефлексия
5	«Самоконтроль»	2ч.	- Тренировка умения произвольно регулировать свое состояние в различных ситуациях; - Развитие умения уверенного поведения в эмоционально напряженных, стрессогенных условиях; - Развитие умения отслеживать свое внутреннее психологическое состояние.	1. «Противоположные движения» 2. «Сядьте так, как…» 3. «Психологическое время» 4. Рефлексия
6	«Неопределенность»	2ч.	- Тренировка умений, необходимых для конструктивного поведения в условиях неопределенности, в	1. «Междугородняя почта» 2. «Рисунок по точкам» 3. «Походка»

			неожиданных ситуациях, где отсутствуют заранее известные алгоритмы действий, гарантированно ведущие к успеху.	4. Рефлексия
7	«Преодоление стрессов»	2ч.	- Развитие навыков самоконтроля, восприятия жизненных ситуаций как руководства к действию, а не как повод к переживаниям; - Развитие умения контролировать выражение своих эмоций; - Развитие ассоциативного мышления и творческого потенциала.	1. «Спящие львы» 2. «Два дела» 3. «Каракули» 4. Рефлексия
8	«Быстро и ловко»	2ч.	- Создание положительного эмоционального настроя на дальнейшую работу; - Сплочение тренинговой группы; - Развитие умения быстро и скоординированно действовать совместно.	1. «Ласковое имя» 2. «Карандаш» 3. «Воздушный шарик» 4. Рефлексия
9	«Творческое мышление»	2ч.	- Подкрепление и развитие основных качеств, которыми характеризуется творческое мышление (беглость, гибкость, оригинальность)	1. «Что, откуда, как?» 2. «Логические задачки» 3. «Невероятная ситуация» 4. Рефлексия
10	«Творчество в быту»	2ч.	- Применение творческого креативного мышления в жизненных ситуациях	1. «Способы действия» 2. «Значимые события» 3. «Хочу-могу-надо» 4. Рефлексия
11	«Необычное в обычном»	2ч.	- Развитие творческого мировоззрения, активизация личностных качеств,	1. «Странные отгадки» 2. «Ошибки»

			способствующих творчеству	3. «Кроссенс» 4. Рефлексия
12	«Учимся общаться»	2ч.	- Развитие компетентности в общении; - Тренировка навыков использования вербальных и невербальных средств коммуникации.	1. «Многоножка» 2. «Найди меня» 3. Вопрос-ответ 4. Рефлексия
13	«Уверенность в отношениях»	2ч.	- Тренировка умения проявлять уверенность в межличностных отношениях, умения пользоваться и применять в жизни разнообразные поведенческие стили. - Развитие гибкости поведения.	1. «Три способа поведения» 2. «Оптимальные варианты» 3. Агрессивный и застенчивый» 4. Рефлексия
14	«Мои чувства»	2ч.	- Развитие умения распознавать свои чувства - Развитие умения выражать чувства - Развитие саморегуляции	1. «Пара?» 2. «Эмоция» 3. «Сказочник» 4. Рефлексия
15	«Конкуренция или сотрудничество?»	2ч.	- Определение понятия «конфликт», «сотрудничество» - Развитие умения отстаивать свои интересы мирным путем - Развитие умения проявлять инициативу	1. «Причина» (стр.160, рыжая книга) 2. «Атомы-молекулы» 3. Рефлексия
16	«Креативное решение проблем»	2ч.	- Развитие умения пользоваться собственной креативностью при решении реальных жизненных проблем, постановкой и достижением целей	1. «Карта препятствий» 2. «Шаг к цели» 3. «Злой гений» 4. Рефлексия
17	«Решение конфликтов»	2ч.	- Развитие умения действовать оперативно и целенаправленно в ситуациях, когда возникают противоречия в интересах между	1. «Наблюдательный» 2. «Раздвоение» 3. Рефлексия

			участниками.	
18	«Общение без слов»	2ч.	- Развитие навыков невербальной коммуникации, экспрессивности, умения расшифровывать невербальные сигналы других участников общения	1. «Стеклянные двери» 2. «Разговариваем в рисунке» 3. «Незаконченные предложения» 4. Рефлексия
19	«Мои друзья»	2ч.	- Развитие умения создавать и поддерживать психологическую безопасность во взаимоотношениях; - Актуализация и обогащение опыта, связанного с дружескими отношениями	1. «Журавленок и (211)молнии» 2. «Качества друга» 3. «Веревка» 4. Рефлексия
20	«Портрет нашей группы»	2ч.	- Закрепление результатов, достигнутых в ходе тренинга	1. «Дай руку мне» 2. «Двойник» 3. «Шляпы» 4. Рефлексия. Анкета обратной связи.
Динамическая диагностика уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сфер личности, коммуникативных навыков у участников программы (2ч.)				

Список литературы

1. Валкер Д. Тренинг разрешения конфликтов (для начальной школы), – С–П.: Речь, 2001 – 127 с.
2. Венгер А. Л. Психологическое консультирование и диагностика. Практическое руководство. Часть 1. — М.: Генезис, 2001.
3. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.
4. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61.Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г.
5. Гиппиус С.В. Тренинг развития креативности. Гимнастика чувств, – С–П.: Речь, 2001 – 346 с.
6. *Дмитриев Т.Д.* Многокультурное образование М. Народное образование 1999 г.

7. Дубровина И. В. Практическая психология образования: Учебник для студентов высших и средних специальных заведений/ Под ред. И. В. Дубровиной. – М.: ТЦ Сфера, 1997.
8. Дереклеева Н. И. «Родительские собрания». М.: «Вербум», 2001.
9. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка: Учебное пособие. М.: Российское педагогическое агентство, 1997.
10. Комплексная методика психомоторной коррекции/ под ред. А.В. Семенович. М.: 1998.
11. Козлова С. А. Я — человек: Программа приобщения ребенка к социальному миру.— М., 1996.
12. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Комплексная программа, – С–П.: Речь, 2001 – 189 с.
13. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. СПб.: Речь, 2003.
14. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. СПб: Речь, 2001.
15. Нечаев М. П. «Практика управления воспитанием в школе» М., 2003
16. Осипова А.А. Общая психокоррекция: Учеб. пособие для студ. Вузов. М.: Сфера, 2002.
17. Основы конструктивного общения. Практикум. Составители: Т.Г. Григорьева, Т.П. Усольцева, Новосибирск – Москва, 1997.
18. Основы конструктивного общения. Хрестоматия. Составители: Т.Г. Григорьева, Т.П. Усольцева, Новосибирск – Москва, 1997 – 197 с.
19. Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа для обучающихся с ОВЗ «Новые горизонты»/ С.Н. Сюрин, М.Г. Воробьева, А.В. Воробьева – М.: ООО «Авиакнига», 2017
20. Прутченков А.С. Тренинг коммуникативных умений. Методические разработки занятий, М: Новая школа, 1993 – 47 с.
21. Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа для обучающихся с нарушениями интеллекта «Я познаю мир!»: учебно-методическое пособие /С.Н. Сюрин, Е.А. Шинкаренко, Н.И. Макарова – М.: ООО «Авиакнига», 2018

22. Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа «Движение вверх»»: учебно-методическое пособие/ С.Н. Сюрин, Е.В. Жданович, Н.И. Макарова — М.: ООО «Авиакнига», 2018
23. Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа для обучающихся с задержкой психического развития «Грани познания» учебно-методическое пособие / С.Н. Сюрин, О.В. Косарева, Ю.В. Косарева – М.: ООО «Авиакнига», 2019
24. Погодина А.А. «Программа по формированию толерантности у подростков в рамках классного коллектива».
25. Развивающая психолого-педагогическая программа «Я все могу»/ С.Н. Сюрин, М.Г. Воробьева, А.В. Воробьева – М.: ООО «Авиакнига», 2017
26. Развивающая психолого-педагогическая программа «РОСТОК» учебно-методическое пособие / С.Н. Сюрин, М.Г. Воробьева, А.В. Воробьева – М.: ООО «Авиакнига», 2018
27. Развивающая психолого-педагогическая программа «Обучение без мучений» учебно-методическое пособие / С.Н. Сюрин, Е.В. Копейкина, Н.И. Макарова – М.: ООО «Авиакнига», 2018
28. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. М.: Аркти, 2000. (Серия «Библиотека психолога-практика».).
29. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. СПб.: Речь, 2005. (Серия «Мастера мировой психологии».).
30. Семенова Е.М. Тренинг эмоциональной устойчивости, – М: Издательство Института Психотерапии, 2002 – 212 с.
31. Солдатова Г.У., Шалгерова Л.А., Шарова О.Д. Жить в мире собой и другими. Тренинг толерантности для подростков, – М: Генезис, 2001 – 105 с.
32. Социально-педагогическая профилактика деструктивного поведения несовершеннолетних (учебно—методическое пособие для социальных педагогов и работников социальной сферы, занимающихся вопросами социально-педагогической профилактики)/ Н.А. Рачковская, С.Н. Сюрин, Р.А. Новиков, О.В. Тумаева – М.: ООО «Авиакнига», 2015.

33. Технология психолого-педагогической диагностики детей и подростков от 3 до 18 лет в условиях специализированного психологического центра (учебно-методическое пособие для педагогов-психологов общеобразовательных организаций и ППМС центров) / Под общ. ред. С. Н. Сюрина. – М.: ООО «Авиакнига», 2014
34. Технологии логопедической и дефектологической диагностики детей разных возрастных групп в условиях ППМС центра (учебно-методическое пособие для учителей-логопедов и учителей-дефектологов ППМС центров) / Под общ. ред. С.Н. Сюрина. – М.: ООО «Авиакнига», 2014.
35. Тренинг развития жизненных целей. Программа психологического содействия социальной адаптации, – С–П: Речь, 2001 – 215 с.
36. Фридман Л. М. Психология детей и подростков: Справочник для учителей и воспитателей. – М.: Изд-во Института психотерапии, 2003.

Описание используемых технологий, методик, инструментария

При реализации образовательной (просветительской) психолого-педагогической программы «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» используются следующие педагогические технологии, которые отражены в принципах организационно-методического и коррекционно-развивающего обучения.

Общедидактические принципы:

- ❖ принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- ❖ принципы научной обоснованности и практической применимости основываются на базовых положениях возрастной психологии и школьной педагогике;
- ❖ решение поставленной цели и задачи на разумном, минимально необходимым и достаточно материальном, не допуская перегруженности детей;
- ❖ единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования школьников;
- ❖ принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности ребенка.

Принципы организационно-методического обучения:

- принцип преемственности предполагает построение определенной системы и последовательности процесса обучения, так как сложные задачи не могут быть решены до изучения более простых тем;
- принцип систематичности и последовательности в подаче материала позволяет прогнозировать темп усвоения того или иного учебного материала, их сопоставимость и ценность. Опора на разные уровни организации психических процессов;
- принцип индивидуальности позволяет учитывать индивидуальные характеристики учащихся: темперамент, характер, способности;
- принцип доступности предполагает построение коррекционно-развивающего процесса таким образом, чтобы у обучающихся появилось желание преодолеть трудности и пережить радость успеха, достижения;
- принцип единства группового и индивидуального обучения предполагает их оптимальное сочетание. Этот принцип обусловлен тем, что ребенок становится личностью, с одной стороны благодаря его общению и взаимодействию с другими людьми, а с другой – своему стремлению к обособлению. Общение, взаимодействие и обособление обеспечивают и развитие личности.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- принцип системного подхода предполагает понимание, во-первых, человека как целостной системы, а во-вторых, самого человека как элемент целостной системы «человек-мир». Ограниченные возможности здоровья не могут носить изолированный характер. Развитие на дефектной основе приобретает характер дизонтогенеза и протекает по своим особым законам;
- принцип комплексного подхода. Психолого-педагогическая и медико-социальная помощь может быть эффективна только в том случае, когда она имеет комплексный характер, и направлена не только на коррекцию и развитие психологических функций и качеств, но и на общее укрепление и развитие ребенка: его соматического здоровья, двигательной сферы, расширение круга и его знаний и представлений об окружающем мире, обогащение его эмоционального мира, укрепление и обогащение его связей с другими людьми, сформированность знаний, умений и навыков;

- принцип деятельностного подхода означает опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а так же его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка;
- принцип учета закономерностей возрастного развития. Необходимо строить коррекционное воздействие так, чтобы оно соответствовало основным линиям развития в данный возрастной период, опиралось на свойственные данному возрасту особенности и достижения;
- принцип единства диагностики и коррекционно-развивающей работы. Только на основе тонкой дифференциальной диагностики возможен выбор правильных коррекционных воздействий;
- принцип индивидуально-дифференцированного подхода означает необходимость учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, нуждающегося в психолого-педагогической и медико-социальной помощи;
- принцип компенсации – опора на сохранные, более развитые психические процессы;
- принцип принятия ребенка означает безусловное принятие ребенка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности;
- учет объема и степени разнообразия материала. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно;
- деятельностный принцип коррекции. Просветительская работа должна строиться не как простая тренировка умений и навыков, не как отдельные упражнения по совершенствованию психической деятельности, а как целостная, осмысленная деятельность ребенка, вписывающаяся в систему его повседневных жизненных отношений;
- соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка;
- соблюдение необходимых условий для развития личности ребенка: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

Успешность решения проблемы воспитания толерантности зависит от того, как в деятельности организаторов мероприятий программы реализуется ряд принципов:

1. Принцип субъектности требует опоры на активность самого ребёнка, его самостоятельность и инициативу, стимулирования его самовоспитания, сознательного поведения и самокоррекции в отношениях с другими людьми.
2. Принцип адекватности требует соответствия содержания и средств воспитания социальной ситуации, в которой организуется воспитательный процесс (т.е. особенностям экономики, политики, духовности общества).
3. Принцип индивидуализации предполагает определение индивидуальной траектории воспитания индивидуального сознания и поведения, выделение специальных задач, соответствующих индивидуальным особенностям и уровню сформированности толерантности у ребёнка; раскрытие потенциалов личности, как в учебной, так и во внеучебной работе, предоставление возможности каждому учащемуся для самореализации и самораскрытия.
4. Принцип рефлексивной позиции предполагает ориентацию на формирование у детей осознанной устойчивой системы отношений к какой-либо значимой для них проблеме, вопросу, проявляющихся в соответствующем поведении и поступках.
5. Принцип создания толерантной среды требует формирования в учебном заведении гуманистических отношений, т.е. предполагает взаимную ответственность участников педагогического процесса, сопереживание, взаимопомощь, способность вместе преодолевать трудности. Этот принцип также означает, что в классе и социальном окружении доминируют творческие начала при организации учебной и внеучебной деятельности.

При организации работы по воспитанию толерантности педагогам необходимо знать и учитывать:

- индивидуальные особенности каждого ребёнка, особенности воспитания в семье, семейной культуры;
- национальный состав коллектива учащихся;
- проблемы в отношениях между детьми и их причины;
- культурные особенности окружающей среды, этнопедагогические и этнопсихологические черты культуры, под воздействием которой складываются межнациональные отношения среди учащихся и в семьях.

При воздействии на интеллектуальную сферу используется, прежде всего, метод убеждения. Убеждение предполагает разумное доказательство необходимости толерантного поведения. Убеждение как метод в воспитательном процессе реализуется через различные формы, в частности, используются отрывки из различных литературных произведений, исторические аналогии, библейские притчи, басни. Убеждению соответствует самоубеждение – метод самовоспитания, который предполагает, что дети осознанно, самостоятельно, в поиске решения какой-либо социальной проблемы формируют у себя комплекс взглядов. В основе этого формирования лежат логические выводы, сделанные самим ребёнком.

В эмоционально-волевой сфере необходимо формировать характер нравственных переживаний, связанных с нормами или отклонениями от норм и идеалов: жалость, сочувствие, доверие, благодарность, отзывчивость, самолюбие, эмпатию, стыд и др. Методом, оказывающим влияние на эмоциональную сферу ребёнка, является внушение и связанные с ним приёмы аттракции. Метод внушения может реализоваться через использование цитат из библии, высказываний великих людей, музыкальных произведений, использование речёвок, заучивание лозунгов и т.д. Процесс внушения часто сопровождается самовнушением, когда ребёнок пытается сам себе внушать ту или иную эмоциональную оценку своему поведению, как бы задавая себе вопрос: «Что бы мне сказал в этой ситуации учитель, или родители?»

Методы воздействия на мотивационную сферу включают стимулирование, в основе которого лежит формирование у детей осознанных побуждений их жизнедеятельности. Стимулирование может осуществляться в различных вариациях. Одобрительный взгляд, одобрительная фраза, когда ребёнок изменяет своё поведение в позитивную сторону.

В сфере саморегуляции необходимо формировать нравственную правомерность выбора: совестливость, самооценку, самокритичность, умение соотнести своё поведение с другими, самоконтроль и др. К методам воздействия на сферу саморегуляции можно отнести метод коррекции поведения. Он направлен на то, чтобы создать условия, при которых ребёнок внесёт изменения в своё поведение в отношениях с людьми. Такая коррекция может происходить на основе сопоставления поступка учащегося с общепринятыми нормами, анализа последствий поступка, уточнения целей деятельности. В качестве модификации этого метода можно рассматривать пример педагога, который должен выступать эталоном толерантного

поведения. Коррекция невозможна без самокоррекции. Опираясь на идеал, пример, сложившиеся нормы, ребёнок может сам изменить своё поведение и регулировать свои поступки, что можно назвать саморегулированием.

Методы воздействия на **предметно-практическую сферу** направлены на развитие у детей качеств, помогающих человеку реализовать себя и как существо сугубо общественное, и как неповторимую индивидуальность. Это методы воспитывающих ситуаций. Это те ситуации, в процессе которых ребёнок ставится перед необходимостью решить какую-либо проблему. Это, прежде всего, проблема выбора способа отношений с другими людьми. Воспитатель умышленно создаёт лишь условия для возникновения ситуаций. Когда в ситуации возникает проблема для ребёнка и существуют условия для самостоятельного её решения, создаётся возможность социальной пробы (испытания) как метода самовоспитания. Социальные пробы охватывают все сферы жизни человека и большинство его социальных связей. Формирование сознательного отношения к своим действиям требует любовь к себе и другим, заботу о красоте тела, речи, души, понимание морали в себе. Метод дилемм заключается в совместном обсуждении школьниками моральных дилемм. К каждой дилемме разрабатываются вопросы, в соответствии с которыми строится обсуждение. По каждому вопросу дети приводят убедительные доводы «за» и «против». Дилеммы всегда порождают спор в коллективе, где каждый приводит свои доказательства, а это даёт возможность в будущем сделать правильный выбор в жизненных ситуациях. Соответствующим методу дилемм методом самовоспитания является рефлексия, означающая процесс размышления индивида о происходящем в его собственном сознании. Рефлексия предполагает не только познание человеком самого себя в определённой ситуации, но и выяснение отношений к себе окружающих, а также выработку представлений об изменениях, которые могут произойти. Она проводится с помощью приемов.

Критерии ограничения и противопоказания

на участие в освоении программы

Критерии ограничения участия в занятиях:

- личный отказ (нежелание) ребёнка идти на занятие;
- отказ родителей или лиц их заменяющих от посещения ребенком занятий;
- нарушения сенсорных функций (зрения, слуха).

Нормативные документы, которыми обеспечивается

гарантия прав участников программы

1. Конвенция ООН о правах инвалидов. Принята в г. Нью-Йорке 13.12.2006 г. Резолюцией 61/106 на 76-м пленарном заседании 61-й сессией Генеральной Ассамблеи ООН, подписана Российской Федерацией 24.09.2008 г.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 февраля 2015 г. № ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Федеральный закон от 03.05.2012 № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов». − Закон РФ «Об образовании». − Приоритетный национальный проект «Образование».
8. Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.Н., Гончарова Е.Л. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения. − Письмо Минобрнауки РФ от 7 июня 2013г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании».
9. Письмо Минобрнауки РФ от 18.04.2008 №АФ-150/06 «о создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами».

10. Этические кодекс и принципы педагога-психолога службы практической психологии образования России.
11. Принципы: компетентности психолога в области формирования эмоциональной сферы и механизмах социализации, конфиденциальности, ответственности и др.
12. Правила безопасности применяемых методик и корректного использования сведений психологического характера (приняты Всероссийским совещанием «Служба практической психологии в системе образования России. Итоги и перспективы» (6—7 июня 2002, г. Москва).
13. Должностные инструкции педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда.

Описание сфер ответственности,
основных прав и обязанностей участников программы

Ответственность	
Администрация ОУ	Соблюдение основных нормативных документов регламентации образовательного процесса в ОУ.
Педагогический коллектив	Реализация субъективного взаимодействия в психолого-педагогическом, коррекционном, развивающем, образовательно-воспитательном процессе. Такое взаимодействие направлено на формирование благоприятного психологического климата в группах. Формирование толерантного отношения всех субъектов психо-коррекционного процесса к детям с ОВЗ.
Родители детей	Соблюдение полученных рекомендаций в рамках индивидуального коррекционного, развивающего и образовательно-воспитательного маршрута.
Основные права	
Администрация ОУ	Получать информацию по проведению занятий. Знакомиться с документацией открытого доступа, отчетностью и эффективностью реализации программы.
Педагогический коллектив	Повышать квалификацию в сфере работы с детьми с ОВЗ. Реализовывать психологически безопасные способы

	взаимодействия с детьми.
Родители детей	Получать квалифицированное психологическое консультирование по проблемам их детей, связанных с компетенцией специалиста (педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, нейропсихолога), реализующего данную программу.
Обязанность	
Администрация ОУ	Организовывать необходимые условия для проведения занятий с детьми, нуждающимися в прохождении коррекционно-развивающей программы.
Педагогический коллектив	Оперативно информировать специалиста, реализующего программу об изменениях психического состояния детей, участвующих в реализации данной программы. Формировать психологически комфортный и позитивный климат в процессе психолого-педагогической развивающей деятельность
Родители детей	Информировать педагога-психолога (специалиста, реализующего программу), педагогов об изменениях психического (психологического) состояния детей, участвующих в реализации данной программы.

Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы

Для эффективной реализации образовательной (просветительской) психолого-педагогической программы «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» необходимо соблюдение следующих условий: кадровые, материально-технические, информационные, управленческие, финансово-экономические, организационные, методические и педагогические.

Условия реализации психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы	**Требования к условиям реализации психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы:**

Кадровые	Укомплектованность кадрами, имеющими базовое образование. Организация мероприятий для повышения профессиональной квалификации. Организация внутри образовательного учреждения непрерывного профессионального образования и самообразования. Наличие системы стимулирования профессиональной деятельности педагогов. Внедрение, апробация технологий управления развитием профессиональных компетенций специалистов образовательного учреждения.
Материально-технические	Санитарно-гигиенические условия процесса обучения (температурный, световой режимы и т.д.). Пожарная безопасность, электробезопасность, охрана труда. Наличие образовательной среды, адекватной потребностям развития ребенка и сохранения его здоровья (необходимый набор помещений, эстетические условия, оформление кабинетов, наличие кабинета, оснащенного комплектом ученических парт, доской, наличие кабинета или зоны внутри кабинета для подвижных игр, наличие кабинета или зоны внутри кабинета для релаксирующих упражнений, наличие магнитофона или компьютера для прослушивания музыки).
Информационные	Обеспечение специалистов доступом к информационно-методическим источникам по реализации программы, информирование о промежуточных результатах (данные мониторинга, анализ деятельности). Наличие методических пособий и рекомендаций, компьютерных пособий, мультимедийных, аудио, видеоматериалов.
Управленческие	Наличие нормативно-правовой и регламентирующей документации образовательного учреждения. Внедрение, апробация новых технологий. Разработка и внедрение мониторинговой программы.
Финансово-экономические	Формирование расходов на реализацию данной программы за счет бюджетных средств.
Организационно-	Организация обучения педагогов проблеме внедрения в

педагогические условия	образовательный процесс компетентностного подхода. Внедрение системы оценки достижений для участников развивающего процесса на основе компетентного подхода. Разработка методических материалов (диагностический инструментарий, критериальная база, методические рекомендации к коррекционно-развивающим технологиям, формирующих компетенции).

Из перечисленных условий следует рассмотреть более подробно педагогические условия, которые в большей степени зависят от специалиста, который реализует программу. Под педагогическими условиями понимается готовность специалиста к реализации образовательной (просветительской) психолого-педагогической программы, мотивации к осуществлению данной деятельности, его позиция в отборе и содержании методик, педагогических технологий, диагностики и результативности образовательного процесса.

Критерии	**Показатели**
Способность диагностировать активность в предметной и социальной деятельности в процессе реализации программы.	умение осуществлять психолого-педагогическую и дефектологическую диагностику развития практических умений ребенка, оценивать его индивидуальный опыт освоения развивающей программы; выделять его достижения, неудачи, акцентируя внимание на достижениях.
Способность организовывать индивидуальную, групповую работу с использованием адекватных инструментальных и методических средств сообразно возрасту.	производить отбор приемов и средств для формирования познавательной компетентности детей; организовывать безопасное взаимодействие (соблюдение гигиенических требований, санитарных норм и правил); отбирать содержимое развивающего материала на основе игровых технологий и развивающих заданий.
Способность организовывать	использовать различные формы и технологии взаимодействия с родителями в соответствии с

эффективное взаимодействие с другими специалистами и родителями.	психолого-педагогической ситуацией; - использовать различные формы и технологии взаимодействия со специалистами в соответствии с психолого-педагогической ситуацией.
Способность осуществлять профессиональное самообразование.	- осуществлять обучение профессиональной информацией; - умение извлекать и анализировать профессиональную информацию.

Материально-техническое оснащение:

- кабинет с библиотекой методических пособий и книг для занятий с детьми, дидактическим материалом, современными пособиями;
- дидактический наглядный материал и игры на занятиях предъявляются в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей;
- учебная зона кабинета укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующим числу детей, посещающих занятия, доской.

Сроки и этапы реализации программы

Образовательная (просветительская) психолого-педагогическая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» рассчитана на обучающихся 5-9 классов для детей с нарушениями интеллекта, задержками психического и речевого развития, а также подростков, имеющих трудности в установлении эффективных коммуникативных взаимоотношений со сверстниками, имеющих недостаточный уровень сформированности представлений о межнациональном и бесконфликтном взаимодействии, нуждающиеся в коррекции индивидуальных особенностей эмоционально-волевой сферы.

Каждое занятие программы рассчитано на 2 академических часа, что позволяет закрепить навыки и повысить восприятие и воспроизведение изучаемого материала. Предпочтительная форма занятий – групповая (6-8чел.). Это дает возможность педагогу, оказывать педагогическую поддержку, если у ученика возникают затруднения при выполнении поставленной ему задачи. Режим занятий выдержан в соответствии с санитарными нормами и правилами к организации занятий.

Общая аудиторная нагрузка составляет 44 академических часа. При этом 4ч. отводится на первичную и динамическую диагностику уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сфер личности, коммуникативных навыков у участников программы, а 40ч. на изучение основного учебного материала.

Ожидаемые результаты реализации программы

При условии реализации программы ожидаются следующие результаты:

- положительная динамика в развитии познавательной сферы у участников программы;
- положительная динамика в развитии внимания (устойчивость, концентрация, повышение объема, переключение, самоконтроль и т.д.);
- положительная динамика в развитии памяти (слухоречевое и опосредованное запоминание, формирование приемов запоминания);
- положительная динамика в развитии восприятия (пространственного, слухового) и сенсомоторной координации;
- положительная динамика в развитии эмоционально-волевой сферы;
- положительная динамика в формировании адекватного уровня самооценки и развитии коммуникативных способностей;
- формирование навыков эффективного коммуникативного взаимоотношения у участников программы.

Система организации внутреннего контроля за реализацией программы

Контроль над реализацией программы осуществляют директор образовательного учреждения и заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Психолого-педагогическая программа принимается решением коррекционного совета центра и утверждается директором образовательного учреждения.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Качественные показатели оцениваются с помощью сравнения результатов первичной и итоговой диагностики. На основе анализа результатов делается вывод об усвоении ребенком программы.

Количественные показатели оцениваются в результате математического вычисления количества детей, усвоивших программу, усвоивших программу не в полном объеме, не усвоивших.

Эффективность и результативность программы рассматривается с помощью уровня сформированности следующих компетенций (качественные показатели):

- познавательная;
- эмоциональная;
- коммуникативная.

Критерий	Качественные показатели
Развитие познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер личности	Познавательная компетентность: - сформированность психических познавательных процессов в соответствии с требованиями программы; - познавательная самостоятельность и активность
	Эмоционально-волевая компетенция: - снижение уровня личностной и ситуативной тревожности, адекватный уровень самооценки; - благоприятное динамическое развитие учебной мотивации
	Коммуникативная компетентность: - эффективная коммуникация и взаимодействие со всеми участниками учебного процесса.

Сведения о практической апробации программы

на базе образовательного учреждения

Образовательная (просветительская) психолого-педагогическая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» была разработана, апробирована и реализуется на базе школьного и коррекционного отделений МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» для обучающихся 5-9 классов.

В программе принимают участие дети-инвалиды, обучающиеся с нарушениями интеллекта разной степени тяжести, дети с задержками психического и речевого развития, обучающиеся в школьном отделении центра, а также несовершеннолетние, проходящие амбулаторное коррекционно-развивающее сопровождение в условиях коррекционного отделения центра. Программа реализуется с 01.09.2018 года по настоящее время.

В реализации образовательной (просветительской) психолого-педагогической программы «Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков у

подростков, обучающихся в интернациональной образовательной среде «Калейдоскоп успеха»» с 01.09.2018г. по настоящее время приняло участие 54 обучающихся школьного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»», обучающихся в режиме интернациональных классов для детей с задержками психического и речевого развития, а также нарушениями интеллекта, а также 27 несовершеннолетних, проходящих амбулаторное коррекционно-развивающее обучение в условиях коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»». Общее количество участников -81чел.

Глоссарий

А

Адаптация социальная – (от лат. adaptation – приспособление)

1. Процесс активного приспособления индивида или группы к определенным материальным условиям, нормам, ценностям социальной среды.
2. Взаимодействие личности или социальной группы со средой, включающее усвоение норм и ценностей этой среды в процессе социализации, а также изменение, преобразование среды в соответствии с новыми условиями и целями деятельности.

Адекватность поведения – соответствие поведения ситуации и общепринятым правилам и нормам.

Адекватность представлений – соответствие представлений жизненной реальности и общепринятым стандартам.

Акцентуация характера – крайний вариант нормы, при котором отдельные черты характера человека чрезмерно усилены.

Акустико-мнестическая (сенсорно-амнестическая) афазия проявляется в значительном ограничении объема воспринимаемого речевого материала при его воспроизведении или запоминании, плохом понимании длинных, сложных фраз.

Алалия (от греч. a – отрицат. частица и lalia – речь) – отсутствие речи или его дефект при сохранности слуха и интеллекта. При алалии моторной дефектна или полностью отсутствует активная речь, понимание обращенной к ребенку речи не нарушено. В случаях алалии сенсорной нарушено понимание речи при своевременной появлении речевой активности.

Амбивалентность – двойственность, сосуществование у человека противоречащих друг другу тенденции (переживаний, стремлений, представлений и т. п.).

Амбидекстрия – (лат. ambi – вокруг, с обеих сторон; dexter – правосторонний) одинаковое владение обеими руками. Термин обычно не распространяется для обозначения одинакового владения ногами, глазами и др. парных органов.

Анамнез – сведения о предшествующем развитии ребенка.

Антисоциальность – отрицательное отношение к социальным нормам, стремление противодействовать им.

Асоциальность – безразличие к правилам, существующим в обществе (социальным нормам), или непонимание этих правил. В отличии от антисоциальности при этом отсутствуют стремление к противодействию нормам.

Астения – патологическое состояние психического статуса человека, нервное истощение, ослабленность, повышенная утомляемость.

Астеничность – склонность к возникновению астении.

Аутизм – тяжелое психиатрическое отклонение поведения, характеризующееся грубыми нарушениями процесса общения.

Аутизация – снижение потребности в общении, ослабление контактов окружающими.

В

Вербальная парафазия (англ. verbalparaphasia) **–** замена нужного слова др., близким к нему по смыслу. Встречается чаще всего при акустико-мнестической афазии.

Вербальный интеллект – (словесно-логическое мышление) вид мышления, характерный использованием понятий, логических конструкций. Функционирует на базе языковых средств.

Воспитательная работа – это повышение культурного уровня, организация разумного использования досуга школьников, развитие сети кружков и факультативов.

Вытеснение – один из механизмов психологической защиты: исключение из сознания травмирующих переживаний.

Вязкость – см. ригидность.

Г

Гиперактивность – пограничное нервно-психическое расстройство, проявляющееся в импульсивности, неусидчивости, частой отвлекаемости.

Гиперопека – система воспитательных мероприятий в семье, при которой ребенка чрезмерно опекают и контролируют.

Гиперсоциальность – повышенное, порой патологическое состояние стремление максимально соответствовать социальным нормам и требованиям.

Гипертимный тип – психопат, характеризующийся повышенной активностью, общительностью, низкой чувствительностью, слабым самоконтролем. Гипертимная акцентуация – особо ярко выраженный гипертимный тип.

Гипомания – психическое состояние, характеризующееся душевным подъемом, приподнятым настроением, повышенной активностью, которые в действительности не соответсвуют реальным ситуациям и обстоятельства жизни человека.

Группы риска – категория людей, которые больше других склонны совершать противоправные поступки.

Д

Двигательная расторможенность – см. гиперактивность.

Девиантность – (от лат.deviate – отклонение) характеристика поведения, совпадающая с социальными нормами и ценностями, принятыми в обществе.

Девиантное поведение – разновидность поведения, которая не соответствует социальным нормам общества.

Дезадаптация – неспособность приспособится к изменившимся условиям жизни. Социальная дезадаптация – неспособность приспособиться к жизни в обществе. Школьная дезадаптация – трудности приспособления к школьным требованиям.

Демонстративность – повышенная потребность во внимании к себе, стремление всегда быть в центре внимания. Демонстративный тип – психотип, характеризующийся высоким уровнем демонстративности и эмоциональной лабильности.

Депривация – лишение или недостаточность условий, необходимых для удовлетворения каких-либо потребностей.

Депрессия – патологическое снижение настроения и падение активности.

Депрессивная тенденция – склонность к возникновению патологического снижения настроения и падения активности.

Десоциализация – процесс, противоположный социализации, обозначающий утрату индивидом определенных социальных ценностей и норм, сопровождающийся отчуждением индивида от определенной группы.

Деструктивная семья – это тип семейных отношений, при котором наблюдается сепарация и автономия отдельных членов семьи, отсутствие взаимодействия в семейных контактах, хронический супружеский или родительско-детский конфликт.

Деструктивное общение – формы и особенности контактов, которые пагубно сказываются на личности партнеров и осложняют взаимоотношения.

Дефект – необратимое нарушение или выпадение какой-либо функции. Интеллектуальный дефект – необратимое нарушение мышления (умственная отсталость). Сенсорный дефект – снижений зрения или слуха.

Диагностика (психологическая) – выявление психологических особенностей человека.

Дисфория – мрачная раздражительность.

Ж

Жизненная сфера – определенная сторона жизни, относительно независимая от других сторон (семейная, школьная, сфера межличностных отношений, интимная).

З

Задержка психического развития – локальные отклонения в развитии тех или иных психических функций при сохранности основных интеллектуальных возможностей ребенка.

Защитное (компенсаторное) фантазирование – один из механизмов психологической защиты: погружение в фантазии и мечты, смягчающие отрицательные переживания.

И

Идентификация – (от лат. identifico – отождествляю) опознание чего-либо, кого-либо, установление тождества объекта или личности; уподобление, отождествление индивида с кем-либо или чем-либо (группой, коллективом), помогающее ему успешно овладевать различными видами социальной деятельности, усваивать свои нормы и ценности.

Индифферентность – особенность характера, состоящая в отсутствии интереса к окружающему, равнодушии, безразличии, пассивности.

Импульсивность – склонность индивидуума к совершению необдуманных действий под влиянием внешних обстоятельств или столь же случайных собственных мыслей и эмоций, отсутствие или недостаточность планирования действий и самоконтроля.

Интровертность – замкнутость, высокая избирательность в общении. Интровертный тип – психотип, характеризующийся оригинальностью, низкой конформностью, склонностью к умозрительным заключениям.

Инфантилизм – незрелость, «детскость». Психофизический инфантилизм – отставание от фактического возраста, как по психологическим, так и по физиологическим признакам.

Интеллектуальный дефект – необратимое нарушение процесса мышления, умственная отсталость.

Ипохондрия – повышенное беспокойство о своем здоровье.

Истерия – психическое заболевание, часто приводящее к появлению соматических болезненных симптомов без каких-либо физиологических причин.

Истероидная акцентуация характера – патологический тип поведения ребенка, при котором сочетаются высокий уровень демонстративности со склонностями к вытеснению травмирующих переживаний.

К

Когнитивные (познавательные) процессы – психические процессы направленные на познание окружающего мира (восприятие, мышление, память, внимание и др.).

Компенсация – выработка механизмов, помогающих преодолеть неблагоприятные психологические особенности.

Конформность – (от познелат. conformis – подобный, сообразный)приспособленность, пассивное принятие существующего порядка вещей, господствующего мнения, некритическое следование чужим образцам; тенденция человека изменять свое поведение под влиянием других людей таким образом, чтобы оно соответствовало мнениям окружающих, стремление его приспособить к их требованиям.

Критичность – одно из свойств нормальной психологической деятельности, способность осознавать свои ошибки, умение оценивать свои мысли, взвешивать доводы «за» и «против» выдвигающихся гипотез и подвергать эти гипотезы всесторонней проверке.

Ксенофобия – навязчивый страх, боязнь чужих, нетерпимое отношение к людям иной веры, культуры, национальности, ко всему непривычному, иностранному (образу жизни, идеям, мировоззрению).

Л

Латерализация функций головного мозга – процесс перераспределения функций психических между левым и правым полушариями головного мозга, происходящий в онтогенезе.

Личностные особенности – устойчивые психологические образования, мало меняющиеся со временем.

М

Моторика – двигательная активность. Крупная моторика – ходьба, бег, прыжки и т.п. Мелкая моторика – движения кисти и пальцев при письме, рисовании, работе с инструментами.

Моральные нормы – текстуально не закреплены, опираются на авторитет общественного мнения, несут оценочную нагрузку и действуют через психологические механизмы (долг, совесть, честь). Нарушение моральных норм опирается на механизм общественного осуждения или поощрения. В 90-е годы возникла возможность в судебном порядке защищать честь и достоинство.

Н

Навык – автоматизирование (привычное) действие или цепочка действий.

Двигательный навык – это целесообразное движение или последовательность движений, умственный навык – автоматизированное умственное действие. Навыки общения – привычные способы установления и поддержания контакта с другими людьми.

Невроз – пограничное психическое расстройство, которое характеризуется снижением продуктивности деятельности, эмоциональными нарушениями (при неврозах часто наблюдаются тики, навязчивые идеи, ночной энурез, страхи, нарушения сна).

Негативизм – противодействие существующим требованиям и требованиям и правилам.

Нейротизм – свойство человека, характеризующееся его повышенной возбудимостью, импульсивностью и тревожностью.

Нормы социальные – (от лат.norma – руководящее начало, правило, образец) образцы, стандарты деятельности, правила поведения, выполнение которых ожидается от члена какой-либо группы или общества и поддерживается с помощью санкции.

О

Обобщение – объединение объектов в группу на основе тех или иных признаков.

Олигофрения – врожденное патологическое общее снижение уровня интеллекта, делающее невозможным полноценно социализироваться индивидууму в обществе.

Органическое поражение мозга – следствие нарушений развития плода во внутриутробном периоде, родовых травм, асфиксии, сотрясений мозга и т.п.

Относительная педагогическая запущенность – отсутствие коррекционного обучение, необходимого ребенку с отклонениями в развитии.

П

Память – психический процесс, обеспечивающий сохранение информации.

Произвольная память – намеренное запоминание материала. Непроизвольная память – непреднамеренное запоминание материала. Опосредованная память – запоминание с

использованием специальных средств. Образная память – запоминание образного материала.

Пассивность – признак утомления или неблагоприятного психологического состояния.

Педагогическая запущенность – снижение желания ребенка к обучению как следствие отсутствия необходимого воспитания и обучения.

Переключение внимания – легкость перехода от одной деятельности к другой.

Перфекционизм – стремление выполнять любую работу на высшем уровне.

Поведение аморальное – тип поведения, противоречащий принятым в данном обществе нравственным нормам (пьянство, стяжательство и т.д.).

Поведение антисоциальное – тип поведения, характеризующийся отрицанием социальных норм и ценностей, принятых в данном обществе.

Поведение отклоняющееся – тип поведения, противоречащий принятым в данном обществе правовым, нравственным социальным и др. нормам.

Пристрастие – увлечение употребления какого-либо вещества, обычно наркотика, приводящее к рабской зависимости от него и считающееся физически или социально вредным.

Проекция – один из механизмов психологической защиты: приписывание своих переживаний и стремлений другим людям.

Просоциальная ориентация – положительная установка по отношению к обществу.

Психоз – патологическое психическое расстройство, для которого типичны неадекватность поведения, нарушение ориентации в пространстве и времени, а также наличие продуктивных симптомов (бред, галлюцинации, мания преследования и т.д.).

Психологическая защита – механизмы, помогающие сохранить благоприятное психологическое состояние, несмотря на наличие психотравмирующих факторов.

Психомоторный тонус – напряженность мышц, связанная с психологическим состоянием и непосредственно не определяемая выполняемым движением.

Психосоматические заболевания – телесные болезни, вызванные психологическими причинами.

Р

Распределение внимания – способность одновременно выполнять две разные деятельности.

Рационализация – один из механизмов психологической защиты: «подмена» своих неблаговидных побуждений более приемлемыми.

Регрессивное поведение – форма защитной реакции индивида при переживании им фрустрации, состоящая в замене значимой для него сложной задачи, решение которой затруднено сложившейся ситуации, на более легкую.

Резонерство – склонность к рассуждениям, не относящимся к выполняемой деятельности.

Рефлексия – процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

Ригидность («вязкость») – склонность подолгу застревать на каких-либо переживаниях.

С

Самоконтроль – сознательное управление своим поведением.

Сензитивность – высокая чувствительность к физическим стимулам и к социальным факторам. Сензитивный тип – психотип, характеризующийся высокой чувствительностью, астеничностью и тревожностью.

Соматические заболевания – телесные (не нервные и не психические)заболевания. В данную группу заболеваний объединяют болезни, вызываемые внешними

воздействиями или же внутренними нарушением работы органов и систем, не связанные с психической деятельностью человека.

Социализированность – хорошее владение социальными нормами.

Социально-психологическая дезадаптация – нарушение механизмов взаимосвязи личности и среды, происходящая как за счет внутриличностных изменений, так и за счет изменений в сфере ближайшего окружения.

Социализированность – хорошее владение социальными нормами адекватность поведения ситуации.

Социальная адаптации – приспособление к жизни в обществе.

Социальная дезадаптация – нарушение процесса формирования социальных взаимодействий в процессе роста и развития индивидуума.

Стресс – неспецифический ответ организма на воздействие вредных агентов, психоэмоционального перенапряжения или иного воздействия, проявляющийся в симптомах общего адаптационного синдрома.

Субдепрессия – снижение настроения, не доходящего до уровня депрессии.

Т

Теория стигматизации – подход в социологии, уделяющий особое внимание способам навешивания ярлыков, создания стереотипного образа представителя той или иной группы, а также методам воздействия, которые оказывает на поведение индивида сам факт приобретения ярлыка со стороны общества.

Тест – набор заданий, выполнение которых позволяет оценить социально-психологические особенности индивидуума.

Тик – непроизвольное подергивание мышц.

Торможение охранительное (запредельное) заключается в резком снижении активности нервных клеток, вызванное чрезмерным возбуждением корковых структур и обеспечивающее тем самым реальную возможность сохранения или восстановления работоспособности.

Тревога – ощущение угрозы, ожидание неопределенной опасности.

Тревожность – личная особенность, состоящая в особо легком возникновении состояния тревоги.

Тревожно-мнительный характер – психастеническая акцентуация, которая характеризуется сильно повышенной тревожностью и сочетается с недостатком уверенности в себе, а также наличием выраженной астении.

Трудный подросток – несовершеннолетний, имеющий трудности в общении с подростками.

У

Умственная отсталость – общее интеллектуальное снижение, делающее невозможной полноценную социальную адаптацию.

Уровень притязаний – это та степень успешности, на которую человек претендует.

Ф

Формы отклоняющегося поведения – преступность, наркомания, проституция, алкоголизм.

Фобия – навязчивый страх или боязнь каких-либо ситуаций, не представляющих непосредственной угрозы: закрытых помещений, открытых пространств, высоты, глубины и т.д.

Фрустрация – наличие сильной мотивированности достичь цель (удовлетворить потребность) и преграды, препятствующие этому достижению.

Э

Эгоцентризм – неспособность встать на позицию другого человека, понять его точку зрения.

Эйфория – приподнятое, возбужденное состояние.

Экстравертность – общительность – общительность, склонность к быстрому заведению новых контактов.

Эмпатия во время коммуникативного акта – это понимание эмоционального состояния речевого партнера, которое он проявляет через свою речь, его переживаний и выражение ему в своих репликах этого понимания, сочувствия, хотя и не обязательно согласия со всем, что он говорит, духовно-нравственного принятия. Эмпатическое слушание подразумевает совмещение понимания и сочувствия-сопереживания.

Приложение

Протокол психолого-педагогического обследования подростков 11-18 лет

Ф.И.О. ребенка_____ Возраст _____

Дата и время приема_____ Специалист _____

Особенности внешнего вида и поведения: _____
_____
_____

Внимание

Корректурная проба

Общее время выполнения задания_____

Минуты	1	2	3	4	5
Количество строк/знаков					
Количество ошибок					

Методика Мюнстенберга _____

количество отмеченных слов___ _____

количество пропущенных слов_____

Таблицы Шульте

№		Время выполнения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Методика Крепелина _____
_____

Отсчитывание _____
_____

Память по А.Р. Лурия (10 слов)

Воспроизведено									
№ / Слова		1	2	3	4	5	6	7	Отсроч.
гора	Зонт								
игла	Волк								
роза	Шар								
кошка	Дым								
часы	Круг								
хлеб	Луч								
пальто	Роза								
книга	Жук								
окно	Шуба								
пила	Мост								
Лишние слова									

Пиктограмма

	Слово	Рисунок	Что поможет запомнить	Воспроизведение	
1.	1.-веселый праздник 2.-тяжелая работа				

	3.-глухая старушка				
2.	1.-вкусный ужин 2.-смелый поступок 3.-голодный человек				
3.	1.-болезнь 2.-разлука 3.-печаль				
4.	1.-строгая учительница 2.-ядовитый вопрос 3.-слепой мальчик				
5.	1.-темная ночь 2.-девочке холодно 3.-мальчик-трус				
6.	1.-счастье 2.-дружба 3.-власть				
7.	1.-ум 2.-сомнение 3.-развитие				
8.	1.-богатство 2.-подвиг 3.-зависть				
9.	1.-несправедливость 2.-обман 3.-война				
10.	1.-помощь 2.-страх 3.-сострадание				

Мышление

«Исключение понятий» - «Обобщение»_____

«Выделение существенных признаков»_____

«Простые аналогии»

1. Проба (1-16)_____
2. Обучающий эксперимент_____
3. Общий результат %_____
4. Проба (16-32)_____

«Сложные аналогии»_____

ШТУР

	Осведом-ленность 1	Осведомлен-ность 2	Анало-гии	Классифи-кация	Обобще-ния	Число-вые ряды	Итог
Бал-лы							

%							

Исследование эмоционально-личностных особенностей

Рисунок человека

Пол	
Возраст	
Где живет	
С кем	
Какой характер	
Что любит делать	
Чего не любит	
Есть ли друзья	
Что ожидает в будущем	
Добрый/злой	
Какое настроение	
На кого смотрит	
Кто на него смотрит	

Человек под дождем

Пол	
Возраст	
Дождь пошел неожиданно?	
Ему нравится дождь? Почему?	
А ты, любишь дождь?	
На него дождь попадает? Куда?	
Как можно помочь?	
Какое настроение под дождем?	
Что будет потом?	

Рисунок семьи

Последовательность рисования:

_____

_____

_____

- Что вы делаете? _____

-У кого самое лучшее настроение? _____

РНЖ

Имя	
Пол	
Возраст	
Где живет	
С кем	
С кем дружит	
Есть ли враги? Кто? Почему они враги?	
Чем питается	
Чем обычно занимается	
Что любит делать	
Чего не любит делать	
Чего боится/или ничего	
Добрый/злой	
3 желания	_____ _____ _____

Какое у него настроение	

Методика незаконченных предложений

Нарушенные отношения:

0=СН/СС=

_____

_____

Самооценка

_____

_____

Методика Кондаша

Уровень тревожности	*Баллы*	*Уровень*
Школьная		
Самооценочная		
Межличностная		
Общая		

Методика Филипса

Факторы	*Баллы*	*Уровень*
Общая тревожность в школе		
Переживание социального стресса		
Фрустрация потребности в достижении успеха		
Страх самовыражения		
Страх ситуации проверки знаний		
Страх несоответствовать ожиданиям окружающих		
Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу		
Проблемы и страхи в отношениях с учителями		

Тест Г.Ю. Айзенка

шкалы	*Баллы*
Экстраверсия (Э)	
Нейротизм (Н)	
«Ложь»	

Дифференциально – диагностический опросник (Е.А. Климов)

	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**
А																				
Б																				

Форма психолого-педагогического заключения по результатам обследования подростков 11-18 лет

Ф.И.О. _____ Возраст_____

Школа № _____ класс (группа) _____

Запрос специалистов /родителей _____

_____

Внешний вид: (не) соответствует физиологическому возрасту, _____

_____

Поведение в ситуации обследования: общение с психологом (не)затруднено, мотив экспертизы (не)выражен, двигательная расторможенность, импульсивность, скованность,

робость, проявление негативизма, (не) критичен, фон настроения ровный(с признаками поведенческих отклонений); настроение: жизнерадостное, подавленное, без особого оттенка, погруженность в себя; «неспецифические» действия _____

Темп работы: быстрый, средний, медленный, равномерный, неравномерный с признаками утомления; причины замедленного темпа работы – обдумывание, тщательность выполнения, отвлекаемость _____

Уровень работоспособности: высокий, средний, низкий.

Общая характеристика деятельности: (не) устойчивая

Сформированность регуляторных функций: сформированы в пределах возрастной нормы, на стадии формирования

Особенности латерализации: праворукий, леворукий, амбидекстр

Характеристика моторики:

- **Общая моторная ловкость:** да, нет.
- **Мелкая моторика:** выше, ниже, норма.

Графическая деятельность(рисунок, письмо): выше , в пределах возрастной нормы, ниже нормы, на этапе формирования_____

_____

Характеристики внимания:

- объем внимания: снижен, в пределах возрастной нормы
- концентрация: снижена, в пределах возрастной нормы
- переключение: снижено, в пределах возрастной нормы
- распределение: снижено, в пределах возрастной нормы
- зоны охранного торможения: (не) *выявлены*
- *другое* _____

Особенности мнестической деятельности:

• Механическое слухоречевое запоминание (по А. Лурия): **___, ___, ___, ___, ___, ___, ___), отсроченное воспроизведение - __ %, наличие (множественных, единичных) персевераций, наличие лишних слов_____**

_____

• Опосредованное запоминание «Пиктограмма»: *точное* _____*%, ассоциативное* ____ %, воспроизведено не верно ____ %, не воспроизведено _____%

трудность/легкость возникновения ассоциаций, ассоциации по второстепенным признакам.

Понимание сложных речевых конструкций, употребление предлогов: сложные речевые конструкции (не) доступны для анализа, предлоги в речи (не) употребляет

Характеристики мыслительной деятельности: инструкция (не) доступна, (не) удерживает с первого предъявления, требует дополнительного разъяснения, многократного повторения

• **аналитико-синтетическая деятельность:** процесс исключения понятий - .... %, процесс обобщения предметов -…. %,процесс проведения простых аналогий - .... % процесс проведения сложных аналогий -.....%, процесс выделения существенных признаков-..... %

• **Школьный тест умственного развития (ШТУР):** общий уровень - ___%, осведомленность 1 - ___%, осведомленность 2 - ___% (общая -__%), аналогии - ___%, классификация - ___%, обобщения - ___%, числовые ряды - ___%.

_____

•**Дополнительные методики:**_____

_____

Уровень тревожности:

Общая_____

Школьная_____

Самооценочная_____
Межличностная_____
Особенности мотивационно - волевой сферы: реакция на успех и похвалу экспериментатора(не)стимулирует деятельность.
Ведущий тип деятельности: игровая, учебная, общение.
Эмоционально-личностные особенности, включая специфику межличностных взаимодействий:_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Заключение психолога:
Актуальный уровень психического развития ребенка: (не) соответствует возрастной норме, нижняя/верхняя граница возрастной нормы_____
_____
Базовые психические функции: (не) соответствует возрастной норме, нижняя/верхняя граница возрастной нормы_____
_____
Эмоционально-личностная сфера: (не) нарушена_____
_____
_____
Вариант онтогенеза:_____
_____
_____
_____
Рекомендации: _____
_____
_____
_____
_____
_____

Дата _____ Подпись педагога-психолога _____

«Методические рекомендации
по проведению психолого-педагогического обследования подростков 11-18 лет»

I. ОСОБЕННОСТИ ВНЕШНЕГО ВИДА И ПОВЕДЕНИЯ.

Цель исследования: наблюдение.

Оборудование: диагностический бланк.

Процедура проведения. В процессе обследования психолог отмечает все выделяющиеся особенности внешнего вида и поведения ребенка, его отношение к заданиям и их выполнение, характер взаимоотношений с психологом.

Диагностические критерии:

1. эмоциональная реакция ребенка на факт обследования (адекватность поведения).

- волнение, настороженность, напряженность.
- возбуждение, неадекватная веселость, фамильярность со взрослым.
- безразличие, беспричинный смех, несоблюдение дистанции.

2. Мотив экспертизы, критичность, понимание инструкции.
3. Темповые характеристики деятельности.

II. ИССЛЕДОВАНИЕ И ОЦЕНКА ВНИМАНИЯ.

Методика II.I.

«Корректурная проба»

Цель исследования: изучение индивидуальных особенностей устойчивости и концентрации произвольного внимания, переключения, распределения, объема внимания.

Оборудование: Стандартный бланк теста «Корректурная проба» и секундомер. На бланке в случайном порядке напечатаны некоторые буквы русского алфавита, в том числе буквы «к» и «а»; всего 40 рядов по 40 букв в каждом.

Процедура проведения: обследуемым предъявляется бланк.

Инструкция: «На бланке напечатаны буквы русского алфавита. Последовательно рассматривая каждую строчку, отыскивайте буквы «а» и подчеркивайте их, а также буквы «к» и зачеркивайте их. Задание нужно выполнять быстро и точно». Работа проводится на время с требованием максимальной точности. Время работы — 5 минут. Объем внимания оценивается по количеству просмотренных букв, концентрация — по количеству сделанных ошибок. Таким образом, по предоставленной методике оцениваются два показателя. Норма объема внимания — 850 знаков и выше, концентрация — 5 ошибок и менее.

Диагностические критерии:

- -темповые характеристики деятельности (скорость «выполнения» строк, ее изменения)
- -параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение)
- -количество ошибок и их характер (ошибки пространственного, оптического типа и т.п.)
- -динамика распределения ошибок в зависимости от этапа работы, темпа и пространственного расположения на листе
- -наличие факторов утомления, истощаемости или врабатываемости, стрессовой неустойчивости.
- -ведущий тип мотивации ребенка

Анализ результатов: По количеству правильно выделенных элементов можно установить степень устойчивости внимания, его активный объем, возможность распределения внимания (в соответствии с числом необходимых для выделения элементов). Распределение ошибок на корректурном бланке позволяет оценить особенности внимания. Нарастание ошибок говорит о повышенной утомляемости или истощаемости внимания. Если же ошибки распределяются достаточно равномерно – это свидетельствует о снижении устойчивости внимания, трудностях его произвольной концентрации. Волнообразное появление и исчезновение ошибок чаще всего говорит о колебаниях внимания. При наличии случайных или специальных помех во время выполнения задания можно делать выводы о стойкости внимания, помехоустойчивости ребенка. Уменьшение ошибок по мере выполнения задания, свидетельствует о стрессовой неустойчивости и врабатываемости.

Методика II.II.

«Методика Мюнстенберга»

Цель исследования: определение избирательности и концентрации перцептивного внимания.

Оборудование: Бланк, ручка, секундомер.

Процедура проведения: испытуемому предлагается лист, на котором напечатаны строчками буквы русского алфавита. Среди них в разных местах впечатаны слова, хорошо знакомые испытуемому. Слова имеют разный смысл, разную степень обобщенности. Всего 24 слова (солнце, район, новость, факт, экзамен, прокурор, теория, восприятие, любовь, спектакль, радость, народ, репортаж, конкурс, личность, плавание, комедия, отчаяние, лаборатория, основание, психиатрия). Испытуемый должен как можно быстрее найти слова и подчеркнуть их. На работу отводится 2 минуты.

Инструкция: «На бланке напечатаны буквы русского алфавита, среди, которых есть слова в именительном падеже единственного числа. Вам необходимо найти эти слова среди

букв и подчеркнуть их, начиная с первой и заканчивая последней. Постарайтесь не подчеркивать лишних букв. Задание нужно выполнить быстро и точно».

Диагностические критерии:

- -общее количество найденных слов
- -количество пропущенных слов
- -количество ошибочно выделенных слов
- -количество слов неправильно воспринятых
- -уровень работоспособности

Методика II.III.

Методика «Таблицы Шульте»

Цель исследования: определение объема, особенностей переключения, устойчивости внимания и динамики работоспособности. А также эффективность работы, степень врабатываемости внимания.

Оборудование: пять таблиц, на которых в произвольном порядке расположены числа от 1 до 25 (или таблица Шульте-Горбова, с цифрами красного (от 1 до 25) и черного (от 1 до 24) цвета), секундомер.

Процедура проведения: испытуемому поочередно предлагается пять таблиц, на которых в произвольном порядке расположены числа от 1 до 25. Испытуемый отыскивает, показывает и называет числа в порядке их возрастания.

Инструкция: Испытуемому предъявляют первую таблицу: «На этой таблице числа от 1 до 25 расположены не по порядку». Затем таблицу закрывают и продолжают: «Покажи и назови все числа по порядку от 1 до 25. Постарайся делать это как можно быстрее и без ошибок». Таблицу открывают и одновременно с началом выполнения задания включают секундомер. Последующие таблицы предъявляются без всяких инструкций. Нормативное время выполнения 40-50 сек.

Диагностические критерии:

- -доступность полного удержания инструкции (программы, алгоритма выполнения задания)
- -параметры внимания (объем, устойчивость, возможность его переключения)
- -темп работы
- -наличие истощаемости
- -наличие зон охранного торможения
- -время выполнения задания

Анализ результатов: превышение времени указывает на недостаточную концентрацию внимания, внимание неустойчивое, если отмечается значительное колебание временных результатов. Наличие « зон охранного торможения», свидетельствует о низком уровне распределения и переключения внимания.

Методика II.IV.

Методика Крепелина

Цель исследования: методика направлена для исследования работоспособности ребёнка, выявления параметров утомляемости и врабатываемости.

Оборудование: бланк.

Процедура проведения: испытуемому предлагается производить два действия: сложение и умножение, чередуя строки и, записывая результат под столбиком цифр. Время выполнения первой строки является эталонным для последующих строк. Если последующие строки выполняются быстрее – время фиксируется. По результатам деятельности ребёнка могут быть построены различные кривые, отражающие характеристики работоспособности, указывающие на наличие истощаемости или врабатываемости, сформированность математических знаний.

Диагностические критерии:

- - доступность полного удержания инструкции (программы, алгоритма выполнения задания)
- - параметры внимания (устойчивость, переключение)

- - темп работы, равномерность
- -разница темпа сложения чисел и темпа их умножения
- - наличие истощения или врабатываемости деятельности (дифференциация процессов)

Методика II.V.

«Отсчитывание»

Цель исследования: оценка осуществления счетных операций и устойчивости внимания.

Оборудование: секундомер, бланк.

Процедура проведения: испытуемому предлагается производить отсчитывание (вычитание) от числа 100 одно и то же число (например, семь). 100-7=93; 93-7=? и так далее… Обследуемого предупреждают, что считать он должен про себя, а вслух называть полученную разность. Экспериментатор записывает ответы в протокол. Замеряется время выполнения задания и промежутки между числами. (100-7). 93…86…79…72..65..58.51..44..37.30.233.16.2

Диагностические критерии:

- -удержание инструкции
- -темп работы
- -наличие истощения или врабатываемости

Анализ результатов:

- - ошибки в единицах и главным образом при переходе через десяток - свидетельствуют о некоторой интеллектуальной недостаточности.
- -ошибки в десятках - говорят о неустойчивости внимания.
- -Замедление темпа к концу отсчета – свидетельствует о нарастании утомляемости и истощаемости.

III. <u>ИССЛЕДОВАНИЕ МНЕСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.</u>

Методика III.I.

«Запоминание 10 слов по Лурия».

Цель исследования: методика используется для изучения непосредственного кратковременного, произвольного и непроизвольного запоминания.

*Оборудование***:** бланк с 10 словами

Процедура проведения: Обследуемому зачитывают один из двух вариантов (десять слов, подобранных так, чтобы между ними было трудно установить какие-либо смысловые отношения). После зачитывания предлагается воспроизвести слова в любом порядке. Затем слова зачитываются повторно. Всего проводится семь предъявлений. Через 20—30 минут испытуемому предлагается воспроизвести эти слова в любом порядке.

Диагностические критерии:

- -объем слухоречевого запоминания
- -скорость запоминания данного объема слов
- -объем отсроченного воспроизведения
- -особенности мнестической деятельности (наличие вербальных парафазий и лишних слов)
- -особенности слухового, в том числе фонематического восприятия.

Анализ результатов:

- Выделяют следующие показатели: 1) количество воспроизведенных слов; 2) динамику воспроизведения слов (кривая произвольного запоминания).
- Непосредственное запоминание не нарушено — если обследуемый непосредственно после зачитывания десяти слов воспроизводит в четырех-пяти попытках не менее 7 слов.
- Непосредственное запоминание нарушено — если обследуемый непосредственно после зачитывания десяти слов воспроизводит в четырех-пяти попытках менее 7 слов. Чем меньше слов воспроизводится, тем более выраженными признаются нарушения непосредственного запоминания.

- Отсроченное воспроизведение не нарушено — если через 20—30 мин без обследуемый воспроизводит не менее 7 запоминаемых слов.
- Отсроченное воспроизведение снижено — если через 20—30 мин обследуемый воспроизводит менее 7 запоминаемых слов.
- Нормальным считается воспроизведение 10 слов после 4—5 повторений, при тренированной памяти — после 2 повторений.
- Зигзагообразный характер воспроизведения свидетельствует о динамическом варианте нарушения памяти и отражает неустойчивость мнестических процессов.
- Наличие множественных вербальных парафазий свидетельствует о снижении критичности мышления и объема слухоречевого запоминания.
- Наличие лишних слов свидетельствует о выраженных зонах эмоционального напряжения или соскальзываниях по ассоциативному ряду.

Методика III.II.

Методика «Пиктограмма»

Цель исследования: изучение индивидуальных особенностей памяти и мышления, исследование особенностей опосредованного запоминания, его продуктивности.

Оборудование: **:** карандаш , бумага А4, бланк с 10 словами и словосочетаниями.

Процедура проведения. В списке для запоминания 10 слов и словосочетаний. Инструкция: "Этот тест предназначен для изучения зрительной памяти. На листке бумаги надо нарисовать слова или словосочетания, которые я называю. Цифры и буквы рисовать нельзя. Рисовать надо так, чтобы впоследствии по рисунку вспомнить заданные слова или словосочетания». После выполнения задания листочек с рисунками откладывается. Через 35-40 минут испытуемому предлагается вспомнить по рисункам заданные слова.

Диагностические критерии:

- -особенности выполнения пиктограммы (нажим, способ расположения материала, размер рисунков)
- -поведение ребенка в целом (вопросы испытуемого, его спонтанные высказывания, отношение к заданию)
- -темповые характеристики (поиск образа и его воспроизведения)
- -графические навыки и специфика графического изображения
- -доступность самого процесса опосредования с помощью пиктограммы (обобщенная символизация слова)
- - адекватность пояснения ребенком логической связи рисунка и запоминаемого слова
- - объем правильно воспроизведенных слов и словосочетаний
- - критичность к результатам собственной деятельности
- - характер и особенности воспроизведения (полное или не полное воспроизведение)

Анализ результатов:

- Стандартные образы — если рисунки совпадают с культурально обусловленными (например, изображение флагов, шаров для запоминания понятия «веселый праздник»).
- Атрибутивные образы — если при изображении понятий используется принадлежность к чему-то, то есть преобладают рисунки, отражающие неотъемлемую часть понятия (например, изображение блюд, ассоциирующихся с «вкусным ужином»).
- Конкретные образы — если рисунки содержат предметы или явления, непосредственно связанные с ситуацией (например, лежащий в постели человек при изображении понятия «болезнь»).
- Метафоры — если при изображении понятия используются конкретные образы, прямо с ним не связанные и использующие абстрагирование (например, туча, закрывающая солнце при изображении «болезни»).

- Индивидуально значимые образы — если при изображении понятий используются значимые для данного человека образы (например, ребенок на понятие «счастье»).
- «Органичность» графики — если в рисунках преобладают незаконченные линии, штриховка в тех случаях, когда предполагаются завершенность (круг), повторные линии, персевераторные включения.
- Грубая органическая графика — если преобладают макрографии, подчеркивание, обрамление рисунков, чрезмерная стереотипия рисунков.
- Геометрические изображения — если понятия запоминаются с помощью геометрических фигур.
- В норме преобладают конкретные, атрибутивные, стандартные упорядоченные образы.

IV. ИССЛЕДОВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ МЫШЛЕНИЯ

Методика IV.I.

Методика «Исключение понятий» - «Обобщение»

Цель исследования: исследование аналитико-синтетической деятельности испытуемых, их умения строить обобщения.

Оборудование: бланк с серией заданий, отпечатанных на листе бумаги.

Процедура проведения: испытуемому предлагается бланк, на котором напечатаны 15 серий слов, в каждой серии по 4 слова. Три из четырех слов являются в какой-то мере однородными понятиями и могут быть объединены по общему для них признаку, а одно слово не соответствует этим требованиям и должно быть исключено.

Инструкция: «зачеркните слово, которое не подходит по смыслу к данному ряду. Выполнять задание нужно быстро и без ошибок». Убедившись, что принцип работы понятен, ребенку предлагают самостоятельно выполнить задание - фиксируют время и правильность выполнения задания в протоколе.

Диагностические критерии:

- способность удержания инструкции
- уровень сформированности обобщений
- характер ошибок при выполнении обобщающих признаков
- соотношение выделения существенных и несущественных (латентных) обобщающих признаков

Методика IV.II.

Методика «Выделение существенных признаков»

Цель исследования: выявление логичности суждений исследуемого, умение сохранять направленность и устойчивость способа рассуждения.

Оборудование: бланк с напечатанными словами, одно из которых стоит перед скобками, а пять внутри них, имеющих отношение и характеризующих слово перед скобками.

Процедура проведения*:*

Инструкция: « В каждой строчке одно слово находится перед скобками, а пять внутри них. Все слова, находящиеся в скобках, имеют отношение к стоящему перед скобками слову. Вы должны выбрать из пяти два наиболее существенных, являющихся неотъемлемыми признаками слова, стоящего перед скобками. Выберите только два таких слова и подчеркните их.»

Анализ результатов:

- Ошибочный выбор в виде признаков конкретного типа, например к слову игра ошибочно подбирается слово карта, как конкретный атрибут игры.
- При наличии импульсивности – выбор устанавливается на двух-трех словах из предлагаемых пяти.
- Трудности выполнения свидетельствуют о наличии интеллектуального дефицита.
- Безошибочные ответы ребенка оцениваются знаком плюс (+).
- Если ребенок сделал 1 ошибку в выборе признаков, ответ оценивается знаком минус (-).
- результат считается в процентах и заносится в протокол.

Диагностические критерии:

- способность уловить абстрактное значение тех или иных понятий и отказаться от более легкого, но неверного решения задач.
- возможность удержания инструкции
- характер деятельности (целенаправленность, хаотичность и т. п.).
- доступность выполнения задания.
- характер ошибок при выделении признаков; характер рассуждений ребенка и уровень обобщающих операций.
- объем и характер необходимой помощи со стороны психолога.

Методика IV.III.

Методика «Простые аналогии»

Цель исследования: выявление характера логических связей и отношений между понятиями.

Оборудование: бланк с серией логических заданий, отпечатанных на листе бумаги.

Процедура проведения: Посмотрите, слева написаны два слова – сверху лошадь, снизу – жеребенок. Какая между ними связь? Жеребенок – детеныш лошади. А справа то же: сверху одно слово – корова, а снизу – 5 слов на выбор. Из этих слов надо выбрать только одно, которое также относится к слову корова как жеребенок к лошади, т. е., чтобы оно обозначало детеныша коровы. Это будет…теленок. Значит нужно вначале установить, как связаны между собой слова слева, а затем установить такую же связь справа.

Анализ результатов: Обычно испытуемый усваивает порядок решения задач после 2–3 примеров. О неустойчивости, хрупкости процесса мышления, утомляемости можно судить в том случае, если испытуемый делает случайные ошибки 3–4 раза подряд, выбирая слово по конкретной ассоциации, а потом без напоминания решает правильным способом. Подсчитывается количество правильных и ошибочных ответов. Анализируется характер установленных связей между понятиями – конкретные, логические, категориальные. Фиксируется последовательность и устойчивость выбора существенных признаков для установления аналогий. По типу связей можно судить об уровне развития мышления у испытуемого – преобладании наглядных или логических форм.

Диагностические критерии:

- возможность удержания инструкции и логики задания
- доступная сложность задания
- доступность операций установления логических связей и отношений между понятиями
- возможность зрительного анализа большого объема печатного материала
- инертность в выборе связей
- оценка объема и характера необходимой помощи при обучении

Методика IV.IV.

Методика «Сложные аналогии»

Цель исследования: выявление понимания сложных логических отношений и выделение абстрактных связей.

Оборудование: бланк с серией заданий, отпечатанных на листе бумаги.

Процедура проведения: Исследуемого инструктируют, что в верхней части бланка расположены шесть пар слов, каждой из которых присущи определенные отношения:

1.«овца-стадо» - часть - целое
2.«малина-ягода» - определение
3.«море – океан» - количественное отношение
4.«свет-темнота» - антонимы
5.«отравление – смерть» - причина – следствие
6. «враг – неприятель» - синонимы

Затем внимание исследуемого обращается на расположенные ниже пары слов, принцип связи которых он должен сопоставить с одним из образцов.

Диагностические критерии:

- логический строй мышления, его целенаправленность и критичность.

- возможность удержания инструкции.
- доступная сложность задания.
- доступность операций установления логических связей и отношений между понятиями
- возможность зрительного анализа большого объема печатного материала.
- оценка объема и характера необходимой помощи при обучении

Методика IV.V.

Методика «ШТУР» (Школьный тест умственного развития).

Цель исследования. ШТУР состоит из 6 субтестов, каждый из которых может включать от 15 до 25 однородных заданий: «осведомленность» (2 субтеста), «аналогии», «классификации», «обобщение», «числовые ряды». Тест разработан в двух параллельных формах А и Б. Два первых субтеста направлены на выявление общей осведомленности школьников и позволяют судить о том, насколько адекватно используют учащиеся в своей активной и пассивной речи некоторые научно-культурные и общественно-политические термины и понятия. Третий субтест направлен на выявление умения устанавливать аналогии, четвертый - логические классификации, пятый - логические обобщения, шестой - нахождение правила построения числового ряда. Время, отведенное на выполнение каждого субтеста, ограничено и является вполне достаточным для всех учащихся.

Оборудование: ручка, бланки, секундомер

Процедура проведения: Для правильного проведения тестирования необходимо строго соблюдать инструкции, контролировать время выполнения субтестов (с помощью секундомера), не помогать испытуемым при выполнении заданий. При групповом тестировании должны участвовать два экспериментатора. Один из них зачитывает инструкции и следит за временем тестирования, другой наблюдает за учащимися, предупреждая нарушение ими инструкций.

Время проведения субтестов:

Субтест	Число заданий в субтесте	Время выполнения, мин
1. Осведомленность 1	20	8
2. Осведомленность 2	20	4
3. Аналогии	25	10
4. Классификации	20	7
5. Обобщения	19	8
6. Числовые ряды	15	7

Инструкция: "Сейчас вам будут предложены задания, которые предназначены для того, чтобы выявить умения рассуждать, сравнивать предметы и явления окружающего мира, находить в них общее и различное. Эти задания отличаются от того, что вам приходится выполнять на уроках. Для выполнения заданий вам понадобятся ручка и бланки, которые мы вам раздадим. Вы будете выполнять разные наборы заданий. Перед предъявлением каждого набора дается описание этого типа заданий и на примерах объясняется способ их решения. На выполнение каждого набора заданий отводится ограниченное время. Начинать и заканчивать работу надо будет по нашей команде. Все задания следует решать строго по порядку. Не задерживайтесь слишком долго на одном задании. Старайтесь работать быстро и без ошибок!".

После прочтения этой инструкции экспериментатор раздает тестовые тетради и просит заполнить в них графы, в которые вносятся такие сведения: фамилия и имя учащегося, дата проведения эксперимента, класс и номер школы, где он учится. Проконтролировав правильность заполнения этих граф, экспериментатор предлагает учащимся отложить в сторону ручки и внимательно его выслушать. Затем он зачитывает инструкцию и разбирает примеры первого субтеста, далее спрашивает, есть ли вопросы. Чтобы условия тестирования были всегда одинаковыми, при ответах на вопросы экспериментатору следует просто вновь зачитать соответствующее место текста инструкции. После этого дается указание перевернуть страницу и начинать выполнять задания. При этом экспериментатор незаметно включает секундомер (чтобы не фиксировать на этом внимание и не создавать у них чувства напряженности). По истечении времени, отведенного на выполнение первого субтеста,

экспериментатор решительно прерывает работу испытуемых словом "стоп", предлагая им положить ручки, и начинает читать инструкцию к следующему субтесту. В ходе проведения тестирования необходимо контролировать, правильно ли испытуемые переворачивают страницы и выполняют другие требования экспериментатора.

Диагностические критерии:

Количественный и качественный анализ результатов ШТУРа дает возможность с разных сторон оценивать умственное развитие как отдельного ученика, так и группы учащихся. На основании замеченных недостатков в умственном развитии можно наметить конкретную схему коррекционной работы по их устранению.

Количественная обработка

1) индивидуальные показатели по каждому набору заданий (за исключением субтеста 5) - балл по тесту и субтесту - выводятся путем подсчета количества правильно выполненных заданий. Пример: если испытуемый А в субтесте 3 правильно решил 13 заданий, то его балл по этому субтесту будет равен 13;

2) результаты субтеста 5 оцениваются в зависимости от качества обобщения 2 баллами, 1 баллом и 0. Для обработки следует использовать таблицы примерных ответов, даваемых в заданиях на обобщение. Ответы, оцениваемые 2 баллами, приведены в таблице достаточно полно. Только приведенные ответы, а также их синонимические замены можно оценивать 2 баллами.

Перечень ответов, оцениваемых 1 баллом, является менее полным, так как здесь у испытуемых гораздо больше возможностей для выбора. После логического анализа 1 баллом можно оценить ответы, отличающиеся от приведенных в таблице.

При этом следует иметь в виду, что 1 балл получают ответы, представляющие собой более широкие, по сравнению с правильными, категориальные обобщения, а также правильные, но наиболее узкие, чем необходимо, частные обобщения.

Неправильные ответы оцениваются 0. Примеры таких ответов приводятся в таблицах.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся при выполнении субтеста 5, равно 38. Это число соответствует стопроцентному выполнению этого субтеста;

3) индивидуальным показателем выполнения теста в целом является сумма баллов, полученных при сложении результатов решения всех субтестов.

По замыслу полный состав теста принимается за норматив умственного развития. С ним сравнивается число заданий, выполненных данным учащимся. Устанавливается процент выполнения заданий, и это определяет количественную сторону работы испытуемого. Имеется разработанная схема представления количественных результатов ШТУРа.

4) если предлагается сравнение групп испытуемых между собой, то групповыми показателями по каждому субтесту могут служить значения среднего арифметического.

Для анализа групповых данных относительно их близости к социально-психологическому нормативу, условно рассматриваемому как стопроцентное выполнение каждого субтеста, все испытуемые подразделяются по результатам тестирования на 5 подгрупп:

первая - наиболее успешные - 10%;

вторая - близкие к успешным - 20%;

третья - средние по успешности - 40%;

четвертая - малоуспешные - 20%;

пятая - наименее успешные-10%.

Для каждой из подгрупп подсчитывается средний процент правильно выполненных заданий. Строится система координат, где по оси абсцисс идут номера подгрупп, по оси ординат - процент выполненных каждой из них заданий. После нанесения соответствующих точек вычерчивается график, отражающий приближение каждой из подгрупп к социально-психологическому нормативу.

Такой же вид обработки проводится и по результатам всего теста в целом. Полученные при этом графики позволяют дать наглядное сравнение успешности выполнения ШТУРа учащимися как одного, так и разных классов;

5) установлено, что с возрастом увеличивается разрыв в умственном развитии между лучшими учащимися одной и той же выборки, лучшая часть учащихся быстрее (с возрастом) приближается к требованиям социально-психологического норматива, в то время как слабо выполняющие тест практически остаются на том же уровне. Этот факт должен учитываться школьными психологами: не следует ожидать, что отставание пройдет само собой; напротив, отставание может усилиться. Поэтому следовало бы интенсивнее заниматься с отстающими по тесту учащимися для скорейшего преодоления пробелов их умственного развития;
6) при анализе результатов отдельного учащегося глобальные оценки умственного развития типа "лучше", "хуже", "выше", "ниже", основанные на подсчете баллов, полученных им при выполнении теста, и в сравнении с группой (или нормой) мало что дают для понимания своеобразия умственного развития. Однако в качестве первого шага для получения самого общего впечатления об ученике можно рекомендовать подсчитать его общий балл. При этом следует иметь в виду, что общие баллы шестиклассника ниже 30, семиклассника ниже 40, восьми- девятиклассника ниже 45 рассматриваются как очень низкие и свидетельствуют о низком умственном развитии. Об относительно высоком умственном развитии говорят общие баллы выше 75 у шестиклассника, 90-у семиклассника и 100 - у восьми-девятиклассника.
Общий балл по тесту может объединить неодинаковые вклады каждого субтеста. Поэтому следующий этап анализа - выяснение количества баллов, полученных учащимися по каждому субтесту.
Количественная характеристика умственного развития учащихся подлежит дополнительно качественной, в которой дается психологическая интерпретация выполненных и невыполненных заданий.

КАЧЕСТВЕННОЕ ОПИСАНИЕ СУБТЕСТОВ

ФОРМА А

СУБТЕСТ №3 АНАЛОГИИ

Отнесенность заданий к разным школьным предметам;
Литература, русский язык — №№ 1,7,10, 14
Математика, физика — №№ 4,5,6,916,21,22
История — №№ 14,15,20,22,24
Биология — №№ 3,8,18,23
География — №№ 11,13,17,19
Отнесенность заданий к разным типам логических связей:
Род-вид — №№ 2,4,10,17,23
Часть-целое — '№№ 8,16,25
Причина-следствие — №№ 9,15,19
Противоположность — №№5,9,14,24
Порядок следования — № 12
Рядоположенность — № 20
Функциональные отношения — №№ 1, 3,6,7,13,18,21,22

СУБТЕСТ №4 КЛАССИФИКАЦИЯ

Отнесенность к разным школьным предметам:
Литература, русский язык — №№ 1, 4,7,10,17
Математика, физика — №№ 2,6,14,20
История — №№ 5,8,11,15
Биология — №№ 9,12,19
География — №№ 3, 13,16,18
Задания с абстрактными понятиями — №№ 7,8,10,14
Смешанные задания — №№3,6,12,13,15,18,20
Задания с конкретными понятиями — №№ 1,2,4,5,9,11,17,19

СУБТЕСТ № 5 ОБОБЩЕНИЕ

Отнесенность к разным школьным предметам:
Литература, русский язык - №№ 1,10,17
Математика, физика - №№ 2,6,12,15

История - №№4,9,13,18
Биология - №№ 3,7,14
География - №№ 5,8,11,16,19

ФОРМА Б

СУБТЕСТ №3 АНАЛОГИИ

Отнесенность заданий к разным школьным предметам
Литература, русский язык — №№ 3, 7, 11, 14, 18
Математика, физика — №№ 1, 8,10, 12, 15, 17, 22
История — №№ 2, 9, 13, 19, 25
Биология — №№ 5, 16, 21, 23
География — №№ 4, 6, 19, 24.
Отнесенность заданий к разным типам логических связей:
Род-вид —№№ 4, 11, 13, 15, 16.
Часть-целое — №№ 11,10, 18, 23.
Причина-следствие — №№ 9, 12, 20, 21.
Противоположность — №№ 1,6, 14, 25.
Порядок следования — № 19.
Рядоположенность — № 2.
Функциональные отношения — №№ 3, 5, 7, 8, 17, 22, 24.

СУБТЕСТ №4 КЛАССИФИКАЦИЯ

Отнесенность к разным школьным предметам:
Литература, русский язык — №№ 1, 3, 8, 15, 19
Математика, физика — №№ 4, 5, 11, 18
История — №№ 6, 7, 16, 20
Биология — №№ 9, 13, 21
География — №№ 2, 10, 12, 14
Задания с абстрактными понятиями — №№ 3, 4,8, 15, 20, 21
Смешанные задания — №№ 2, 11, 12, 14, 16
Задания с конкретными понятиями — №№ 1, 5, 6, 7, 9, 10, 13, 18, 19

СУБТЕСТ № 5 ОБОБЩЕНИЕ

Отнесенность к разным школьным предметам:
Литература, русский язык - №№ 10,15,19
Математика, физика - №№ 2,4,9
История - №№ 6,11,13
Биология - №№ 3,7,18
География - №№ 1,5,12,14,16

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ

1. Индивидуальные показатели по каждому набору заданий (за исключением № 5) выводятся путем подсчета количества правильных выполненных заданий.

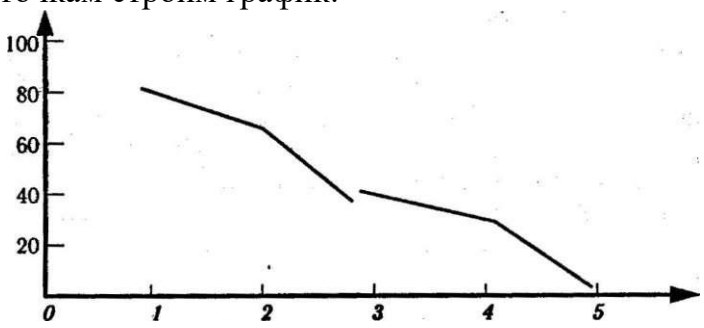
ПРИМЕР: Если испытуемый в наборе 3 правильно решил 13 заданий, то его балл по этому субтесту будет равен 13.

Результаты набора заданий № 5 оцениваются в зависимости от качества обобщения в 2 балла, 1 баллом, 0. Оценку 2 балла получают обобщения, приведенные в таблице правильных ответов. (Возможны синонимические замены понятий). Более широкие, по сравнению с приведенными в таблице, категориальные обобщения оцениваются в 1 балл.

НАПРИМЕР: Если испытуемый в задании 3 (форма А) дал ответ «наука», то он получает оценку 1 балл. Оценкой в один балл оцениваются также правильные ответы, но более узкие частные обобщения, чем приведены в таблице.

НАПРИМЕР: Ответ к заданию 18 (форма А) — литературные направления. Нулевую оценку получают неправильные ответы, максимальное количество баллов, которое может получить испытуемый при выполнении этого субтеста, равно 38. Эта цифра соответствует 100% выполнения набора № 5.

Индивидуальными показаниями выполнения тестов в целом является сумма баллов, полученных при сложении результатов решения всех наборов заданий.
Если предлагается сравнение групп испытуемых между собой, то групповыми показателями по каждому набору заданий могут служить значения среднего арифметического и моды. Для анализа групповых данных относительно их близости к социально-психологическому нормативу, условно рассматриваемому как 100% выполнения каждого субтеста, испытуемые по результатам тестирования разделяются на 5 подгрупп:
наиболее успешные — 10% всех испытуемых;
близкие к успешным — 20%;
средние по успешности — 40%;
малоуспешные — 20%;
наименее успешные — 10%.
Для каждой из подгрупп подсчитывается средний процент правильно выполненных заданий. Строится система координат, где по оси абсцисс идут номера групп, по оси координат — процент выполненных каждой группой заданий. После нанесения соответствующих точек вычерчивается график, отражающий приближение подгрупп к социально-психологическому нормативу. Такой же вид обработки проводится и по результатам всего теста в целом.
ПРИМЕР: Тестирование проведено на группу 100 человек. На основании полученных по тесту баллов выделяем первую группу — 10 чел., получивших наибольшие баллы. Допустим, средний процент выполнения в этой группе равен 85 %. Вторая группа — 20 человек. В среднем выполнила задание на 67 %. Третья группа — 10 человек — на 43 %. Четвертая группа — 20 человек — на 27 %, 5 группа — 10 человек — на 11 %. Находим в системе координат соответствующие точки: а) с параметрами 1 и 85; б) с параметрами 2 и 67; в)3 и 43; г) 4 и 27; д) 45 и 11. По точкам строим график:



5. Качественный анализ тестовых результатов (как индивидуальных, так и групповых) проводится в следующем направлении:
А. Для набора заданий № 3 выявляется:
а) самый отработанный (легкий) и наиболее трудный типы логических связей, исследующих заложенные в тест — вид-род, причина-следствие, часть -целое, противоположности функциональные связи, типичные ошибки при установлении логических связей.
б) Наиболее усвоенные и наименее усвоенные области содержат тесты (литература, история, математика, география, физика, биология) и циклы школьных дисциплин — общественно- гуманитарный, естественнонаучный, физико-математический.
Б. Для набора заданий № 4 устанавливается: а) задание с каким содержанием выполняется лучше, и задания — с каким хуже.
б) задания какого типа — с конкретными или абстрактными понятиями — выполняются хуже, провоцируют большое количество ошибок.
В. В наборе 5 выделяется:
а) характер типичных обобщений (по конкретному видовому, категориальному признакам).
б) характер типичных ошибок и на каких понятиях (абстрактных или конкретных), а также на каком содержании они возникают.
1) групповой анализ результатов субтестов 1 и 2 должен вскрыть уровень осведомленности учащихся в понятиях, относящихся к двум информационным сферам (общественно-

политической и научно-культурной). Для этого следует подсчитать процентное выполнение соответствующих заданий по группе в целом;

Отнесенность заданий субтестов 1 и 2 формы Б к разным областям знаний

Область знаний	№ субтеста «Осведомленность»	
	Субтест 1	Субтест 2
общественно-политическая	2, 4, 7, 13, 17, 18, 20	2, 3, 9, 11, 13, 14, 15
научно-культурная	1, 3, 5, 6, 8, 9, 19, 11, 12, 14, 15, 16, 19	1, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12,16, 17, 18, 19, 20

2) качественный анализ субтестов 1 и 2 может идти по пути выявления критериальных заданий, т.е. тех заданий, в которых обнаруживаются наиболее резкие различия между сравниваемыми группами или подгруппами наиболее и наименее успешных внутри групп.

Таким образом, качественный анализ групповых результатов первых двух субтестов позволит дать характеристику группе учащихся в отношении наиболее и наименее освоенных понятий общего и основополагающего характера, которые способствуют расширению кругозора, формированию миропонимания.

По таким характеристикам возможно сравнение групп учащихся, отличающихся по условиям своего развития;

3) анализ качественной стороны субтеста 3 "Аналогии" проводится по следующим направлениям:

- выявление наиболее и наименее усвоенных областей содержания теста;
- выявление самого отработанного (легкого) и наиболее трудного типов логических связей из следующих заложенных в тест: вид - род, часть - целое, причина - следствие, порядок следования, противоположность, функциональные отношения;
- выявление типичных ошибок при установлении логических связей;

Отнесенность заданий субтеста 3 формы Б к разным типам логических связей

«род — вид»	№№ 4, 11, 13, 15, 16
«часть — целое»	№№ 10, 18, 23
«причина — следствие»	№№ 9, 12, 20, 21
«противоположность»	№№ 1, 6, 14, 25
«порядок следования»	№№ 19
«рядоположенность»	№№ 2
«функциональные отношения»	№№ 3, 5, 7, 8, 17, 22, 24

Характер типичных ошибок не только отразит предпочитаемые логические операции, но и поможет выявить недостатки, возможную односторонность, ограниченность в усвоении информации; так, например, имеются данные, что учащиеся 6-8 классов часто стремятся подбирать к предъявленному понятию такие, которые отражают его свойства и функции; гораздо реже в ответах встречаются понятия, имеющие более отдаленные или более глубокие связи с заданным; этот факт может свидетельствовать о тенденции к изучению характеристик отдельных объектов и явлений и о меньшем внимании к связям между предметами и явлениями.

Если имеются две или больше групп учащихся, то по каждому из названных показателей возможно их сравнение;

4) анализ качественной стороны субтеста 4 "Классификации" проводится по следующим направлениям:

- выявление наиболее и наименее усвоенных областей содержания теста;
- выявление типа заданий - с конкретными или абстрактными понятиями, который провоцирует большое количество ошибок;

Отнесенность заданий субтеста 4 формы Б к разным типам понятий

Задания с абстрактными понятиями	№№ 3, 4, 8, 15, 20, 21

Задания с конкретными понятиями	№№ 1, 5, 6, 7, 9, 10, 13
Смешанные задания	№№ 2, 11, 12, 14, 16

5) анализ качественной стороны субтеста 5 "Обобщения" проводится по следующим направлениям:

- определение характера типичных обобщений - по конкретному, видовому, категориальным признакам;
- выявление типичных ошибок, а также содержания и характера понятий (абстрактные или конкретные), провоцируя эти ошибки;

6) индивидуальный качественный анализ проводится по той же схеме, что и групповой: - на основании результатов выполнения каждого субтеста и сравнения их между собой можно заключить, каким логическим действием учащийся владеет лучше, а каким хуже; какая из областей умственного развития - осведомленность в некоторых общих понятиях или сформированность операциональной стороны мышления * представлена у данного учащегося лучше, а какая хуже:

- по каждому субтесту можно установить, какая из областей содержания теста усвоена лучше, а какая хуже;
- каков характер типичных ошибок в каждом из субтестов;

7) предпочтительное выполнение заданий с определенным содержанием во всех субтестах, использующих понятия научно-учебных циклов, может свидетельствовать о преобладающих склонностях учащегося. Прямо делать вывод об определенной склонности нельзя, так как следует учитывать предшествующую подготовку учащегося, полученную вне школы, влияние педагога, участие его в факультативах и пр. Но, тем не менее, ШТУР создает возможность для анализа индивидуальных результатов по научно-учебным циклам.

Отнесенность заданий субтестов 3, 4 и 5 формы Б к разным школьным предметам

Школьный предмет	№№ субтестов		
	Субтест 3	Субтест 4	Субтест 5
Литература, русский язык	3, 7, 11, 14, 18	1, 3, 8, 15, 19	10, 15, 19
Математика, физика	1, 8, 10, 12, 15, 17, 22	4, 5, 11, 18	2, 4, 8, 9
История	2, 9, 13, 19, 25	6, 7, 16, 20	6, 11, 13, 17
Биология	5, 16, 21, 23	9, 13, 21	3, 7, 18
География	4, 6, 19, 24	2, 10, 12, 14	1, 5, 12, 14, 16

Количественный и качественный анализ результатов ШТУРа дает возможность с разных сторон оценивать умственное развитие как отдельного ученика, так и группы учащихся. На основании замеченных недостатков в умственном развитии можно наметить конкретную схему коррекционной работы по их устранению.

По замыслу тест в полном его составе принимается за норматив умственного развития. С ним сравнивается количество заданий, реально выполненных испытуемым. Максимальное число баллов, которое можно получить по тесту, равно 138. Этот показатель принимается за 100 %. Если учащийся получил балл по тесту, равный 69, то это говорит о том, что он выполнил тест только на 50 %. Другими словами, он приблизился к нормативу умственного развития на 50 %.

При анализе результатов отдельного ученика глобальные оценки умственного развития типа «лучше», «хуже», «выше», «ниже» мало что дают для понимания своеобразия его развития. Однако в качестве первого шага для получения самого общего впечатления об учащемся в ШТУР имеются условные шкалы оценок умственного развития. При этом приводятся не возрастные, а образовательно-возрастные границы. Это означает, что оценивается раздельно не умственное развитие 13-, 14-, 15-летних подростков, а развитие семиклассников, восьмиклассников, девятиклассников и десятиклассников. Ниже приводится примерная шкала оценки индивидуальных показателей по тесту.

Высокое умственное развитие:	Низкое умственное развитие:
семиклассники — более 54 %;	семиклассники — менее 21 %;
восьмиклассники — более 65 %;	восьмиклассники — менее 28 %;

девятиклассники — более 72 %;	девятиклассники — менее 32 %;
десятиклассники — более 80 %.	десятиклассники — менее 36 %.

Правильные ответы к заданиям формы А

Набор заданий № 1		Набор заданий № 2		Набор заданий № 3		Набор заданий № 4		Набор заданий № 6	
1.	б	1.	Б	1.	г	1.	б	1.	24
2.	д	2.	Б	2.	а	2.	а	2.	3
3.	в	3.	Г	3.	д	3.	б	3.	11
4.	б	4.	А	4.	г	4.	г	4.	7
5.	в	5.	В	5.	б	5.	а	5.	36
6.	в	6.	Г	6.	в	6.	в	6.	24
7.	г	7.	Б	7.	б	7.	в	7.	18
8.	а	8.	Г	8.	а	8.	б	8.	64
9.	а	9.	Б	9.	в	9.	в	9.	37
10.	б	10.	Г	10.	д	10.	г	10.	49
11.	в	11.	А	11.	г	11.	д	11.	92
12.	б	12.	В	12.	д	12.	а	12.	4
13.	г	13.	В	13.	б	13.	в	13.	5
14.	г	14.	Б	14.	д	14.	б	14.	2
15.	а	15.	А	15.	в	15.	г	15.	4
16.	в	16.	В	16.	а	16.	в		
17.	г	17.	А	17.	д	17.	а		
18.	д	18.	Г	18.	г	18.	д		
19.	а	19.	В	19.	а	19.	г		
20.	д	20.	Б	20.	г	20.	б		
				21.	б				
				22.	а				
				23.	в				
				24.	б				
				25.	в				

Варианты ответов в заданиях субтеста 5-А «Обобщение»

№п/п	Количество баллов		
	2	**1**	**0**
1.	Устное народное творчество, фольклор	Литература, мудрость, творчество	Предание, выдумка, легенда, миф
2.	Мельчайшие частицы вещества, состав вещества, составные части вещества	Частица, вещество	Состав клетки
3.	Биология, наука о живой природе	Наука, предмет	Природа
4.	Изобразительное искусство, произведения изобразительного искусства	Искусство, творчество	Живопись, изображения, фрески, церковь
5.	Части света	Материки, континенты	Страны, экватор, климат

6.	Электрические единицы измерения	Физические величины, электричество, единицы измерения	Единица, учение, прибор
7.	Органы кровообращения	Внутренние органы, органы человека	Биология, сосуды, анатомия, части тела
8.	Столицы	Города	Страны, острова
9.	Общественный строй, социально-экономическая формация	Общество, ступени развития	Классы, история, буржуазия, угнетение
10.	Положительные черты характера	Качества (черты)характера, характер	Сила, храбрость
11.	Искусственные водные сооружения, водные сооружения	Сооружение, водоем, водохранилище	Вода, энергия, строение, природа
12.	Результаты математических действий	Математические действия, операции с числами	Математика, решение
13.	Культура, виды деятельности	Творчество	Этика, знание, просвещение
14.	Органические вещества	Состав вещества, вещество	Витамины, углеводы, состав клетки, молекулы
15.	Состояние вещества, агрегатное состояние вещества	Вещество, состояние тела	Химия, физика
16.	Стихийное бедствие	Стихия	Разрушение
17.	Литературные приемы	Способы изложения	Творчество, рассказ, сравнение
18.	Направление в искусстве, художественный стиль	Литературные направления	Литература, формулировка
19.	Атмосферное явление, климатические явления	Климат, явление(состояние погоды)	Циклон, природа, дождь

Правильные ответы к заданиям формы Б

Набор заданий № 1		**Набор заданий № 2**		**Набор заданий № 3**		**Набор заданий № 4**		**Набор заданий № 6**	
1.	д	1.	г	1.	в	1.	д	1.	29
2.	в	2.	б	2.	б	2.	а	2.	12
3.	д	3.	а	3.	б	3.	д	3.	7
4.	а	4.	б	4.	д	4.	в	4.	21
5.	г	5.	г	5.	б	5.	а	5.	30
6.	б	6.	в	6.	г	6.	г	6.	34
7.	г	7.	г	7.	г	7.	г	7.	8
8.	в	8.	в	8.	д	8.	а	8.	2
9.	а	9.	а	9.	г	9.	б	9.	43
10.	д	10.	б	10.	в	10.	в	10.	3
11.	б	11.	г	11.	г	11.	а	11.	94
12.	а	12.	б	12.	в	12.	д	12.	14
13.	а	13.	б	13.	в	13.	г	13.	8
14.	г	14.	а	14.	а	14.	в	14.	4

15.	в	15.	а	15.	г	15.	б	15.	198
16.	г	16.	а	16.	д	16.	г		
17.	б	17.	в	17.	а	17.	в		
18.	в	18.	в	18.	в	18.	б		
19.	б	19.	г	19.	а	19.	б		
20.	д	20.	а	20.	а	20.	д		
				21.	б				
				22.	д				
				23.	д				
				24.	б				
				25.	а				

Варианты ответов в заданиях субтеста 5-Б «Обобщение»

№п/п	Количество баллов		
	2	**1**	**0**
1.	Части света	Материки, континенты	Страны, восточное полушарие
2.	Состояние вещества	Вещества, состояние	Числа, физика
3.	Внутренние органы	Органы, части органов	Человек, части тела
4.	Математические действия	Действия, арифметические действия	Уменьшение, математика
5.	Столицы	Города	Страны, острова
5.	Социальный строй, общественно-экономическая формация, строй	Эпохи развития государства	Классы
7.	Органы чувств	Органы, органы головы	Описание лица, лицо
8.	Разделы математики, математические науки, математика	Науки, школьные предметы	Школа
9.	Характеристики электрического тока	Физические величины, электричество	Физика, зависят одно от другого
10.	Отрицательные черты характера	Черты человека, черты характера, характер	Измена, вред, чувства
11.	Средства угнетения, орудия угнетения	Власть, управление	Религия, отделены друг от друга
12.	Стихийное бедствие	Стихия, бедствие, природные явления	Разрушение, смерть
13.	Ручное производство, способы производства с ручным трудом	Производство, предприятие	Завод, фабрика
14.	Искусственные водные сооружения, водные сооружения	Хранилища воды, водо-снабжение	Вода, канал
15.	Проза, прозаические произведения	Литература, литературные произведения	Сказание, повесть
16.	Характеристики погоды	Погода, явления погоды	Прогноз, циклон

17.	Социальные изменения, социальные преобразования	Изменение, обновление, переворот	Исправление, событие, история
18.	Способы размножения	Размножение, растение	Зерновые культуры, семена
19.	Литературные приемы	Литературные термины, литература	Предположение, иносказание

V. ИССЛЕДОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ.

Методика V.I.

Методика «РНЖ»

Цель исследования: выявление личностных особенностей ребенка.

Оборудование: Лист бумаги А4, простой карандаш средней мягкости, резинка, диагностический бланк с вопросами.

Процедура проведения: Во время рисования человек не должен иметь возможности наблюдать за созданием чужого проективного рисунка. Когда животное нарисовано, его название подписывается на этом же листе снизу. Инструкция: «Придумайте и нарисуйте несуществующее животное и назовите его несуществующим именем». Если испытуемый будет стремиться создать социально одобряемый образ - не стоит ему мешать. Желание нарисовать "улучшенное животное" может нести психотерапевтический эффект. После завершения испытуемым рисования, задается ряд вопросов из диагностического бланка.

Диагностические критерии:

- Положение рисунка на листе
- Оценка характера линии. Форма.
- Сложность конструкции
- Контуры фигуры.
- Название несуществующего животного.
- Описание образа жизни.

СВОДНЫЙ СПИСОК ТЕСТОВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ

- тип животного - для определения типа мышления: рациональный - сконструированное из частей разных животных; соответствующее стандартной схеме животного; научный - целостное, построенное по стандартной схеме с головой, туловищем, конечностями; художественный, творческий тип мышления - построенное по оригинальной схеме, не напоминающее обычных животных.
- Название животного: псевдонаучные - с латинскими окончаниями - это демонстрация своей образованности и значительности своего интеллектуального уровня, с повторяющимся слогом – инфантильность, с ироническим звучанием - ироническое отношение к людям и ситуации тестирования. Название, не имеющее никакой связи с рисунком - несерьезность, поверхностность.
- Тематически животные делятся на угрожающие и нейтральные. Это отношение к своему "я", представление о своем положении в мире. Несоответствие размера рисунка с размерами животного свидетельствует о внутреннем конфликте.
- Реально существующее — интеллектуальное или эмоциональное нарушение; острая тревога; иногда психическое заболевание (с семилетнего возраста).
- Существовавшее раньше— бедность воображения; низкий общекультурный уровень; иногда педагогическая запущенность (с семилетнего возраста).
- Описание образа жизни: Соответствие рисунку — показатель логичности мышления. Несоответствие рисунку — иногда нарушения логического мышления. Особо подробное, с идеализацией, указанием на красоту или исключительность животного — демонстративность; склонность к компенсаторному фантазированию.

- Место жизни: изолированное (пещера, скалы, другая планета, космос) — недостаток общения, чувство одиночества; упоминание о трудной достижимости (непроходимая чаща, горы, в которых нет дороги) — боязнь агрессии, потребность в защите; экзотическое (остров Мадагаскар, заколдованный лес) — демонстративность; эмоционально неприятное (болото, грязь) — невротическое состояние; низкая социализированность; иногда психическое заболевание.
- Питание: явно несъедобные вещи (камни, стекло, металл) — низкая социализированность, нарушения общения; особо крупные объекты (горы, деревья, дома) или утверждение о том, что животное ест все, — импульсивность; низкая социализированность; люди — негативизм; асоциальность или антисоциальность; агрессивность; подробное описание поедания жертв — агрессивность; эмоционально неприятная пища (червяки, грязь, слизь) — невротическое состояние; иногда психическое заболевание; кровь, отдельные части и органы живых существ (сердце, мозг) — невротическая агрессия; не питается ничем или питается воздухом, энергией — интровертность; иногда шизоидность.
- Любимое или наиболее обычное занятие: играет, гуляет, развлекается — прямая проекция своих желаний; постоянно занято поисками пищи — ощущение трудности и однообразия жизни; ломает деревья, топчет дома — негативизм; асоциальность или антисоциальность; агрессивность; иногда психическое заболевание; много спит — усталость; астеническое состояние.
- Друзья: отсутствуют — чувство одиночества; все окружающие, без конкретизации — высокая неудовлетворенная потребность в общении; злые, агрессивные персонажи (акулы, крокодилы, драконы) — негативизм; асоциальность или антисоциальность; агрессивность.
- Враги: большое число или полное отсутствие — боязнь агрессии; все окружающие — негативизм; асоциальность или антисоциальность. Описание способов защиты от опасности; указание на гигантский ее размер — тревожность, боязнь агрессии. Особо длинный перечень страхов; страхи, нетипичные для животных (темнота, смерть, насекомые) — страхи, невротическое состояние.
- Тема размножения — значимость сексуальной сферы. Бесполые формы размножения — напряженное, внутренне конфликтное отношение к сексуальной сфере.
- Желания: иметь друзей — недостаток общения; не иметь врагов — боязнь агрессии; иногда настороженность, подозрительность; чтобы его не боялись — боязнь агрессии; стать обычным животным, стать человеком — эмоциональный дискомфорт, связанный с ощущением своего отличия от окружающих; стать больше по размеру — ощущение своей малой значимости; боязнь агрессии, потребность в защите.
- Контуры фигуры: Контур - отношения с окружающим миром, окружающими людьми. Верхний контур - против вышестоящих людей, реально имеющих возможность наложить запрет, ограничения. Нижний - против подчиненных, или зависимых. Боковые - недифференцированная опасность и готовность к защите любого порядка и в любой ситуации. Также об угрозе свидетельствуют элементы защиты внутри его на корпусе. Острые углы на контуре – агрессивная защита. Затемнения, запачкивания контурной линии свидетельствуют о страхе и тревоге. Заслоны, щиты, удвоенные линии связаны с опасением и подозрительностью.
- Сложность конструкции: Сложность, избыточность конструкции характеризует общую энергию. Чем больше деталей, тем энергичнее человек. Соответственно, чем экономнее рисунок, тем ярче выражено стремление к экономии своих сил. Это может быть связано с застенчивостью, соматическими заболеваниями.

- Оценка характера линии: Слабые, паутинообразные линии - слабость, стремление к экономии сил. С сильным нажимом - тревожность.
- Форма - вытянутым предметам присваивалось мужское начало, а округлым - женское. Степень агрессивности выражена количеством, расположением и характером острых углов в рисунке. Фигура круга, особенно незаполненного, символизирует тенденцию к сокрытию, замкнутости своего внутреннего мира, нежелание подвергаться тестированию. Подчеркнутая человекообразность - проявление неудовлетворенной потребности в общении. Уподобление животного человеку, любые признаки антропоморфизации свидетельствуют об инфантильности, эмоциональной незрелости. Машинообразность фигуры говорит о нарушениях шизоидного круга. Ассиметричность рисунка интерпретируется как активность, экстравертированность, энергичность. Симметричность связывается с пассивностью, статичностью, инертностью. Конечности направленные вне – вовнутрь - экстравертность - интровертность.
- Положение рисунка на листе: Лист бумаги - модель пространства и эмоциональную окраску переживаний и временной период: На листе левая сторона и низ связаны с отрицательно окрашенными и депрессивными эмоциями, с неуверенностью и пассивностью. Правая сторона (соответствующая правой доминантной руке) — с положительно окрашенными эмоциями, энергией, активностью, конкретностью действия, направленность в будущее, экстраверсия. В норме рисунок расположен по средней линии вертикально поставленного листа. Смена положения листа, для приспособления под рисунок – показатель ригидности. Положение рисунка ближе к верхнему краю листа - высокая самооценка, недовольство своим положением в социуме, недостаточность признания со стороны окружающих, как претензия на продвижение и признание, тенденция к самоутверждению. В нижней части — обратная тенденция: неуверенность в себе, низкая самооценка, подавленность, нерешительность, незаинтересованность в своем положении в социуме, в признании, отсутствие тенденции к самоутверждению.
- Центральная смысловая часть фигуры (голова или замещающая ее деталь): Голова повернута вправо — устойчивая тенденция к деятельности, действенности переход к реализации своих планов, наклонностей. Голова повернута влево — тенденция к рефлексии, к размышлениям - нередки также боязнь перед активным действием и нерешительность. Положение анфас, т. е. голова направлена на рисующего (на себя), трактуется как эгоцентризм.
- На голове расположены детали, соответствующие органам чувств, — уши, рот, глаза. Значение детали «уши» — прямое: заинтересованность в информации, значимость мнения окружающих о себе, подчеркнутые нажимом или особо большие — тревожность; иногда подозрительность, настороженность.
- Приоткрытый рот в сочетании с языком при отсутствии прорисовки губ трактуется как большая речевая активность (болтливость), в сочетании с прорисовкой губ — как чувственность; иногда и то, и другое вместе. Открытый рот без прорисовки языка и губ, особенно зачерченный, трактуется как легкость возникновения опасений и страхов, недоверия. Рот с зубами — вербальная агрессия, в большинстве случаев — защитная.
- Глаза - переживание страха, подчеркивается резкой прорисовкой радужки. Ресницы — истероидно-демонстративные манеры поведения, заинтересованность в восхищении окружающих внешней красотой и манерой одеваться, придание этому большого значения. Относительно мужчин: женственные черты характера с прорисовкой зрачка и радужки совпадают редко. Отсутствуют — аутизация; астения; субдепрессия; иногда

шизоидность. Пустые, без радужки и зрачков - астения; аутизация; иногда асоциальность; страхи (с шестилетнего возраста).Большие зачерненные или с зачерненной радужкой — страхи. Форма грубо искажена — невротическое состояние; асоциальность; иногда психическое заболевание.

- Увеличенный размер головы - испытуемый ценит рациональное начало (возможно, и эрудицию) в себе и окружающих. Отсутствует — импульсивность; иногда психическое заболевание, форма грубо искажена— органическое поражение мозга; иногда психическое заболевание. Две или более головы— иногда внутренний конфликт, противоречивые желания.
- Рога, иглы, шипы — защита, агрессия. Определить по сочетанию с другими признаками — когтями, щетиной, иглами — характер этой агрессии: спонтанная или защитно-ответная. Перья — тенденция к самоукрашению и самооправданию, к демонстративности. Грива, шерсть, волосяной покров интерпретируются как чувственность, подчеркивание своего пола, а иногда ориентировка на свою сексуальную роль.
- Несущая, опорная часть фигуры (ноги, лапы, иногда постамент): Основательность, обдуманность, рациональность принятия решения, пути к выводам, формирование суждения, опора на существенные положения и значимую информацию , потребность в опоре, ощущение своей недостаточной умелости в социальных отношениях или поверхностность суждений, легкомыслие в выводах и неосновательность суждений, иногда импульсивность в принятии решения , низкая бытовая ориентация, пассивность или неумелость в социальных отношениях (особенно при отсутствии ног).
- Необходимо обратить внимание на характер соединения ног с корпусом: соединение точно, тщательно или небрежно, слабо соединены или не соединены вовсе — это характер контроля за своими суждениями, выводами, решениями. Однотипность и однонаправленность формы ног, лап, любых элементов опорной части — конформность суждений и установок в принятии решений, их стандартность, банальность. Разнообразие в форме и положении этих деталей — своеобразие установок и суждений, самостоятельность и небанальность; иногда даже творческое начало (соответственно необычности формы) или инакомыслие (ближе к патологии).
- Чешуя, панцирь— потребность в защите, боязнь агрессии. Могут быть функциональными или украшающими (крылья - мечтательность, романтичность, склонность к компенсаторному фантазированию, дополнительные ноги, щупальца, детали панциря, перья, бантики вроде завитушек-кудрей, цветочно - функциональные детали). Это энергия охвата разных областей человеческой деятельности, уверенность в себе, «самораспространение» с неделикатным и неразборчивым притеснением окружающих либо любознательность, желание соучаствовать как можно в большем числе дел окружающих, завоевание себе места под солнцем, увлеченность своей деятельностью, смелость предприятий (соответственно значению детали-символа — крыльям или щупальцам и т. д.). Украшающие детали — демонстративность, склонность обращать на себя внимание окружающих, манерность.
- Раны, шрамы — невротическое состояние; иногда психическое заболевание. Внутренние органы, анатомические детали, кровеносные сосуды, в частности, сосуды глаза — ипохондрия, невротическое состояние; иногда психическое заболевание. Половые органы, женская грудь, вымя или детали, напоминающие их по форме, независимо от того, как они названы — высокая значимость сексуальной сферы.
- Хвосты: Выражают отношение к собственным действиям, решениям, выводам, к своей вербальной продукции, - повернуты ли эти хвосты вправо (отношение к своим действиям и поведению) или влево (отношение к своим мыслям, решениям; к

упущенным возможностям, к собственной нерешительности). Положительная или отрицательная окраска этого отношения - вверх (уверенно, положительно, бодро) или падающим движением вниз (недовольство собой, сомнение в собственной правоте, сожаление о сделанном, сказанном, раскаяние и т. п.). Следует обратить внимание на хвосты, состоящие из нескольких, иногда повторяющихся, звеньев, на особенно пышные хвосты, особенно длинные и иногда разветвленные.

Методика V.II.

Методика «Рисунок человека»

Цель исследования: исследование эмоциональной сферы, выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте в целом.

Оборудование: лист бумаги формата А4, простой карандаш, ластик.

Процедура проведения: перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека так хорошо, как ты можешь».

Диагностические критерии: при интерпретации рисунка следует обращать внимание на все самые незначительные мелочи: (позу ребенка, его сосредоточенность, отвлекаемость, как он относится к заданию). В протоколе отмечается тревожность или беспокойство ребенка, уверенность или сомнения, проявляет ли негативизм, враждебно настроен или напряжен, спокоен, доверчив, любопытен, смущен, импульсивен, и т.д. После того, как рисунок завершен, можно переходить к беседе. В процессе беседы заполняется бланк, где фиксируются ответы ребенка на вопросы.

- отмечается, с чего ребенок начинает рисовать (голова, ноги и т.п.), его высказывания в процессе рисования.
- делаются записи о состоянии мелкой моторики, о том, правильно ли ребенок держит карандаш, с каким нажимом рисует и т.п.
- снижение психомоторного тонуса, отражающееся на рисунке в ослабленном нажиме, нитяной, еле видимой линии, встречается при падении уровня активности, особенно часто при астеническом состоянии. Это состояние нервного истощения, ослабленности, при котором резко повышается физическая и умственная утомляемость, падает работоспособность. При астении ухудшаются память, внимание, появляются плаксивость, капризность, раздражительность. Очень слабый нажим карандаша нередко сигнализирует о снижении настроения, субдепрессивном состоянии, депрессии.
- Сильно прочерченные линии чаще всего говорят о внутренней напряженности, страхах и подавленных чувствах. Большое количество мелких штриховок, наносимых на лист перед основными контурами – признак высокой тревожности и эмоциональной неустойчивости
- иногда отсутствие на рисунке таких черт лица, как глаза и/или рот, говорит об аутизации (человек уходит в себя, избегает общения). Оно может быть также признаком негативизма или асоциальности (плохого владения социальными нормами). Чрезвычайная бедность деталей и линии, не доведенные до конца, иногда могут быть признаком импульсивности.
- кроме устойчивого повышения или снижения психомоторного тонуса существует такой признак, как неустойчивый психомоторный тонус. Он отражается в сильно варьирующем нажиме на карандаш и служит показателем повышенной эмоциональной лабильности, т.е. тенденции к частой смене настроений по незначительному поводу или вообще без видимого повода.
- сила нажима на карандаш, характеризующая особенности психомоторного тонуса, — важный показатель уровня активности. Усиленный нажим свидетельствует о

повышенном психомоторном тонусе, эмоциональной напряженности. Это состояние возникает при необходимости приспосабливаться к неожиданным изменениям ситуации или в результате длительного пребывания в неблагоприятной ситуации, которую не удается изменить. Ему свойственно общее возбуждение и ощущение, что необходимо что-то делать, но неясно, что именно. Усиленный нажим часто встречается при ригидности, т.е. затрудненном переключении с одной деятельности на другую, склонности к застреванию на тех или иных переживаниях и действиях. Сильный нажим может сигнализировать о высокой конфликтности, агрессивности. Иногда он служит проявлением острой стрессовой реакции.

- Эмоциональное состояние человека, его степень выражения (улыбка, радость, печаль, сердитость, взъерошенность волос, агрессивность, оскал зубов)
- Часто ребенок проецирует свои чувства на рисунок, как явные, так и скрытые. Это может быть сигналом о внутренних переживаниях ребенка, о которых он, возможно, не решается поведать.
- Как человек стоит, как держит руки, не спрятаны ли они за спиной. Здесь ребенок неявно говорит о том, какой он в данный момент в коммуникативном плане: открыт для общения (руки широко раскрыты) или предпочитает замкнутость (руки прижаты к туловищу или спрятаны, ноги не расставлены).
- Есть ли дополнительные элементы (одежда, обувь, головной убор и соответствует ли внешний вид описанию, изложенному ребенком после окончания рисования) Тут интересно выявить представления ребенка о рисунке. Чаще всего он соотносит себя с данным персонажем на листе бумаги или с тем человеком, на которого он хочет или не хочет походить

СВОДНЫЙ СПИСОК ТЕСТОВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ

- РАЗМЕР РИСУНКОВ: Увеличенный размер: рисунок занимает более 2/3 листа по высоте — тревога как состояние на момент обследования; стрессовое состояние; иногда импульсивность; гиперактивность. Уменьшенный размер: рисунок занимает менее 1/3 листа по высоте — депрессия; низкая самооценка. Размер рисунков сильно варьирует — эмоциональная лабильность.
- РАСПОЛОЖЕНИЕ РИСУНКА НА ЛИСТЕ: Смещен вверх, расположен в верхней половине листа, но не в углу — иногда повышение самооценки, возможно, компенсаторное; стремление к высоким достижениям. Смещен вниз, расположен в нижней половине листа — иногда снижение самооценки. Смещен вбок — иногда органическое поражение мозга. Выходит за край листа — импульсивность; острая тревога; иногда пограничное, невротическое или психотическое состояние. Помещен в углу листа — иногда депрессия или субдепрессия.
- ТЩАТЕЛЬНОСТЬ И ДЕТАЛИЗИРОВАННОСТЬ РИСУНКОВ: Большое количество разнообразных деталей — демонстративность; живое воображение, творческая направленность. Повышенная тщательность, большое количество однотипных деталей — ригидность; тревожность; иногда перфекционизм; эпилептоидная акцентуация; органическое поражение мозга. Малое количество деталей, схематичность, в отношении к возрастной норме — астения; импульсивность; низкая эмоциональность; негативизм; отрицательное отношение к обследованию; интровертность, замкнутость; иногда депрессия или субдепрессия; шизоидная акцентуация; сниженный уровень умственного развития. Небрежность, в отношении к возрастной норме — импульсивность; низкая мотивация; иногда органическое поражение мозга; негативизм; отрицательное отношение к обследованию. Тщательность и детализированность рисунков сильно варьируют — эмоциональная лабильность; разное эмоциональное отношение к разным изображаемым персонажам: увеличение

числа и разнообразия деталей — положительное отношение; увеличение числа однообразных деталей — напряженное отношение; бедность деталей, схематичность, небрежность — отрицательное отношение.

- Стирание и исправление линий — тревога как состояние на момент обследования; стрессовое состояние; эмоциональная напряженность; тревожность, неуверенность в себе; иногда перфекционизм.
- Штриховка рисунка простым карандашом — тревожность как личностная черта; тревога как состояние на момент обследования; иногда художественный прием у людей, обучающихся или обучавшихся рисованию (в этих случаях не интерпретируется); размашистая штриховка, местами выходящая за контур рисунка — острая тревога; импульсивность (с шестилетнего возраста); особо тщательная штриховка — тревожность, неуверенность в себе; ригидность; иногда перфекционизм; штриховка с сильным нажимом: зачернение всего рисунка или его части — эмоциональная напряженность; острая тревога; иногда пограничное или психотическое состояние.
- ОБЩЕЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ, ВЫРАЖЕНИЕ ЛИЦА: Грустное — сниженное настроение, субдепрессия; астения; чувство одиночества; иногда депрессия. Растерянное — неуверенность; тревога; ощущение бессилия; иногда невротическое состояние. Отстраненное — интровертность; погруженность в свой внутренний мир, склонность к защитному фантазированию; иногда шизоидный склад личности. Мрачное — депрессия или дисфория; ригидность; эпилептоидная акцентуация; негативизм; асоциальность; отрицательное отношение к обследованию; иногда психопатия. Агрессивное — агрессивность; остро протекающий подростковый кризис; импульсивность; негативизм; отрицательное отношение к обследованию; иногда психопатия. Странное — шизоидность; сниженная конформность, недостаточная социализированность; иногда психическое заболевание. Неприятное, отталкивающее — негативизму отрицательное отношение к обследованию; остро протекающий подростковый кризис; асоциальность или антисоциальность; негативное отношение к изображаемому персонажу; иногда психическое заболевание.
- ПОЗА, РАКУРС: Со спины — негативизм; конфликтность; подростковый кризис. В профиль — иногда негативизм; подростковый кризис. В три четверти — творческая (художественная) направленность. Идет (бежит) или занят какой-либо работой — творческая направленность; высокая активность. Сидит — творческая направленность; иногда пассивность. Лежит — пассивность; творческая направленность; иногда астения.
- Голова: отсутствует — особо высокая импульсивность, гиперактивность; иногда психическое заболевание; размер сильно увеличен — высокая значимость интеллекта в системе ценностей; склонность к мечтам, фантазиям, защитное фантазирование (с семилетнего возраста); размер сильно уменьшен — иногда низкая значимость интеллекта по сравнению с физической силой в системе ценностей (с семилетнего возраста);
- Глаза (на рисунке анфас — два, в профиль — один): отсутствуют или почти не видны — высокая импульсивность, гиперактивность; негативизм; аутизация; астения; субдепрессия; иногда депрессия; психическое заболевание; пустые (без радужки и зрачков) — астения; аутизация; импульсивность; иногда асоциальность; страхи; зачерненные (или с зачерненной радужкой), в темных очках — страхи; особо тщательно вырисована форма и/или тщательно вырисованы ресницы — демонстративность.

- Рот: отсутствует или резко уменьшен — негативизм; аутизация; астения; импульсивность; перекошен — негативизм; отрицательное отношение к обследованию; иногда органическое поражение мозга (с шестилетнего возраста); подчеркнуты губы: очень большие или с повышенным нажимом, или особо тщательно вырисована форма — высокая значимость сексуальной сферы; типично для подросткового возраста, особенно для девочек; изображены зубы — вербальная агрессия.
- Подчеркнуты уши — подозрительность, настороженность; иногда неудовлетворенность своей внешностью (с семилетнего возраста).
- Особенно большой нос — иногда неудовлетворенность своей внешностью (с семилетнего возраста).
- Тщательно нарисована прическа — демонстративность.
- Форма головы или черты лица грубо искажены — шизоидная акцентуация; асоциальное; иногда психическое заболевание.
- ФИГУРА: Длинная, вытянутая - астеничность; психастеническая акцентуация; интровертность; иногда анорексия (с семилетнего возраста). Особо полная — иногда недовольство своей внешностью (с семилетнего возраста). Угловатая — проблемы общения; шизоидность (с восьмилетнего возраста). Изображена штрихами, без контура — острая тревога; иногда психическое заболевание (с пятилетнего возраста). Нарочито уродливая; форма грубо искажена — органическое поражение мозга; негативизм; асоциальность или антисоциальность; импульсивность; острый стресс; иногда психическое заболевание (с шестилетнего возраста).
- РУКИ: Отсутствуют или почти не видны — нарушения общения; импульсивность (с пятилетнего возраста). Расставлены в стороны — экстравертность, общительность (с восьмилетнего возраста). Прижаты к телу — интровертность. За спиной, в карманах, скрещены на груди, уперты в бока — уход от общения, негативизм; иногда аутизация. Прикрывают генитальную область — тенденция контролировать свои сексуальные импульсы.
- Кисть, пальцы: отсутствуют или сильно укорочены — недостаток общения; неумение общаться; иногда аутизация (с шестилетнего возраста). То же, в сочетании с экстравертной позой склонность к широким, но формальным контактам (с шестилетнего возраста); преувеличен размер — высокая неудовлетворенная потребность в общении (с шестилетнего возраста). Зачернены — конфликтность, напряженность в контактах; большая ладонь, кулак, острые ногти — агрессивность.
- НОГИ: Широко расставлены — экстравертность; иногда потребность в опоре (с семилетнего возраста). Плотно сдвинуты — интровертность. Преувеличена длина — астеничность; сензитивный тип (с семилетнего возраста). Отсутствуют или резко преуменьшены ступни — иногда слабая бытовая ориентация, пассивность или неумелость в социальных отношениях (с семилетнего возраста). Подчеркнуты или преувеличены ступни — потребность в опоре, ощущение недостаточной умелости в социальных отношениях (с шестилетнего возраста).
- Характер расстановки акцентов на отдельных деталях рисунка (есть ли какие фрагменты, особо прорисованные, выделенные или есть незаметные «осторожные» детали. Анализируется, на что ребенок обращает большее внимание. Например, девочки любят тщательно прорисовывать глазки и реснички, мальчики предпочитают акцент в одежде и дополнительных аксессуарах. Это как степень желаемого выражения своих внешних данных, стремление к демонстративности. Игрушка, шарик, флажок и др. в рисунке подростка или взрослого человека — инфантильность. Многочисленные пуговицы, — ригидность; иногда закрытость; стремление к самоконтролю; инфантильность (с подросткового возраста). Оружие, режущее или рубящее орудие,

палка — агрессивность. Сигарета, рюмка и т.п. — негативизм; асоциальность; иногда антисоциальность. Раны, шрамы на лице или на теле (53) — невротическое состояние; иногда асоциальность или антисоциальность. Татуировка на лице или на теле — негативизм; асоциальность; иногда антисоциальность. Внутренние органы — ипохондрия; невроз; иногда психическое заболевание. Пейзаж, мебель и прочие предметы, создающие обстановку — творческая направленность; демонстративность.

Методика V.III.

Методика «Рисунок семьи»

Цель исследования: выявление особенностей семейных взаимоотношений в восприятии ребенка (метод используется преимущественно при обследовании детей, начиная с четырехлетнего возраста).

Оборудование: лист бумаги формата А4, простой карандаш, ластик.

Процедура проведения. Лист бумаги кладут перед обследуемым горизонтально. Инструкция: «Нарисуйте на этом листе всю свою семью». Если обследуемый задает вопросы: «А кого рисовать?», «А бабушку рисовать?», «А можно я нарисую своего друга?», «Мою – это значит мою собственную или родительскую, в которой я воспитывался?» (последний вопрос иногда задают взрослые, имеющие собственную семью), – то проверяющий отвечает: «Я не знаю, кто входит в вашу семью. Вы знаете это лучше меня». В ответе на вопрос, рисовать ли себя, следует дать понять, что это желательно, например, можно сказать с полувопросительной интонацией: «Ты ведь член своей семьи?». По завершении рисунка выясняют, какого члена семьи изображает каждый из нарисованных персонажей. Вопросы должны звучать нейтрально: «Кто это? А это?». Могут быть дополнительные вопросы: «Где все это происходит?», «Что вы делаете?» или «Что делает каждый из тех, кого ты нарисовал?» и т.п. Беседу проводят в свободной форме.

Диагностические критерии:

При анализе результатов тестирования учитываются следующие показатели:

- состав изображенной семьи в соотношении с составом реальной семьи обследуемого;
- взаимное расположение членов семьи и расположение всего рисунка в целом на листе;
- особенности изображения отдельных членов семьи (полезно сопоставить их с изображением человека в тесте «Рисунок человека»);
- можно получить дополнительную информацию из комментариев обследуемого к его рисунку и из наблюдений за процессом рисования (какова последовательность изображения членов семьи; в какие моменты возникали затруднения и т.п.).
- Иерархические отношения передаются на рисунке в соответствии с общекультурной нормой: доминирующая фигура (тот, кто главнее) возвышается над остальными.
- Признаком благоприятной семейной ситуации служит расположение членов семьи близко друг к другу, повернутыми лицом к зрителю или друг к другу.
- Важный показатель нормального внутрисемейного общения – прорисованные кисти рук у членов семьи.
- Тесное общение отражается в пространственной близости персонажей и в контакте рук.
- Одним из отклонений в построении семейных взаимоотношений является сверхтесный контакт между членами семьи.

СВОДНЫЙ СПИСОК ТЕСТОВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ

Отсутствие

- Себя – чувство своей отверженности в семье ;
- другого члена семьи – его малая значимость для ребенка; конфликт; негативное (амбивалентное) отношение.

Наличие членов семьи, отсутствующих в реальности – восприятие своей семьи как недостаточной , ущербной .

Включение домашних животных – недостаток общения, потребность в эмоциональном тепле

Отношения «выше – ниже» (по росту или местоположению) – отношения доминирования , подчинения .

Особо мелкое изображение

- себя – подавленность или заброшенность; гиперопека;
- родителя – представление о его малой значимости в семье;
- брата или сестры – конкурентные отношения.

Особо крупное изображение

- себя – претензия на главенствующую роль в семье;
- родителя – представление о его большой значимости в семье;
- брата или сестры – представление о его (ее) доминирующей роли в семье, ревность .

Обращенность членов семьи друг к другу, пространственная близость, контакт рук – тесные эмоциональные контакты в семье.

Сверхплотное расположение фигур – сверхтесные связи в семье; потребность в эмоциональной близости.

Удаленность

- всех членов семьи друг от друга – разобщенность членов семьи, слабость эмоциональных контактов между ними;
- одного из членов семьи от других – его слабая связь с остальными;
- себя от остальных – ощущение своей изолированности в семье.

Расположение детей и взрослых отдельными группами – ослабленность эмоциональных связей между детьми и родителями.

Изолированность

- изображения семьи от остального пространства листа – замкнутая жизнь семьи, ее изолированность от социального окружения;
- всех членов семьи друг от друга: разделение линиями, расположение в разных комнатах – серьезное нарушение внутрисемейных контактов;
- одного из членов семьи: отделение линией, расположение в другой комнате – конфликтные отношения с этим членом семьи; его очень высокая изолированность в семье ;
- себя – ощущение своей отверженности в семье.

Изображение члена семьи со спины или в профиль, отвернувшимся от остальных – конфликтные отношения с этим членом семьи;

Изображение себя, отвернувшимся от остальных – конфликтное отношение к семье в целом; чувство своей отвергнутости другими членами семьи.

Небрежное или схематическое изображение в сравнении с «Рисунком человека»

- всех членов семьи или большинства из них – отсутствие эмоциональной привязанности к семье; конфликтное отношение;
- одного из членов семьи – отрицательное или конфликтное отношение к этому члену семьи;
- себя – ощущение своей малой значимости в семье, отверженности.

- **Штриховка, штриховые или множественные линии, стирания, исправления** - повышенный нажим (в сравнении с «Рисунком человека») при изображении
- всех членов семьи или большинства из них – напряженная эмоциональная атмосфера в семье;
- одного из членов семьи – напряженное, конфликтное или амбивалентное отношение к этому члену семьи;
- себя – неблагополучное эмоциональное самоощущение в семье.

Агрессивная символика: кулак, поднятая крупная ладонь, острые ногти, оружие или острое орудие в руках – агрессивное поведение данного члена семьи .
зубы – вербальная агрессия данного члена семьи.
Большое количество предметов: мебели, вещей – недостаточность эмоционального общения в семье.

Методика V.IV.

Методика «Человек под дождем»

Цель исследования: Оценка адаптивных возможностей и устойчивости человека к воздействию стрессовых факторов.
Оборудование: лист бумаги формата А4, простой карандаш, ластик.

Процедура проведения: перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека под дождем».

Диагностические критерии:

- Рисунки рассматриваются в сравнении. (рисунок человека и человек под дождем)
- Дождь символизирует стрессовую ситуацию.
- Если эстетика рисунка меняется в лучшую сторону, возможно в условиях действия неблагоприятных факторов, давления, автор мобилизуется.
- Если эстетика меняется в худшую сторону, возможно автор «дичает», перестает за собой следить, замыкается и т.д.
- Общая композиция в рисунке «Человек под дождем» больше, капли дождя нередко заходят за невидимые границы листа, если рисунок существенно уменьшен, это свидетельствует о бессознательном стремлении автора минимизировать «энергозатраты», в связи с действием неблагоприятных обстоятельств, спрятаться, укрыться.
- Если размер фигуры сильно уменьшен это может свидетельствовать об ощущении собственного бессилия, потребности в поддержке.
- Изображения двигающего человека под дождем свидетельствует о склонности к активным действиям. Человек под дождем может спасаться бегством, спокойно идти, прыгать от радости, лежать или сидеть в луже,- все это покажет характер действий человека в условиях действия неблагоприятных факторов.
- Часто под дожем «меняется пол», это показывает преимущественную модель поведения в условиях действия неблагоприятных факторов.
- « Мужской тип», свидетельствует о том, что автор рисунка склонен проявлять активность, ответственность, принимать решения, искать выход.
- « Женский тип» отражает пассивность, доминирование интуиции, чувствительности, ранимости, избегание и прочее. Когда автор меняет пол, это говорит об изменении стиля реагирования и поведения.
- Увеличение возраста может говорить о стремлении проявлять мудрость, зрелость в сложных ситуациях, а также может свидетельствовать о потребности в поддержке, добром совете.

- Уменьшение возраста указывает на проявлении детского начала в авторе. Если он плачет, сидя в луже,- можно предположить проявление инфантилизма и бессилия в сложных ситуациях. Если он радуется, танцует, бежит за радугой,- вероятно, это можно использовать как творческий ресурс противостояния стрессу. Также это и может отражать потребность в личностном росте.
- Традиционно рисуют зонт, плащ, накидку. Человек надевает средства защиты и продолжает заниматься для себя обычными делами – это естественно. Однако бывает, человек, хоть и находится под зонтом, но от дождя его это не защищает – капли проникают всюду. Подобное положение дает психологу сигнал о том, что прежние способы реагирования, защиты противостояния стрессу исчерпали себя и требуется проработка нового стиля сопротивления неблагоприятным воздействиям.
- Встречается, что средства защиты есть, а дождя нет, это характерно для человека « чрезмерно защищенного», который всегда «готов к удару» - он успешен в противостоянии стрессу, но какого напряжения это требует!?
- Туча – источник дождя. Лужа - след от дождя. Бывает, что туча символизирует конкретную стрессовую ситуацию в реальной жизни человека. Лужи рисуют чувствительные, долгое время переживающие последствия стресса.
- Дополнительные образы: (солнце, радуга, растения, предметы, объекты окружающего мира.), имеющие позитивное символическое значение, могут являться указанием на проявление ресурсов психологической адаптации.
- Образы, имеющие негативное символическое значение, усугубляют ситуацию стресса и конкретизируют содержание неблагоприятного воздействия.

Методика V.IV.

Методика «Незаконченные предложения»

Цель исследования. Вербальная проективная методика используется для оценки особенностей взаимоотношений, избирательности психологических связей, предрасположенности к нарушению сфер межличностных отношений

Оборудование: Бланк методики включает в себя 60 незаконченных предложений, расположенных в определенной последовательности, характеризующих основные отношения испытуемого (приложение №…).

Процедура проведения: Инструкция: «Прочтите предложения и закончите их, вписывая первую пришедшую Вам мысль. Делайте это как можно быстрее». Время проведения исследования занимает 30 мин.

Анализ результатов: Каждый бесконфликтный ответ обозначается знаком плюс (+), конфликтный – минус (-). Если испытуемый закончил 4 предложения таким образом, что в каждом из них звучит конфликт - это оценивается в четыре минуса (- - - -) и отношение к этой сфере считается полностью нарушенным. Три конфликтных и один бесконфликтный ответ (- - - +) – отношение значительно нарушено, два конфликтных и два бесконфликтных ответа (- - ++) – нарушенное отношение, один конфликтный и три бесконфликтных ответа (- +++) – частично нарушенное отношение, все четыре предложения заканчиваются бесконфликтным ответом (++++) – отношение к сфере полностью сохранено. После выполнения работы, изучения ее результатов и характеристики нарушенных отношений проводится разбор-интервью с обследуемым.

Диагностические критерии:

Определяется показатель О , характеризующий предрасположенность к нарушению сфер межличностных отношений:

О= СН/СС - Где СН – сумма нарушенных сфер межличностных отношений, т.е. «полностью нарушенных», «значительно нарушенных» и «нарушенных». СС – сумма

сохранных сфер межличностных отношений, т.е. отношений «полностью сохранных» и «частично нарушенных». Критерии, характеризующие предрасположенность к нарушению сфер межличностных отношений по показателю О:

- 0 – 0,07 – полностью отсутствует предрасположенность к нарушению сфер межличностных отношений;
- 0,15 – 0,25 – частичная предрасположенность;
- 0,3 – 0,7 – предрасположенность;
- 0,8 – 1, 5 – значительная предрасположенность;
- 2,0 и более – полная предрасположенность

Методика V.VI.

Методика «Самооценка»

Цель исследования. Исследование уровня самооценки.

Оборудование: бланк, содержащий две графы: идеал и анти идеал (Приложение №…)

Процедура проведения*: Инструкция:* « Внимательно прочтите слова, характеризующие отдельные качества личности (черты характера): Составьте 2 ряда слов по 10-20 в каждом. Первый столбец - назовем его «Мой идеал» - поместите слова, которые характеризуют ваш идеал. Во второй - назовем его «Анти идеал» - слова, обозначающие черты, которыми идеал обладать не должен. Из 1(+) и 2 (-) рядов выберите те черты, которыми вы, как вам кажется, обладаете. (по системе да - нет, независимо от степени выраженности).

Диагностические критерии:

- Уровень самооценки = черты, которыми обладаю/ мой идеал
- 0 – 0,3 – низкий уровень самооценки
- 0,4 – 0,6 – нормальный уровень самооценки
- 0,7 – 1 – высокий уровень самооценки

Методика V.VII.

Методика Кондаша

Цель исследования. Выявление уровней тревожности: школьной, самооценочной, межличностной. Особенность шкал такого типа состоит в том, что в них испытуемый оценивает не наличие или отсутствие у себя каких-либо переживаний, симптомов тревожности, а ситуацию с точки зрения того, насколько она может вызвать тревогу. Преимущество шкал такого типа заключается, во-первых, в том, что они позволяют выявить области действительности, объекты, являющиеся для школьника основными источниками тревоги, и, во-вторых, в меньшей степени, чем другие типы опросников, оказываются зависимыми от особенностей развития у учащихся интроспекции.

Оборудование: Бланк методики содержит 30 ситуаций трёх типов:

1) ситуации, связанные со школой, общением с учителями;

2) ситуации, актуализирующие представление о себе;

3) ситуации общения.

Процедура проведения: *Инструкция*: « В предлагаемом Вам задании перечислены ситуации, с которыми Вы часто встречались в жизни. Некоторые из них могут быть для Вас неприятными, вызвать волнение, беспокойство, тревогу, страх. Внимательно прочитайте каждое предложение и обведите кружком одну из цифр справа: 0, 1, 2, 3, 4. Если ситуация совершенно не кажется Вам неприятной, обведите цифру - 0. Если она немного волнует, беспокоит Вас, обведите цифру - 1. Если ситуация достаточно неприятна и вызывает такое беспокойство, что Вы предпочли бы избежать её, обведите цифру - 2. Если она для Вас очень неприятна и вызывает сильное беспокойство, тревогу, страх, обведите цифру — 3. Если ситуация для Вас крайне неприятна, если вы не можете перенести её и она вызывает у вас очень сильное беспокойство, очень сильный страх, обведите цифру - 4. Ваша задача - представить себе как можно яснее каждую ситуацию и обвести кружком ту цифру, которая

указывает в какой степени эта ситуация может вызывать у Вас опасение, беспокойство, тревогу страх.»

Анализ результатов: Виды тревожности, выявляемые с помощью данной шкалы, обозначены так: школьная, самооценочная, межличностная. Данные о распределении пунктов шкалы представлены в таблице.

Вид	Номер пункта шкалы									
Школьная	1	4	6	9	10	13	16	20	25	30
Самооценочная	3	5	12	14	19	22	23	27	28	29
Межличностная	2	7	8	11	15	17	18	21	24	26

Подсчитывается общая сумма баллов отдельно по каждому разделу шкалы и по шкале в целом. Полученные результаты интерпретируются в качестве показателей уровней соответствующих видов тревожности, показатель по всей шкале — общего уровня тревожности. В следующей таблице представлены стандартные данные, позволяющие сравнить показатели уровня тревожности в различных половозрастных группах.

Диагностические критерии:

Уровень тревожности	Группа учащихся		Уровень различных видов тревожности (в баллах)			
	Класс	Пол	Общая	Школьная	Самооценочная	Межличностная
1. Нормальный	8	ж	30-62	7-19	11-21	7-20
		м	17-54	4-17	4-18	5-17
	9	ж	17-54	2-14	6-19	4-19
		м	10-48	1-13	1-17	3-17
	10	ж	35-62	5-17	12-23	5-20
		м	23-47	5-14	8-17	5-14
2. Несколько повышенный	8	ж	63-78	20-25	22-26	21-27
		м	55-73	18-23	19-25	18-24
	9	ж	55-72	15-20	20-26	20-26
		м	49-67	14-19	18-26	18-25
	10	ж	63-76	18-23	24-29	21-28
		м	48-60	15-19	18-22	15-19
3. Высокий	8	ж	79-94	26-31	27-31	28-33
		м	74-91	24-30	26-32	25-30
	9	ж	73-90	21-26	27-32	27-33
		м	68-86	20-25	27-34	26-32
	10	ж	77-90	24-30	30-34	29-36
		м	61-72	20-24	23-27	20-23
4. Очень высокий	8	ж	более 94	более 31	более 31	более 33
		м	более	более 30	более 32	более 30
	9	ж	более	более 26	более 32	более 33
		м	более	более 25	более 34	более 32
	10	ж	более	более 30	более 34	более 36
		м	более	более 24	более 27	более 23

5. Чрезмерное спокойствие	8	ж	менее	менее 7	менее 11	менее 7
		м	менее	менее 4	менее 4	менее 5
	9	ж	менее	менее 2	менее б	менее 4
		м	менее	—	—	менее 3
	10	ж	менее	менее 5	менее 12	менее 5
		м	менее	менее 5	менее 8	менее 5

Особого внимания требуют учащиеся с высокой и очень высокой общей тревожностью. Подобная тревожность обусловлена либо реальным неблагополучием школьника в наиболее значимых областях деятельности и общения, либо тревожность существует как бы вопреки объективно благополучному положению, являясь следствием определенных личностных конфликтов, нарушений в развитии самооценки.

Методика V.VIII.

Методика Филлипса

Цель исследования: Изучение уровня и характера тревожности, связанной со школой у детей младшего и среднего школьного возраста. Тест состоит из 58 вопросов, которые могут зачитываться школьниками, а могут и предлагаться в письменном виде. На каждый вопрос требуется однозначно ответить «Да» или «Нет».

Оборудование: Бланк теста из 58 вопросов, бланк для ответов, ручка.

Процедура проведения: Инструкция: «Сейчас вам будет предложен опросник, который состоит из вопросов о том, как вы себя чувствуете в школе. Старайтесь отвечать искренне и правдиво, здесь нет верных или неверных, хороших или плохих ответов. Над вопросами долго не задумывайтесь. На листе для ответов вверху запишите свое имя, фамилию и класс. Отвечая на вопрос, записывайте его номер и ответ "+", если вы согласны с ним, или "—", если не согласны».

Диагностические критерии:

- При обработке результатов выделяют вопросы, ответы на которые не совпадают с ключом теста. Например, на 58-й вопрос ребенок ответил «Да», в то время как в ключе этому вопросу соответствует «—», т.е. ответ «нет». Ответы, не совпадающие с ключом — это проявление тревожности.
- При обработке подсчитывается:

а) общее число несовпадений по всему тесту. Если оно больше 50%, можно говорить о повышенной тревожности ребенка, если больше 75% от общего числа вопросов теста — о высокой тревожности;

б) число совпадений по каждому из восьми факторов тревожности, выделяемых в тексте. Уровень тревожности определяется так же, как в первом случае. Анализируется общее внутреннее эмоциональное состояние школьника, во многом определяющееся наличием тех или иных тревожных синдромов (факторов) и их количеством.

Факторы	Номера вопросов
1. Общая тревожность в школе	2, 4, 7, 12, I6, 21, 23, 26, 28, 46, 47, 48, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, E=22
2. Переживание социального стресса	10, 15, 20, 24, 30, 33, 36, 39, 42, 44, E= 11
3. Фрустрация потребности в достижении успеха	1, 3, 6, 11, 17, 19, 25, 29, 32, 35, 38, 41, E=13
4. Страх самовыражения	27, 31, 34, 37, 40, 45, E=6
5. Страх ситуации проверки знаний	2, 7, 12, 16, 21, 26, E=6

6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих	3, 8, 13, 17, 22, E=5
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	9, 14, 18, 23, 28, E= 5
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями	2,6, 11, 32, 35, 41,44,47, E= 8

Ключ к вопросам «+» — Да; «—» — Нет

1. -	21. —	41. +
2. -	22. +	42. _
3. —	23. —	43. +
4. __	24. +	44. +
5. -	25. +	45. —
6. -	26. —	46. —
7. -	27. _.	47. —
8. -	28. —	48. —
9. -	29. —	49. —
10. -	30. +	50. —
11. +	31. —	51. —
12. -	32. —	52. —
13. —	33. —	53. —
14. —	34. —	54. —
15. -	35. +	55. —
16. -	36. +	56. —
17. -	37. —	57. —
18. -	38. +	58. —
19. -	39. +	
20. +	40. —	

Анализ результатов:

- Число несовпадений знаков («+» — Да, «—» — Нет) по каждому фактору (абсолютное число несовпадений в процентах: < 50%; > 50; > 75%). Возможно представление этих данных в виде индивидуальных диаграмм.
- Представление сравнительных результатов при повторных замерах.
- Общая тревожность в школе — общее эмоциональное состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы.
- Переживания социального стресса — эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контракты (прежде всего — со сверстниками).
- Фрустрация потребности в достижении успеха — неблагоприятный психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата и т.д.
- Страх самовыражения — негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей.
- Страх ситуации проверки знаний — негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно — публичной) знаний, достижений, возможностей.

- Страх не соответствовать ожиданиям окружающих — ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков и мыслей, тревога по поводу оценок.
- Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу — особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.
- Проблемы и страхи в отношениях с учителями — общий негативный эмоциональный фон отношений с взрослыми в школе, снижающий успешность обучения ребенка.

VI. ПРОФОРИЕНТАЦИЯ.

Методика VI.I.

Тест Г.Ю. Айзенка

Цель исследования: Выявление типа темперамента. Данная методика рассчитана на контингент испытуемых в возрасте от 12 до 17 лет.

Оборудование: Бланк теста из 60 вопросов, бланк для ответов, ручка.

Процедура проведения: Предлагаемая методика содержит опросник Айзенка (подростковый вариант), классификацию в зависимости от соотношения результатов шкалы нейротизма и шкалы интроверсии, вербальное описание особенностей каждого типа и основное направление тактики взаимоотношений с подростками каждого типа. Инструкция: «Сейчас Вам будет предложен опросник. Старайтесь отвечать искренне и правдиво, здесь нет верных или неверных, хороших или плохих ответов. На предлагаемые вопросы следует отвечать «да» или «нет», не раздумывая. Ответ заносится на опросный лист под соответствующим номером».

Диагностические критерии:

Ключ:

1. Экстраверсия (Э):

«Да»: 1, 3, 9, 11, 14, 17, 19, 22, 25, 27, 30, 35, 38, 41, 43, 46, 49, 53, 57.

«Нет»: 6, 33, 51, 55, 59.

2. Нейротизм (Н):

«Да»: 2, 5, 7, 10, 13, 15, 18, 21, 23, 26, 29, 31, 34, 37, 39, 42, 45, 47, 50, 52, 54, 56, 58, 60.

3. «Ложь»:

«Да»: 8, 16, 24, 28, 36, 44.

«Нет»: 4, 12, 20, 32, 40, 48.

Нормативы для подростков 12—17 лет для отнесения их к определенному типу темперамента (табл.): экстраверсия (Э) -11—14 баллов, «ложь» — 4—5 баллов, нейротизм (Н) — 10—15 баллов.

Таблица Тип темперамента:

№ п/п	Данные по тесту Айзенка		№ п/п	Данные по тесту Айзенка	
	Э, баллы	Н, баллы		Э, баллы	Hf баллы
1	0-4	0-4	17	16-20	4-8
2	20-24	0-4	18	4-8	16-20
3	20-24	20-24	19	4-8	4-8
4	0-4	20-24	20	16-20	16-20
5	0-4	4-8	21	12-16	8-12
б	0-4	16-20	22	8-12	8-12
7	0-4	8-16	23	16-20	8-12
8	4-8	0-4	24	12-16	4-8

9	8-16	0-4	25	8-12	4-8
10	16-20	0-4	26	4-8	8-12
11	20-24	4-8	27	4-8	12-16
12	20—24	8-16	28	8-12	16-20
13	20—24	16-20	29	12-16	16-20
14	16—20	20-24	30	16-20	12-16
15	8-16	20-24	31	8-12	12-16
16	4-8	20-24	32	12-16	12-16

- Тип № 1 Э: 0-4; Н: 0-4

Характерологические проявления. Безмятежный, мирный, невозмутимый. В группе скромен. Дружбу не навязывает, но и не отвергает, если ему предложат. Склонен к упрямству, если ощущает свою правоту. Не смешлив. Речь спокойная. Терпелив. Хладнокровен.

- Тип № 2 Э: 20-24; Н: 0-4

Характерологические проявления. Радостный, общительный, разговорчивый. Любит быть на виду. Оптимист, верит в успех. Поверхностен. Легко прощает обиды, превращает конфликты в шутку. Впечатлителен, любит новизну. Пользуется всеобщей любовью. Однако поверхностен, беспечен. Прихотлив. Артистичен. Не умеет добиваться результатов (увлекается, но быстро остывает).

- Тип № 3 Э: 20-24; Н: 20-24

Характерологические проявления. Активный, имеет хорошо развитые, бойцовские качества. Насмешлив. Стремится общаться со всеми «на равных». Очень честолюбив. В случае несогласия с позицией более старшего принимает активно противоборствующую позицию. Не выносит безразличия в свой адрес.

- Тип № 4 Э: 0-4; Н: 20-24

Характерологические проявления. Тип неспокойный, настороженный, неуверенный в себе. Ищет опеки. Необщителен, поэтому имеет смещенные оценки и самооценки. Высокоранимый. Адаптация идет длительно, поэтому действия замедленны. Не любит активный образ жизни. Созерцатель. Часто склонен к философии. Легко драматизирует ситуацию.

- Тип № 5 Э: 0-4; Н: 4-8

Характерологические проявления. Созерцателен, спокоен. Имеет низкий уровень заинтересованности в реальной жизни, а значит и низкие достижения. Направлен на внутренние выдуманные или вычитанные коллизии. Послушно - безразличен.

- Тип № 6 Э: 0-4; Н: 16-20

Характерологические проявления. Сдержанный, робкий, чувствительный, стесняется в незнакомой ситуации. Неуверенный, мечтательный. Любит философствовать, не любит многолюдья. Имеет склонность к сомнениям. Мало верит в свои силы. В целом уравновешен. Не склонен паниковать и драматизировать ситуацию. Тревожный. Часто пребывает в нерешительности. Склонен к фантазиям.

- Тип № 7 Э: 0-4; Н: 8-16

Характерологические проявления. Человек скромный, активный, направленный на дело. Справедливый, преданный друг. Очень хороший, умелый помощник, но плохой организатор. Застенчив. Предпочитает оставаться в тени. В компаниях, как правило, не состоит. Дружит вдвоем. Взаимоотношениям придает большое значение. Иногда скучновато - морализующий.

- Тип № 8 Э; 4-8; Н: 0-4

Характерологические проявления. Человек спокойный, склонный к общению в компаниях. Эстетически одаренный. Скорее созерцатель, чем деятель. Уравновешенный. Безразличный к успехам. Любит жить «как все». Во взаимоотношениях ровен, но глубоко переживать не умеет. Легко избегает конфликтов.

- Тип № 9 Э: 8-16; Н: 0-4

Характерологические проявления. Активный, жизнерадостный. Общительный. В общении неразборчив. Легко попадает в асоциальные группировки вследствие плохой сопротивляемости дезорганизующим условиям. Склонный к новизне, любознательный. Социальный интеллект развит слабо. Нет умения строить адекватные оценки и самооценки. Часто нет твердых принципиальных установок. Энергичен. Доверчив.

- Тип № 10 Э: 16-20; Н: 0-4

Характерологические проявления. Артистичен. Любит развлекать. Недостаточно настойчив. Общителен. Неглубок. Уравновешен.

- Тип № 11 Э: 20-24; Н: 4-8

Характерологические проявления. Активный, общительный, благородный, честолюбивый. Легко соглашается на рискованные развлечения. Не всегда разборчив в друзьях, в средствах достижения цели. Благороден. Часто эгоистичен. Обаятелен. Имеет организаторские склонности.

- Тип № 12 Э: 20-24; Н: 8-16

Характерологические проявления. Легко подчиняется дисциплине. Обладает чувством собственного достоинства. Организатор. Склонен к искусству, спорту. Активен. Влюбчив. Легко увлекается людьми и событиями. Впечатлителен.

- Тип № 13 Э: 20-24; Н: 16-20

Характерологические проявления. Сложный тип. Тщеславен. Энергичен. Жизнерадостен. Не имеет, как правило, высокой духовной направленности. Погружен в житейские радости. Во главу угла жизни ставит бытовые потребности. Преклоняется перед престижностью. Всеми силами стремится достичь удачи, успеха, выгоды. Презирает неудачников. Общительный, демонстративный. Жестко выдвигает свои требования.

- Тип № 14 Э: 16-20; Н: 20-24

Характерологические проявления. Властный, мнительный, подозрительный, педантичный. Всегда стремится к первенству. Мелочный. Наслаждается любым превосходством. Язвительно-желчен. Склонен к насмешке над более слабыми. Мстителен, пренебрежителен, деспотичен. Утомляем.

- Тип № 15 Э: 8-16; Н: 20-24

Характерологические проявления. Вечно недовольный, ворчливый, склонный к придиркам. Мелочно-требовательный. К язвительности не склонен. Легко обижается по пустякам. Часто хмур, раздражителен. Завистлив. В делах неуверенный. В отношениях — подчиненный. Перед трудностями пасует. В группе, классе держится в стороне. Злопамятный. Друзей не имеет. Сверстниками командует. Голос тихий, резкий.

- Тип № 16 Э: 4-8; Н: 20-24

Характерологические проявления. Высокочувствительный тип, недоверчивый, затаенно-страстный, молчаливый, замкнуто-обидчивый. Самолюбивый, независимый, имеет критический ум. Пессимист. Склонен к обобщенному мышлению. Часто — неуверенность в себе.

- Тип № 17 Э: 16-20; Н: 4-8

Характерологические проявления. Очень эмоционален. Восторженный, жизнерадостный, общительный, влюбчивый. В контактах — неразборчив, дружески настроен ко всем. Непостоянен, наивен, ребячлив, нежен. Пользуется симпатией окружающих. Фантазер. Не стремится к лидерству, предпочитая интимно-дружеские связи.

- Тип № 18 Э: 4-8; Н: 16-20

Характерологические проявления. Эмпатичный. Очень жалостливый, склонный поддерживать слабых, предпочитает интимно-дружеские контакты. Настроение чаще спокойно-пониженное. Скромный, застенчивый. Не уверен в себе. Созерцатель. Легко становится настороженным и подозрительным в неблагоприятных условиях.

- Тип № 19 Э: 4-8; Н: 4-8

Характерологические проявления. Спокойный тип. Молчаливый, рассудительный. Замедленно-деятельный, очень последовательный, самостоятельный, независимый, кропотливый. Беспристрастный, скромный, низко-эмоциональный. Иногда отвлечен от реальности.

- Тип № 20 Э: 16-20; Н: 16-20

Характерологические проявления. Очень демонстративен, не умеет сопереживать. Эмоционально беден. Любит противопоставлять себя коллективу. Очень напорист в достижении значимых для себя ценностей. Престижен. Часто фальшив. Практичен.

- Тип №21 Э: 12-16; Н: 8-12

Характерологические проявления. Очень энергичен, жизнерадостен. «Любимец публики». Считается, что подростки такого типа счастливцы. Действительно, они часто очень одарены, легко учатся, артистичны, малоутомляемы. Однако наличие этих качеств часто имеет негативные результаты. Подростки (и молодые люди) с детства привыкают, что им все доступно. В результате чего не учатся серьезно работать над достижением цели. Легко все бросают, часто прерывают дружбу. Поверхностны. Имеют довольно низкий социальный интеллект.

- Тип № 22 Э: 8-12; Н: 8-12

Характерологические проявления. Очень пассивно-безразличный. Уверен в себе. В отношении к окружающим жестко-требователен. Злопамятен. Часто проявляет пассивное упрямство. Очень педантичен, мелочен. Рассудителен, хладнокровен. К чужому мнению относится безразлично. Ригиден, предпочитает привычные дела и монотонность быта. Интонации речи маловыразительные. Малоэстетичен.

- Тип № 23 Э; 16-20; Н: 8-12

Характерологические проявления. Общительный, активный, инициативен, увлекающийся. При этом умеет управлять собой. Умеет добиваться намеченной цели. Честолюбив. Любит лидировать и умеет быть организатором. Пользуется доверием и искренним уважением окружающих. Характер легкий, эстетичен, ровно оживлен.

- Тип № 24 Э: 12-16; Н: 4-8

Характерологические проявления. Активный, уравновешенный тип. Энергичен. Среднеобщителен. Привязчив к немногочисленным друзьям. Упорядочен. Умеет ставить перед собой задачи и добиваться решений. Не склонен к соперничеству. Иногда обидчив.

- Тип № 25 Э: 8-12; Н: 4-8

Характерологические проявления. Активен, иногда взрывчатый, иногда беспечно-веселый. Часто спокойно -безразличен. Инициативы почти не проявляет, действует

по указке. Пассивен в социальных контактах. К глубоким эмоциональным переживаниям не расположен. Склонен к монотонной кропотливой работе.

- Тип № 26 Э: 4-8; Н: 8-12

Характерологические проявления. Спокоен, уравновешен, терпелив, педантичен. Честолюбив. Целеустремлен. Имеет твердые принципы. Временами обидчив.

- Тип № 27 Э: 4-8; Н; 12-16

Характерологические проявления. Уравновешенно -меланхоличный. Тонко чувствительный. Привязчивый; ценит доверительно-интимные отношения, спокойный. Ценит юмор. В целом -оптимист. Иногда паникует, иногда впадает в депрессии. Однако чаще спокойно-задумчив.

- Тип № 28 Э: 8-12; Н: 16-20

Характерологические проявления. Меланхоличный, честолюбивый, упорный, серьезный. Иногда склонен к уныло-тревожному настроению. Дружит с немногочисленным кругом людей. Необидчив, но иногда мнителен. Самостоятелен в решениях относительно принципиальных вопросов, но зависим от близких в эмоциональной жизни.

- Тип № 29 Э: 12-16; Н: 16-20

Характерологические проявления. Жестко требователен к окружающим: упрям, горд, очень честолюбив. Энергичен, общителен, настроение часто боевитое. Неудачи скрывает. Любит быть на виду. Хладнокровен.

- Тип № 30 Э: 16-20; Н: 12-16

Характерологические проявления. Гордый, стремится к первенству, злопамятен. Стремится к лидерству во всем. Энергичен, упорен. Спокойный, расчетливый. Любит риск, непреклонный в достижениях. Не лишен артистизма, хотя и суховат.

- Тип № 31 Э: 8-12; Н: 12-16

Характерологические проявления. Застенчив, независлив, стремится к самостоятельности, привязчив. Доброжелателен. С близкими людьми проявляет наблюдательность, чувство юмора. Склонен к глубоким доверительным отношениям. Избегает ситуации риска, опасности. Не выносит навязанный темп. Иногда склонен к быстрым решениям. Часто раскаивается в своих поступках. В неудачах обвиняет только себя.

- Тип № 32 Э: 12-16; Н: 12-16

Характерологические проявления. Честолюбив, неудачи не снижают уверенности в себе. Заносчив. Злопамятен. Энергичен. Упорен. Целеустремлен. Склонен к конфликтности. Не уступает, даже если не прав. Муж совести не испытывает. В общении не склонен к сопереживанию. Ценит только информативность. Эмоционально ограниченный тип.

Методика VI.II.

Дифференциально - диагностический опросник (Е.А. Климов)

Цель исследования: Методика предназначена для выявления предрасположенности человека к определенным типам профессий.

Оборудование: Бланк теста, состоящий из 20 альтернативных суждений, бланк для ответов, ручка.

Процедура проведения: Инструкция: «Предположим, что после соответствующего обучения Вы сможете выполнить любую работу. Но если бы Вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы Вы предпочли?» Внимательно прочитайте следующие вопросы и выберите соответствующий ответ. Вы должны в каждой из 20 пар предлагаемых видов деятельности выбрать только один вид и в соответствующей клетке листа ответов поставить знак « + ». Время обследования не ограничивается. Хотя, следует предупредить о

том, что над вопросами не следует долго задумываться и обычно на выполнение задания требуется 20–30 мин.

Анализ результатов:

По результатам, в соответствии с ключом, выявляется ориентация человека на 5 типов профессий, по классификации Е.А. Климова:

- человек - природа;
- человек - техника;
- человек - человек;
- человек - знаковая техника, знаковый образ;
- человек - художественный образ.

Ключ к тесту: За каждое совпадение с ключом начисляется один балл.

Типы профессий	**Номера вопросов**
Человек-природа	1а, 3б, 6а, 10а, 11а, 13б, 16а, 20а
Человек-техника	1б, 4а, 7б, 9а, 11б, 14а, 17б, 19а
Человек-человек	2а, 4б, 6б, 8а, 12а, 14б, 16б, 18а
Человек-знаковая система	2б, 5а, 9б, 10б, 12б,15а, 19б, 20б
Человек-художественный образ	3а, 5б, 7а, 8б, 13а, 15б, 17а, 18б

Интерпретация результатов теста: рекомендуется выбрать тот тип профессий, который получил максимальное количество знаков баллов. Название типов профессий:

• «человек–природа» – все профессии, связанные с растениеводством, животноводством и лесным хозяйством;

• «человек–техника» – все технические профессии;

• «человек–человек» – все профессии, связанные с обслуживанием людей, с общением;

• «человек–знак» - все профессии, связанные с обсчетами, цифровыми и буквенными знаками, в том числе и музыкальные специальности;

• «человек – художественный образ» – все творческие специальности.

Содержание программы
(пример трех занятий)
Занятие 1 «Наша команда»

Цель: знакомство, сплочение группы

Задачи:

- знакомство участников между собой и с ведущим (если участники уже знают друг друга);
- создание положительного эмоционального настроя на дальнейшую работу;
- формирование представления о тренинге и правилах участия в нем.

Ход занятия:

Упражнение 1

«Приветствие без слов»

Участникам предлагается в течение 2-3 минут свободно передвигаться по помещению и успеть за это время поприветствовать как можно большее количество человек. Делать это нужно без слов, другими способами: кивком головы, рукопожатием, объятием и т.д. При этом каждый способ участник вправе использовать только один раз, для каждого следующего приветствия нужно придумать новый способ.

Упражнение 2

«Разбор имени»

Участникам предлагается записать по буквам свое имя и подобрать начинающиеся на каждую из этих букв слова, характеризующие их. На размышления дается 4-5 минут. Достаточно, если будут предложены всего по 3-4 слова (касательно слов на те буквы, которые не пришли в голову участнику, можно попросить подсказку у окружающих). Потом каждый называет свое имя и те характеристики, которые ему удалось придумать. Например, имя Андрей:

А-Адаптированный
Н-Независимый
Д-Дружелюбный
Р-Решительный
Е-Единодушный
И-Ищущий

Упражнение 3

«Ветер дует»

Участники стоят в кругу. Водящий говорит «Ветер дует на того, у кого…», и последовательно называет какие-либо признаки некоторых участников. Это могут быть как детали внешности, так и психологические качества, какие-либо умения, жизненные события и т.д. Например: у кого светлые глаза, кто сегодня проснулся в хорошем настроении, кто умеет играть на музыкальных инструментах. После того как назван очередной признак, участники, которые обладают им, сразу выходят в центр круга, а потом быстро возвращаются, но не туда, где стояли до этого, а поменявшись местами с кем-либо из тех, кто тоже выходил в центр круга. Замешкавшийся сам становится водящим.

Заключительная часть-рефлексия

Занятие 2

«Воображение и выразительность»

Цель: развитие творческого воображения, умения выражать свои идеи в необычных, оригинальных формах (развитие креативности)

Задачи:

- развитие экспрессивности и навыков командной работы;
- развитие гибкости в восприятии жизненных ситуаций.

Ход занятия:

Упражнение 1

«Промежуточное звено»

Участникам зачитываются два логически несвязанных между собой предложения, в каждом из которых описывается какая-либо ситуация. Например, можно предложить такие варианты:

- На фонарный столб сел скворец. Студент не смог сдать экзамен по математике.
- В магазин привезли некачественную колбасу. Бабушка взяла газету и с ней пошла куда-то.
- Хулиган разбил окно. Продавца повысили в должности до зама.

Задача участников – придумать «промежуточное звено»: то, что могло произойти между этими ситуациями, так, что первая из них стала причиной второй. Упражнение может выполняться в микрогруппах по 2-3 человека или индивидуально.

Упражнение 2

«Живой стул»

Каждый участник задумывает какое-либо живое существо, берет стул, представляет его этим существом и демонстрирует другим участникам, как бы он стал с ним взаимодействовать. Разговаривать или издавать какие-либо звуки, характерные для этого существа, запрещается. Задача других участников – наблюдая, угадать, какое существо подразумевается.

Упражнение 3

«Покажи движениями»

Участники делятся на четыре подгруппы, которые получают по одному слову из каждого списка:

- время суток (утро, день, вечер, ночь);
- время года (зима, весна, лето, осень);
- стихии (вода, земля, огонь, воздух);
- эмоцию (страх, гнев, интерес, обида);
- возраст (ребенок, подросток, взрослый, пожилой человек);
- профессия (водитель, врач, повар, учитель);
- цвет (красный, зеленый, синий, желтый).

Проще всего распределить слова между подгруппами путем жеребьевки: написать их на небольших листочках бумаги, перевернуть и попросить представителей каждой из подгрупп вытянуть по одному листочку из каждых четырех. Другим подгруппам вытянутые листочки не демонстрируются и не зачитываются. Когда слова распределены, каждая из подгрупп получает задание: подготовить небольшие драматические этюды, изобразив с помощью движений каждое из доставшихся им слов. Разговаривать при этом нельзя. На подготовку дается 6-8 минут, потом команды поочередно демонстрируют свои этюды, а представители других подгрупп, выступающие в роли зрителей, угадывают, о каких именно словах идет речь.

Заключительная часть-рефлексия

Занятие 3

«Вместе мы - сила»

Цель: сплочение группы.

Задачи:

- знакомство участников с ключевым принципом командной работы. Развитие умения координировать совместные действия;
- развитие уверенности в поведении и взаимодействии с окружающими.

Ход занятия:

Упражнение 1

«Бегущие движения»

Участник, начинающий упражнение, говорит группе свое имя и сопровождает его каким-либо несложным движением, выражающим его эмоциональное состояние (например, хлопком по голове или энергичным подпрыгиванием). Его сосед справа повторяет имя и движение предыдущего участника, после чего произносит собственное имя и демонстрирует свое движение. Третий участник повторяет имена и движения двух предыдущих, после чего добавляет свои, и т.д. Если группа небольшая (до 8-10 человек), то каждый следующий участник повторяет имена и движения всех предыдущих, при большей группе лучше ограничить число повторений 4-5 (в противном случае упражнение затянется и, кроме того, может оказаться слишком сложным для последних участников).

Упражнение 2

«Хвостоглаз»

Участники встают в колонну, каждый кладет руки на плечи стоящего впереди. Ведущий поясняет, что участники – это загадочная сороконожка, глаза которой расположены не на голове, а на хвосте. Все, кроме замыкающего, закрывают глаза, а тот, кто оказался в хвосте, управляет движениями всей «сороконожки», отдавая голосом команды находящемуся впереди, а при необходимости и другим участникам. Задача-перемещаться таким образом по заданной траектории (обойти по периметру помещение, пройти «змейкой» между несколькими стульями и т.п.) Если ведущий замечает, что кто-то, кроме пребывающего в хвосте, открывает глаза, «сороконожка»

начинает путь сначала. Игра продолжается 3-5 минут, каждую минуту порядок расстановки участников в колонне меняется.

Упражнение 3

«Передай апельсин»

Участники стоят по кругу. Одному из них, водящему, дают крупный апельсин и просят зажать его между шеей и подбородком (другой вариант-прижать плечом к уху, как телефонную трубку). Задача участников – передать этот апельсин по кругу так, чтобы не прикасаться к нему руками, а каждый следующий участник брал его таким же способом, как и водящий. Если апельсин падает – упражнение делается сначала. А он успешно пройдет полный круг, побывав у каждого из игроков, они им угощаются.

Вариант 2: Участники разбиваются на 2-3 равные команды, каждая из них встает в шеренгу. Те, кто стоит последним в этих шеренгах, получают по апельсину, которые далее последовательно передаются каждому из членов команд так же, как в первом варианте. Если кто-то роняет апельсин, то должен поднять его, не используя кисти рук (локтями, коленями и т.п.)

Заключительная часть-рефлексия.